

**INTRODUCTION**  
Cette rotule est le dispositif idéal à utiliser avec les appareils photo de 35 mm équipés de courtes ou moyennes focales. Elle permet tout particulièrement de photographier des sujets en mouvements.

#### CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Levier unique pour le contrôle de tous les mouvements
- Système de plateau rapide avec levier de sécurité secondaire
- Niveau à bulle intégré
- Friction réglable pour s'adapter à différents poids d'appareils

#### INSTALLATION 1 & 2

Retirez l'élastique "S" (fig. 1). Fixez la rotule à votre trépied en insérant la vis de 3/8" dans l'orifice fileté "A" (fig. 2). Afin de fixer correctement la rotule, insérez un tournevis dans l'orifice "B" (ou un outil long similaire) et faites levier pour verrouiller parfaitement la rotule sur le trépied.

Le plateau supérieur des trépieds Manfrotto est équipé de trois vis "C" qui, vissées à la base de la rotule, permettent un verrouillage encore plus sûr et efficace.

#### RETRAIT DU PLATEAU

#### RAPIDE DE LA ROTULE 3

Pour retirer le plateau "G" il est nécessaire d'actionner (ouvrir) le levier "H" ainsi que le levier de sécurité "I" dans la direction indiquée par la flèche jusqu'à ce que l'ergot "L" clique et maintienne bloqué le levier "H" en position ouverte.

#### FIXATION DE L'APPAREIL AU PLATEAU RAPIDE 4

Fixez le plateau rapide "G" à votre appareil ou objectif (si vous utilisez un téléobjectif équipé d'une fixation pour trépieds) en serrant la vis "M" dans l'orifice fileté du support de l'objectif ou de l'appareil photo. Assurez-vous que l'appareil/objectif est bien orienté dans la direction indiquée par la flèche "LENS" du plateau rapide "G". Pour une fixation sûre, serrez le montage avec l'anneau "Q" SANS FORCER.

Assurez-vous que l'appareil est bien fixé au plateau avant toute utilisation

#### MONTAGE DE L'APPAREIL SUR LA ROTULE 5 ET 6

Baissez l'anneau "Q" de façon à ce qu'il soit à plat contre le plateau rapide "G".

Insérez le plateau "G" (fig. 5) dans l'adaptateur de plateau de la rotule.

Assurez-vous que le plateau rapide "G" (fig. 6) est correctement fixé en poussant le levier "H" et vérifiez que l'appareil est solidement fixé à la rotule.

#### RETRAIT DE L'APPAREIL DE LA ROTULE 7

A chaque fois que l'appareil photo doit être retiré de la rotule, le maintenir fermement d'un main, et de l'autre main actionner le levier de blocage "H" ainsi que le levier de sécurité "I".

#### UTILISATION

#### DE LA ROTULE 2 ET 8

Tous les mouvements de l'appareil sont contrôlés par le biais de la gâchette "D" (fig. 2). En appuyant sur la grande gâchette "D" de la rotule joystick, vous libérez le mécanisme de blocage et pouvez ainsi orienter la rotule selon vos besoins en la guidant à l'aide du joystick.

Relâchez simplement la gâchette pour bloquer la rotule dans la position souhaitée. La rotule est équipée d'une molette de réglage de la friction (molette "F"-fig. 8) qui permet de modifier le degré de blocage de la rotule. Tournez la molette "F" vers le symbole "+" pour augmenter la friction; tournez-la vers le symbole "-" pour la diminuer.

Die Kugelplatte von Manfrotto Stativen ist mit drei Schrauben "C" versehen, die sich an die Unterseite des Stativkopfes anlegen und diesen sicher fixieren.

#### INDIVIDUELLE AUSRICHTUNG DER KAMERAPLATTE

Der 324RC2 gestattet die individuelle Ausrichtung der Kameraplatte zur Anpassung an Ihre normalen Arbeitsbedingungen – für rechts- oder linkshändige Bedienung ebenso wie für Hoch- oder Queraufnahmen.

#### ABNEHMEN DER SCHNELLWECHSEL-PLATTE VOM KOPF 3

Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" clique et maintienne bloqué le levier "H" en position ouverte.

À l'aide de la clé allen "W" fournie (fig. 9), desserrez les vis "K" puis retirez l'adaptateur de plateau.

- Tournez l'adaptateur de plateau "G" et placez-le de telle sorte que le levier de verrouillage gris foncé se trouve du même côté de la rotule que la gâchette. Fixez l'adaptateur de plateau en vissant les vis "K" dans les trous "V" à l'aide de la clé allen "W".

#### BEFESTIGUNG DER KAMERA AN DER PLATTE 4

Setzen Sie die Platte "G" an die Kamera bzw. (sofern Sie ein Teleobjektiv mit Stativschelle verwenden) an das Objektiv an, und schrauben Sie die 1/4" Schraube "M" in das Innengewinde der Kamera bzw. der Stativschelle. Vergewissern Sie sich, dass die Kamera bzw. das Objektiv in Richtung des mit "LENS" auf der Unterseite der Platte "G" befindlichen Pfeils ausgerichtet ist. Benutzung Sie zur sicheren Befestigung den Ring "Q", OHNE JEDOCH GEWALT ANZUWENDEN.

Vergewissern Sie sich vor den Aufnahmen, dass die Kamera sicher auf der Wechselplatte angebracht ist!

#### ANBRINGUNG DER KAMERA AM KOPF 5 UND 6

Klappen Sie den Ring "Q" ein, so dass er flach auf der Platte "G" liegt.

Setzen Sie die Kameraplatte "G" (Abb. 5) auf den Kugelkopf.

Vergewissern Sie sich, dass die Platte "G" (Abb. 6) fest verriegelt ist, indem Sie Hebel "H" drücken und die Kamera auf festen Sitz prüfen.

Note 13  
Afin de conserver et de protéger la rotule lorsque celle ci n'est pas utilisée , nous vous conseillons de mettre l'élastique "S" fourni.

Assurez-vous que le plateau rapide "G" (fig. 6) est correctement fixé en poussant le levier "H" et vérifiez que l'appareil est solidement fixé à la rotule.

la boule centrale tel qu'ilustré à la fig. 10. - Montez l'adaptateur du plateau rapide sur la rotule de telle sorte que le levier de blocage gris foncé du plateau se trouve du côté opposé à la gâchette. Fixez l'adaptateur de plateau en vissant les vis "K" dans les trous "X" (situés du côté gauche) à l'aide de la clé allen "W" fourni.

#### RÉGLAGE DE LA ROTULE POUR L'UTILISATION DE TÉLÉOBJECTIFS ÉQUIPÉS D'UNE FIXATION 11

Il peut être utile (voire primordial) de pouvoir changer la position de montage de l'adaptateur de plateau de la rotule si vous avez l'intention d'utiliser cette rotule avec un téléobjectif équipé d'une fixation pour trépieds. Si vous constatez que le boîtier de l'appareil vous empêche d'utiliser la gâchette "D" de la rotule joystick, vous libérez le mécanisme de blocage et pouvez ainsi orienter la rotule selon vos besoins en la guidant à l'aide du joystick.

Führen Sie zur sicheren Befestigung des Kopfes einen Schraubendreher oder einen ähnlichen Gegenstand in Loch "B" ein, und benutzen Sie ihn als Hebel.

Die Kugelplatte von Manfrotto Stativen ist mit drei Schrauben "C" versehen, die sich an die Unterseite des Stativkopfes anlegen und diesen sicher fixieren.

#### RECHTHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 2

Der 324RC2 wird mit dieser Einstellung geliefert. Für den Einsatz in dieser Konfiguration ist folglich keine weitere Einstellung erforderlich.

#### LINKSHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 9 UND 10

Zur Umstellung des Kopfes für linkshändige Bedienung bei Quermaufnahmen muss die Schnellwechselplatte vom 324RC2 abgenommen und entsprechend umgesetzt werden.

- Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" herauptspringt und den Hebel "H" fixiert. Lösen Sie nun mehr mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel "W" (Abb. 9) die Schrauben "K", und nehmen Sie die Grundplatte ab.

- Drehen Sie den Action-Griff in die für linkshändige Bedienung erforderliche Stellung, indem Sie den Sperr-Riegel "D" drücken und den gesamten Griff nach links um seine eigene Achse drehen, so dass der Sperrknopf gemäß Abb. 10 von Ihnen weg zeigt.

- Setzen Sie die Grundplatte so auf den Kopf auf, dass sich der graue Klemmhebel der Kameraplatte auf

#### EINLEITUNG

#### DER KAMERA VOM KOPF 7

Bitte halten Sie die Kamera stets fest in einer Hand während Sie das Verschlußsystem "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" mit der anderen Hand bedienen.

#### EINSTELLUNG DES 324RC2 AUF TELEOKJETIVE MIT STAVISOCKEL 11

Für den Einsatz des 324RC2 mit Teleobjektiven, die über eine Stavischelle verfügen, kann es sich empfehlen (oder sogar erforderlich werden), die Kameraplatte umzusetzen. Wenn das Kameragehäuse hinter dem Objektiv eine Bedienung des grauen Klemmhebels "H" der Schnellwechselplatte unmöglich macht (so dass die Kamera weder geklemmt, noch gelöst werden kann), sollte die gesamte Platten-Einheit um 180° gedreht werden, so dass sich der graue Hebel "H" auf derselben Seite befindet wie der HauptSperrknopf:

- Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" herauptspringt und den Hebel "H" fixiert. Lösen Sie nun mehr mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel "W" (Abb. 9) die Schrauben "K", und nehmen Sie die Grundplatte ab.

- Drehen Sie die Grundplatte um 180°, und setzen Sie sie auf, dass sich die graue Klemme der Kameraplatte auf derselben Seite des Kopfes befindet wie der Sperrknopf. Sichern Sie die Grundplatte mit dem Inbusschlüssel "W" und den Schrauben "K" in den Schraublöchern "V".

#### INDIVIDUELLE AUSRICHTUNG DER KAMERAPLATTE

Der 324RC2 gestattet die individuelle Ausrichtung der Kameraplatte zur Anpassung an Ihre normalen Arbeitsbedingungen – für rechts- oder linkshändige Bedienung ebenso wie für Hoch- oder Queraufnahmen.

#### RECHTHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 2

Der 324RC2 wird mit dieser Einstellung geliefert. Für den Einsatz in dieser Konfiguration ist folglich keine weitere Einstellung erforderlich.

#### LINKSHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 9 UND 10

Zur Umstellung des Kopfes für linkshändige Bedienung bei Quermaufnahmen muss die Schnellwechselplatte vom 324RC2 abgenommen und entsprechend umgesetzt werden.

- Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" herauptspringt und den Hebel "H" fixiert. Lösen Sie nun mehr mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel "W" (Abb. 9) die Schrauben "K", und nehmen Sie die Grundplatte ab.

- Drehen Sie den Action-Griff in die für linkshändige Bedienung erforderliche Stellung, indem Sie den Sperr-Riegel "D" drücken und den gesamten Griff nach links um seine eigene Achse drehen, so dass der Sperrknopf gemäß Abb. 10 von Ihnen weg zeigt.

- Setzen Sie die Grundplatte so auf den Kopf auf, dass sich der graue Klemmhebel der Kameraplatte auf

#### ABNEHMEN

#### DER KAMERA VOM KOPF 7

Bitte halten Sie die Kamera stets fest in einer Hand während Sie das Verschlußsystem "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" mit der anderen Hand bedienen.

#### EINSTELLUNG DES 324RC2 AUF TELEOKJETIVE MIT STAVISOCKEL 11

Für den Einsatz des 324RC2 mit Teleobjektiven, die über eine Stavischelle verfügen, kann es sich empfehlen (oder sogar erforderlich werden), die Kameraplatte umzusetzen. Wenn das Kameragehäuse hinter dem Objektiv eine Bedienung des grauen Klemmhebels "H" der Schnellwechselplatte unmöglich macht (so dass die Kamera weder geklemmt, noch gelöst werden kann), sollte die gesamte Platten-Einheit um 180° gedreht werden, so dass sich der graue Hebel "H" auf derselben Seite befindet wie der HauptSperrknopf:

- Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" herauptspringt und den Hebel "H" fixiert. Lösen Sie nun mehr mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel "W" (Abb. 9) die Schrauben "K", und nehmen Sie die Grundplatte ab.

- Drehen Sie die Grundplatte um 180°, und setzen Sie sie auf, dass sich die graue Klemme der Kameraplatte auf derselben Seite des Kopfes befindet wie der Sperrknopf. Sichern Sie die Grundplatte mit dem Inbusschlüssel "W" und den Schrauben "K" in den Schraublöchern "V".

#### INDIVIDUELLE AUSRICHTUNG DER KAMERAPLATTE

Der 324RC2 gestattet die individuelle Ausrichtung der Kameraplatte zur Anpassung an Ihre normalen Arbeitsbedingungen – für rechts- oder linkshändige Bedienung ebenso wie für Hoch- oder Queraufnahmen.

#### RECHTHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 2

Der 324RC2 wird mit dieser Einstellung geliefert. Für den Einsatz in dieser Konfiguration ist folglich keine weitere Einstellung erforderlich.

#### LINKSHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 9 UND 10

Zur Umstellung des Kopfes für linkshändige Bedienung bei Quermaufnahmen muss die Schnellwechselplatte vom 324RC2 abgenommen und entsprechend umgesetzt werden.

- Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" herauptspringt und den Hebel "H" fixiert. Lösen Sie nun mehr mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel "W" (Abb. 9) die Schrauben "K", und nehmen Sie die Grundplatte ab.

- Drehen Sie den Action-Griff in die für linkshändige Bedienung erforderliche Stellung, indem Sie den Sperr-Riegel "D" drücken und den gesamten Griff nach links um seine eigene Achse drehen, so dass der Sperrknopf gemäß Abb. 10 von Ihnen weg zeigt.

- Setzen Sie die Grundplatte so auf den Kopf auf, dass sich der graue Klemmhebel der Kameraplatte auf

#### J

#### ABNEHMEN

#### DER KAMERA VOM KOPF 7

Bitte halten Sie die Kamera stets fest in einer Hand während Sie das Verschlußsystem "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" mit der anderen Hand bedienen.

#### EINSTELLUNG DES 324RC2 AUF TELEOKJETIVE MIT STAVISOCKEL 11

Für den Einsatz des 324RC2 mit Teleobjektiven, die über eine Stavischelle verfügen, kann es sich empfehlen (oder sogar erforderlich werden), die Kameraplatte umzusetzen. Wenn das Kameragehäuse hinter dem Objektiv eine Bedienung des grauen Klemmhebels "H" der Schnellwechselplatte unmöglich macht (so dass die Kamera weder geklemmt, noch gelöst werden kann), sollte die gesamte Platten-Einheit um 180° gedreht werden, so dass sich der graue Hebel "H" auf derselben Seite befindet wie der HauptSperrknopf:

- Zum Herausnehmen der Platte "G" ist der Hebel "H" sowie der Sicherheitsverschluß "I" soweit in Pfeilrichtung ziehen, dass der Stift "L" herauptspringt und den Hebel "H" fixiert. Lösen Sie nun mehr mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel "W" (Abb. 9) die Schrauben "K", und nehmen Sie die Grundplatte ab.

- Drehen Sie die Grundplatte um 180°, und setzen Sie sie auf, dass sich die graue Klemme der Kameraplatte auf derselben Seite des Kopfes befindet wie der Sperrknopf. Sichern Sie die Grundplatte mit dem Inbusschlüssel "W" und den Schrauben "K" in den Schraublöchern "V".

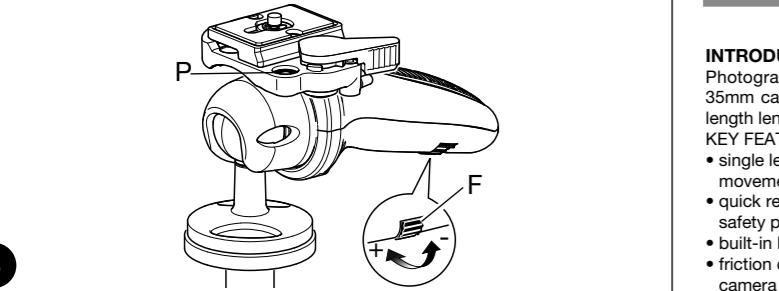
#### INDIVIDUELLE AUSRICHTUNG DER KAMERAPLATTE

Der 324RC2 gestattet die individuelle Ausrichtung der Kameraplatte zur Anpassung an Ihre normalen Arbeitsbedingungen – für rechts- oder linkshändige Bedienung ebenso wie für Hoch- oder Queraufnahmen.

#### RECHTHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 2

Der 324RC2 wird mit dieser Einstellung geliefert. Für den Einsatz in dieser Konfiguration ist folglich keine weitere Einstellung erforderlich.

#### LINKSHÄNDIGE BEDIENUNG – QUERFORMAT 9 UND 10



## INTRODUCTION

Photographic ball head ideal for use with 35mm cameras with short or medium focal length lenses - ideal for action shots.

### KEY FEATURES

- single lever for quick control of all movements
- quick release plate with built-in secondary safety pin
- built-in bubble spirit level
- friction control adjustable for different camera weights

## SET UP 1 & 2

Remove band "S" (fig. 1). Fix the head to your tripod via the 3/8" female thread "A" (fig. 2). In order to fix the head securely, insert a screwdriver (or similar long lever) into hole "B" and use it to exert more leverage to lock the head tightly to the tripod.

The top plate on Manfrotto tripods is equipped with three screws "C" which tighten against the base of the head to ensure even more effective and secure locking.

## REMOVING THE QUICK RELEASE PLATE FROM HEAD 3

To remove plate "G" it is necessary to open the lever "H" and safety lever "I" fully in the direction of the arrow until peg "L" clicks up holding open the lever "H".

## MAINTENANCE 12

After extended use you may notice that the ball locking mechanism becomes slightly more slack.

You can re-adjust this by tightening screw "R" very slightly using the supplied allen key "T". Only small adjustments are necessary to regain full locking power.

**FIXING THE CAMERA TO THE PLATE 4**  
Attach the plate "G" to your camera or lens (if you're using a tele lens with tripod bracket) by fastening screw "M" into the camera/lens threaded hole. Ensure that the camera/lens is aligned in the direction shown by the arrow marked "LENS" on the underside of plate "G". For secure attachment, tighten using ring "Q" WITHOUT APPLYING EXCESSIVE FORCE.

**Ensure your camera is securely locked to the release plate before use**

## MOUNTING THE CAMERA ON THE HEAD 5 & 6

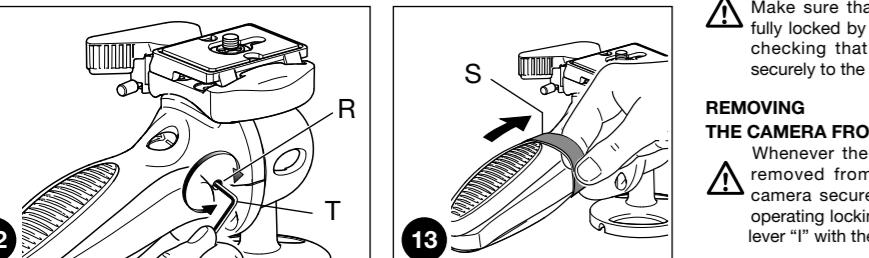
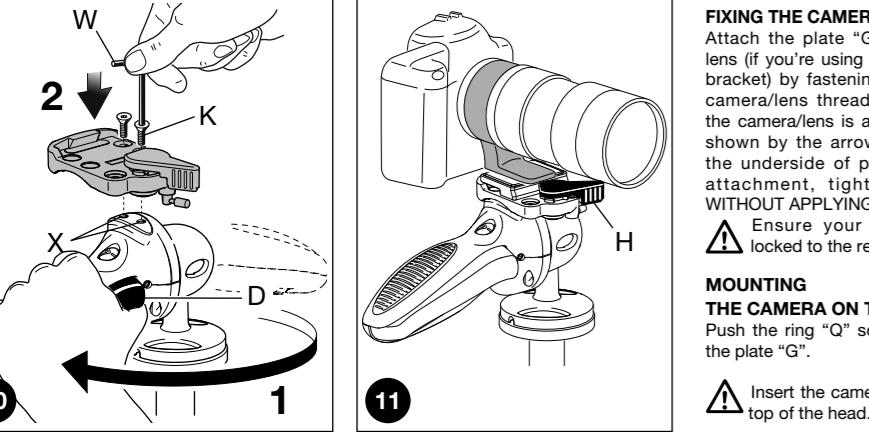
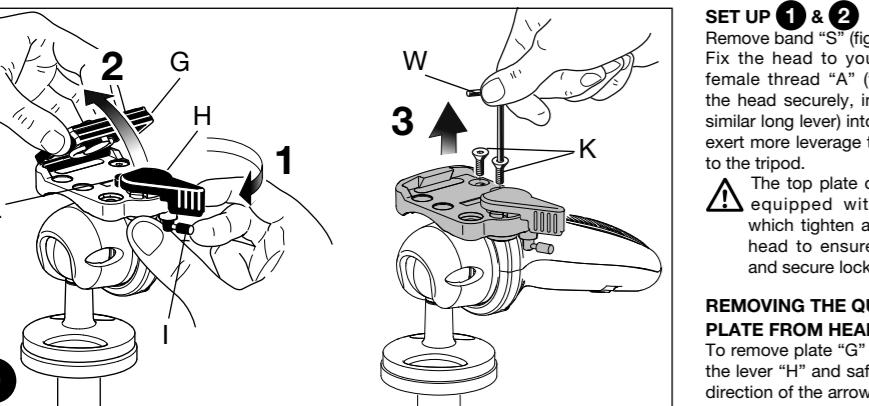
Push the ring "Q" so that it is flat against the plate "G".

**Insert the camera plate "G" (fig. 5) on top of the head.**

**Make sure that plate "G" (fig. 6) is fully locked by pushing lever "H" and checking that the camera is fitted securely to the head.**

## REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7

Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while operating locking lever "H" and safety lever "I" with the other.



## CUSTOMISING THE HEAD FOR USE WITH TELE LENSES FITTED WITH TRIPOD ATTACHMENT BRACKETS 11

All camera movements are controlled by using the grip handle "D" (fig. 2). Squeezing the large trigger at the front of grip handle "D" releases the locking mechanism and allows the head to move, following the movements of your hand/wrist. Release the trigger again to blocks the head in the required position. The head has an adjustable friction control ring "F" - fig. 8 which sets how firmly the ball is gripped by the locking mechanism. Rotate the ring "F" in the direction of the "+" symbol to increase friction; rotate it in the direction of the "-" symbol to decrease friction.

**PREPARATION 1 E 2**  
Rimuovere la fascetta "S" (fig. 1). Montare la testa sul treppiede utilizzando l'attacco femmina "A" (fig. 2).

Per fissare saldamente la testa, inserire un cacciavite (o una leva di lunghezza simile) nel foro "B" usandolo per esercitare una maggiore forza di serraggio della testa sul treppiede.

**CUSTOMISING THE POSITION OF THE CAMERA PLATE**  
La piastra superiore dei treppiedi Manfrotto è dotata di tre grani "C" da avvitare contro la base della testa per un bloccaggio ancora più efficace e sicuro.

**REMOVING THE QUICK RELEASE PLATE FROM HEAD 3**  
To remove plate "G" it is necessary to open the lever "H" and safety lever "I" fully in the direction of the arrow until peg "L" clicks up holding open the lever "H".

## PERSONALIZZAZIONE DELLA PIASTRA AD ATTACCO RAPIDO DALLA TESTA 3

Per rimuovere la piastra "G" è necessario aprire la leva "H" e il fermo di sicurezza "I" ruotandoli a fondo in direzione della freccia fino a quando il piolo "L" scatta verso l'alto tenendo aperta la leva "H".

**MAINTENANCE 12**  
La testa consente la personalizzazione della posizione della piastra di attacco della fotocamera per adattarsi alla vostra posizione di lavoro ideale a seconda che siate destri o mancini.

**FISSAGGIO DELLA FOTOCAMERA SULLA PIASTRA 4**  
Attaccare la piastra "G" alla fotocamera o all'obiettivo (nel caso di teleobiettivi con staffa di fissaggio per treppiedi) avvitando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera o teleobiettivo. Verificare l'allineamento della fotocamera o dell'obiettivo nella direzione della freccia marcatà "LENS" sul lato inferiore della piastra "G". Per un montaggio sicuro, serrare bene tramite l'anello "Q" MA SENZA APPLICARE UNA FORZA ECCESIVA.

**NOTE 13**  
In order to maintain and protect the product in the best way (when not used), we suggest to apply the supplied band "S".

**MOUNTING DE LA CAMARA SOBRE LA RÓTULA 5 Y 6**  
Para quitar la placa "G" de la cámara o del objetivo (en el caso de los teleobjetivos con soporte para trípode) con el tornillo de fijación "M". Asegúrese que la cámara/objetivo sea alineado según la dirección "OBJETIVO" indicada por la flecha puesta en la parte inferior de la placa "G".

**NOTA 13**  
Para mantener y proteger el producto de la mejor manera (cuando no se utiliza), sugerimos colocar la cinta proporcionada "S".

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

## RIMOZIONE DELLA FOTOCAMERA DALLA TESTA 7

Quando occorre rimuovere la fotocamera dalla testa, reggere saldamente la fotocamera con una mano mentre si sblocca la leva di blocco "H" e il piolo "L" con l'altra.

## USO DELLA TESTA 2 E 3

Tutti i movimenti della fotocamera sono controllati dall'impugnatura "D" (fig. 2). Stringendo l'ampia leva sul lato anteriore dell'impugnatura "D" si rilascia il meccanismo di blocco consentendo il movimento della testa in accordo con la mano e il polso. Rilasciando la leva anteriore si blocca la testa nella posizione desiderata. La testa dispone di un controllo regolabile della frizione (ghiera "F" in fig. 8) che impone la forza sulla sfera da parte del meccanismo di bloccaggio. Per aumentare l'attrito ruotare la ghiera "F" nella direzione del simbolo "+"; per ridurre l'attrito ruotarla nella direzione del simbolo "-".

**PREPARACIÓN 1 E 2**  
Quite la cinta "S" (fig. 1). Fijen la testa al trípode a través de la rosca hembra 3/8" "A" (fig. 2).

Para asegurar la rótula, introduzcan un cacciavite (o una palanca larga algo similar) en el hueco "B" para ejercer más presión para bloquear la rótula en la posición deseada:

**USO 2 Y 3**  
El plato superior de los trípodes Manfrotto incluye tres tornillos "C" que bloquean la base de la rótula con fuerza ofreciendo mayor seguridad.

**QUITAR EL PLATO DE LIBERACIÓN RÁPIDA DE LA RÓTULA 3**  
Para quitar el plato "G" es necesario abrir la palanca "H" y el seguro "I" completamente en la dirección de la flecha hasta que la parte "L" haga click hacia arriba manteniendo abierta la palanca "H".

**AJUSTE COLOCACIÓN DEL PLATO**  
La rótula permite ajustar el posicionamiento del plato para que se adapte a la situación ideal de trabajo, sean VS. zurdos o derechos.

**MANTENIMIENTO 12**  
Después de un largo uso, pueden observar que la bola del mecanismo de bloqueo se ha ligeramente aflojado.

Pueden reestablecerla estrechando ligeramente el tornillo "R" con la llave Allen "T".

Para obtener nuevamente un bloqueo perfecto son suficientes pequeños ajustes.

**NOTA 13**  
Si el movimiento de la esfera llega a ser menos fluido, lubrique ligeramente la esfera con PTFE.

**NOTA 13**  
Antes de su uso, asegúrense que la cámara esté bien fijada al plato de liberación.

**NOTA 13**  
Para mantener y proteger el producto de la mejor manera (cuando no se utiliza), sugerimos colocar la cinta proporcionada "S".

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

## INTRODUCCIÓN

Rótula de bola fotográfica ideal para cámaras de 35mm con lentes de corta o media longitud focal, ideales para la fotografía.

### CARACTERÍSTICAS

- una única palanca para el ajuste rápido de todos los movimientos
- plato de liberación rápida con un pestillo secundario incorporado
- livella a bolla incorporada
- control fricción regulable en función del peso de la cámara

## USO 2 Y 3

Todos los movimientos de la cámara son regulados por el grip de la manilla "D" (fig. 2). Apretando la palanca larga en frente al grip de la manilla el mecanismo de bloqueo se desactiva permitiendo el movimiento de la rótula los movimientos de las mano/muñeca. Soltando de nuevo la palanca, pueden bloquear la rótula en la posición deseada.

## PREPARACIÓN 1 & 2

Quite la cinta "S" (fig. 1). Montare la testa sul treppiede utilizzando l'attacco femmina "A" (fig. 2).

Per fissare saldamente la testa, inserire un cacciavite (o una leva di lunghezza simile) nel foro "B" usandolo per esercitare una maggiore forza di serraggio della testa sul treppiede.

**USO 2 Y 3**  
La rótula tiene un ajuste de fricción adaptable (anillo "F" - fig. 8) que ajusta firmemente la toma del mecanismo de bloqueo. Girando el anillo "F" hacia el "+" aumenta la fricción mientras girando hacia el "-" se reduce.

**QUITAR EL PLATO DE LIBERACIÓN RÁPIDA DE LA RÓTULA 3**  
La rótula tiene un nivel de burbuja "P" (fig. 8) para poder nivelar la cámara con el horizonte.

**AJUSTE COLOCACIÓN DEL PLATO**  
La rótula permite ajustar el posicionamiento del plato para que se adapte a la situación ideal de trabajo, sean VS. zurdos o derechos.

**MANTENIMIENTO 12**  
Después de un largo uso, pueden observar que la bola del mecanismo de bloqueo se ha ligeramente aflojado.

Pueden reestablecerla estrechando ligeramente el tornillo "R" con la llave Allen "T".

Para obtener nuevamente un bloqueo perfecto son suficientes pequeños ajustes.

**NOTA 13**  
Si el movimiento de la esfera llega a ser menos fluido, lubrique ligeramente la esfera con PTFE.

**NOTA 13**  
Antes de su uso, asegúrense que la cámara esté bien fijada al plato de liberación.

**NOTA 13**  
Para mantener y proteger el producto de la mejor manera (cuando no se utiliza), sugerimos colocar la cinta proporcionada "S".

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

**NOTA 13**  
Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

## E

## INTRODUCCIÓN

Rótula de bola fotográfica ideal para cámaras de 35mm con lentes de corta o media longitud focal - ideales para disparos en movimiento.

### CARACTERÍSTICAS

- una única palanca para el ajuste rápido de todos los movimientos

## USO 2 Y 3

Cuando necesite quitar la cámara de la rótula, mantenga la cámara con seguridad en una mano mientras maneja la palanca de bloqueo "H" y el seguro "I" con la otra.

## USO 2 Y 3

Si piensan utilizar la rótula con teles fijados al trípode con espigas es útil (o a lo mejor necesario) cambiar la posición del plato de la rótula. Si el cuerpo de la cámara queda colgado detrás del teles, mantenga la cámara con seguridad en una mano mientras maneja la palanca de bloqueo "H" y el seguro "I" con la otra.

## PREPARACIÓN 1 & 2

Quite la cinta "S" (fig. 1).

Fijen la rótula al trípode a través de la rosca hembra 3/8" "A" (fig. 2).

Para asegurar la rótula, introduzcan un cacciavite (o una palanca larga algo similar) en el hueco "B" para ejercer más presión para bloquear la rótula en la posición deseada.

**USO 2 Y 3**  
La rótula tiene un nivel de burbuja "P" (fig. 8) para poder nivelar la cámara con el horizonte.

**QUITAR LA CÁMARA AL PLATO**  
La rótula tiene un nivel de burbuja "P" (fig. 8) para poder nivelar la cámara con el horizonte.

## ADAPTACIÓN DE LA RÓTULA A LOS TELES FIJADOS CON ESPIGAS AL TRÍPODE 11

Cuando necesite quitar la cámara de la rótula, mantenga la cámara con seguridad en una mano mientras maneja la palanca de bloqueo "H" y el seguro "I" con la otra.

## NOTA 13

Para mantener y proteger el producto de la mejor manera (cuando no se utiliza), sugerimos colocar la cinta proporcionada "S".

## NOTA 13

Para la mejor conservación y protección del producto, cuando no utilizado, consigamos de aplicar la fasceta "S" en dotación.

## NOTA 13