

L5

Portable. Durable. Tuneable.

durch LED-basierte Scheinwerfer zu ersetzen – und dazu auch alle Vorteile der LED-Technik zu nutzen: niedriger Stromverbrauch, höhere Effizienz und umfassende Kontrolle über Farbton und Helligkeit.

Der L5 (mit 5-Zoll-Stufenlinse) ist die perfekte Ergänzung zum L7 (7-Zoll-Stufenlinse) und bietet somit eine weitere Leistungsklasse für TV Studios sowie mehr Mobilität im Einsatz seiner kompakten Größe. Aufgrund seines niedrigen Gewichts ist der L5 ideal für die Installation in schwierigen Platzverhältnissen und an besonders niedrigen Decken. Ideal ist der L5 auch für beengte Außendrehorte oder für Interview-Setups. Die besonders geringe Wärmeentwicklung sorgt für sichere und komfortable Drehbedingungen. Diese Vielseitigkeit und die ausgezeichnete Lichtqualität machen den L5 zu einer perfekten Erweiterung der preisgekrönten L-Series-Produktfamilie.

Zu den wesentlichen Neuerungen des L5 zählen ein PowerCON-Netzanschluss und ein Batterie-Eingang, der den Betrieb des L5 mit branchenüblichen Akkus erlaubt – ohne Einschränkungen der Funktion oder Lichtleistung. Die dadurch höhere Mobilität des L5 eröffnet völlig neue Anwendungsbereiche und verkürzt und erleichtert Arbeitsabläufe bei Produktionen. Der L5 ist etwa 45 Prozent heller als ein 300-Watt-Halogen (oder Glühlucht)-Scheinwerfer, verbraucht aber nur 115 Watt. Nur halb so groß und schwer wie der L7, bietet er dennoch all die beliebten Funktionen seines größeren Bruders, zum Beispiel die stufenlose Farbtemperatureinstellung von 2.800 K bis 10.000 K, Grün/Magenta-Korrektur, Farbton-Auswahl, Sättigungskontrolle und eine bidirektionale DMX/RDM-Schnittstelle für die Kommunikation mit Steuerungsprodukten anderer Hersteller.

L5-C Farbtemperatur, Farb-
helligkeit und Farbton
sind stufenlos einstellbar von 2.800 K bis
10.000 K, von 0 % bis 100% Grün und indi-
viduelle Farbkanäle für Rot, Grün, Blau und
Weißlicht (perDMX).

L5-T Die regulierbare Glühlucht-
TUNEABLE Version erlaubt die
Feinabstimmung der
Glühlucht- Farbtemperatur von 2.600 K bis
3.600 K bei höherer Helligkeit im Vergleich
zur L5-C. Sie ist besonders für Anwendungen
geeignet, welche eine präzise Abstimmung
mit konventionellen Glühluchtscheinwerfern
erfordern.

L5-D Die regulierbare Tag-
TUNEABLE eslicht-Version erlaubt
die Feinabstimmung
der Tageslicht-Farbtemperatur von 5.000 K
bis 6.500 K bei höherer Helligkeit im Vergleich
zur L5-C. Sie ist besonders für Anwendungen
geeignet, welche eine präzise Abstimmung
mit auf Tageslicht kalibrierten Lichtquellen
erfordern.



2.800 - 10.000 K

2.600 - 3.600 K

ca. 9 % heller als L5-C

5.000 - 6.500 K

ca. 20 % heller als L5-C

| Ident-Nr. | Beschreibung |
|------------|---|
| L0.0001958 | L5-C, L5-C, Hanging, Blau/Silber |
| L0.0001954 | L5-C, Hanging, Schwarz |
| L0.0001953 | L5-C, Pole Operated, Blau/Silber |
| L0.0001952 | L5-C, Pole Operated, Schwarz |
| L0.0001955 | L5-C, Stand-Mount, Blau/Silber, 3 m Schuko Stecker |
| L0.0001956 | L5-C, Stand-Mount, Blau/Silber, 7 m Edison Stecker |

| Ident-Nr. | Beschreibung |
|------------|--|
| L0.0001982 | L5-TT, Hanging, Blau/Silber |
| L0.0001978 | L5-TT, Hanging, Schwarz |
| L0.0001977 | L5-TT, Pole Operated, Blau/Silber |
| L0.0001976 | L5-TT, Pole Operated, Schwarz |
| L0.0001979 | L5-TT, Stand-Mount, Blau/Silber, 3 m Schuko Stecker |
| L0.0001980 | L5-TT, Stand-Mount, Blau/Silber, 7 m Edison Stecker |

| Ident-Nr. | Beschreibung |
|------------|--|
| L0.0001992 | L5-DT, Hanging, Blau/Silber |
| L0.0001988 | L5-DT, Hanging, Schwarz |
| L0.0001987 | L5-DT, Pole Operated, Blau/Silber |
| L0.0001986 | L5-DT, Pole Operated, Schwarz |
| L0.0001990 | L5-DT, Stand-Mount, Blau/Silber, 3 m Schuko Stecker |
| L0.0001991 | L5-DT, Stand-Mount, Blau/Silber, 7 m Edison Stecker |

ALLE VERSIONEN beinhalten die folgende Konfiguration: Austauschbares powerCON TRUE1 Netzkabel (90 - 250 V~)

Bedienfeld am Gerät, fünfpoliger DMX Ein- und Ausgang, vierpoliger Batterieanschluss (22 - 36 V), 16 mm / 28 mm Combo Pin (kurzer Zapfen mit Hülse)

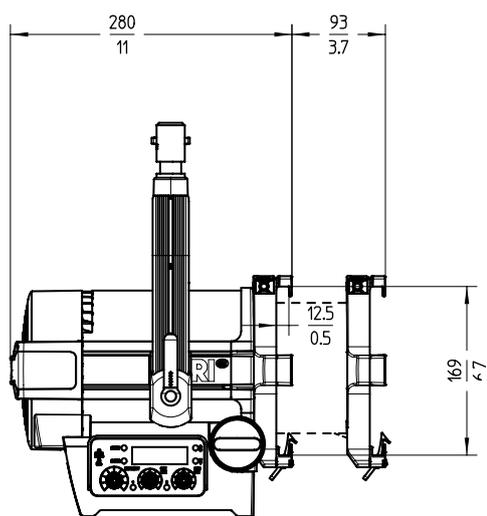
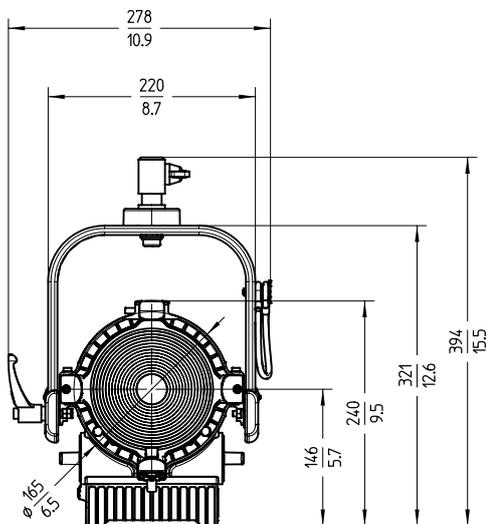
STAND-MOUNT: 7 m (23 ft) Kabel mit Edison Stecker und Schnurschalter, 3 m (9 ft) Kabel mit Schuko Stecker und Schnurschalter

HANGING 1,5 m (5 ft) Kabel ohne Stecker

POLE OPERATED (P.O.): 1,5 m (5 ft) Kabel ohne Stecker, Stangenbedienung für drehen, neigen, fokussieren

NICHT BEINHALTET Flügeltore (müssen separat bestellt werden)

L5 SERIES
CUT. SHAPE. FOCUS. TUNE.



Technische Spezifikationen

| | |
|--|---|
| Optisches System | Fokussierbare Stufenlinse |
| Linsen-Durchmesser | 137 mm / 5,4 Zoll |
| Abstrahlwinkel | 14° bis 50° (Half Peak Angle) |
| Gewicht | Manuelle Version - 5,1 kg (11.2 lbs) Stangenbedienbare Version - 7 kg (15.4 lbs) |
| Aufhängung | Einstellbare Schiebe-Steigbügel, hohe Festigkeit, Neigungsverschluss, Stangenbedienoption (Neigen, Drehen & Fokussieren) |
| Befestigung | 16 mm / 28 mm Combo Pin (Baby 5/8 Zoll / Junior 1-1/8 Zoll Combo Pin) |
| Kippwinkel | +/- 90° |
| Spannungsbereich | 90 bis 250 V ~, 50/60 Hz |
| Leistungsaufnahme | L5-C: 100 W Nominal, 115 W Maximum L5-TT: 100 W Nominal, 110 W Maximum L5-DT: 104 W Nominal, 110 W Maximum |
| Anschluß | powerCON TRUE1 (Bare Ends / Schuko / Edison) |
| Batterie Anschluß | 4-Pin XLR Connector (Pin 1: Negativ / Pin 4: Positiv) |
| Batterie Spannungsbereich | 23 bis 36 V = |
| Weißlicht | L5-C: 2.800 K bis 10.000 K kontinuierlich variable korrelierte Farbtemperatur L5-TT: 2.600 K bis 3.600 K kontinuierlich variable korrelierte Farbtemperatur L5-DT: 5.000 K bis 6.500 K kontinuierlich variable korrelierte Farbtemperatur |
| Farbe (nur L5-C) | Full RGB+W Farbskala mit Farbraum- und Farbsättigungs-Steuerung |
| Farbtemperaturabstufung | +/- 100 K (nominal), +/- 1/8 Grün-Magenta (nominal) |
| Farbwiedergabe | L5-C: CRI Mittelwert > 94, TLCI Mittelwert > 90 L5-TT: CRI Mittelwert > 96, TLCI Mittelwert > 93 L5-DT: CRI Mittelwert > 93, TLCI Mittelwert > 90 |
| Grün-Magenta Anpassung | kontinuierlich einstellbar (voll +/- grün) |
| Dimming | 0 bis 100% kontinuierlich |
| Steuerung | 5-Pin DMX In and Through, On-Board Controller, Mini-USB |
| Remote Device Management (RDM) | DMX Setup, Stundenzähler und Standard RDM Commands |
| Mini-USB Interface | DMX Setup, Gerätestatus und Firmware Upgrade über PC Software |
| Gehäusefarbe | Blau/Silber, Schwarz |
| Betriebs-Umgebungs-Temperatur | -20 bis +45° C (-4 to +113° F) |
| IP Schutzart | IP 20 |
| Vorraussichtliche LED Lebensdauer (L70) | 50.000 Stunden |
| Vorraussichtliche Farbverschiebung über Lebenszyklus (CCT) | +/- 5% |
| Zertifikate | CE, FCC, GS, cNRTLus, CB, PSE |

Photometrische Daten (nominale Ergebnisse)

Alle Angaben sind nominal / typische Werte.

| | 3 m / 9.8 ft | | 5 m / 16.4 ft | | 7 m / 23.0 ft | | 9 m / 29.5 ft | |
|--------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| L5-C | 3.200 K | 5.600 K | 3.200 K | 5.600 K | 3.200 K | 5.600 K | 3.200 K | 5.600 K |
| Spot: 15° | 3111 lx / 289 fc | 3278 lx / 305 fc | 1120 lx / 104 fc | 1180 lx / 110 fc | 571 lx / 53 fc | 602 lx / 56 fc | 346 lx / 32 fc | 364 lx / 34 fc |
| Middle: 30° | 967 lx / 90 fc | 1022 lx / 95 fc | 348 lx / 32 fc | 368 lx / 34 fc | 178 lx / 16 fc | 188 lx / 17 fc | 107 lx / 10 fc | 114 lx / 11 fc |
| Flood: 50° | 380 lx / 35 fc | 399 lx / 37 fc | 137 lx / 13 fc | 144 lx / 13 fc | 70 lx / 6 fc | 73 lx / 7 fc | 42 lx / 4 fc | 44 lx / 4 fc |
| L5-TT | 3.200 K | | 3.200 K | | 3.200 K | | 3.200 K | |
| Spot: 15° | 3489 lx / 324 fc | | 1256 lx / 117 fc | | 641 lx / 60 fc | | 388 lx / 36 fc | |
| Middle: 30° | 1056 lx / 98 fc | | 380 lx / 35 fc | | 194 lx / 18 fc | | 117 lx / 11 fc | |
| Flood: 50° | 400 lx / 37 fc | | 144 lx / 13 fc | | 73 lx / 7 fc | | 44 lx / 4 fc | |
| L5-DT | | 5.600 K | | 5.600 K | | 5.600 K | | 5.600 K |
| Spot: 15° | | 4056 lx / 377 fc | | 1460 lx / 136 fc | | 745 lx / 69 fc | | 451 lx / 42 fc |
| Middle: 30° | | 1244 lx / 116 fc | | 448 lx / 42 fc | | 229 lx / 21 fc | | 138 lx / 13 fc |
| Flood: 50° | | 493 lx / 46 fc | | 178 lx / 16 fc | | 91 lx / 8 fc | | 55 lx / 5 fc |