

I GENERAL ELECTRIC

Metall dampflampen, zweiseitig gesockelt.....	106
Metall dampflampen, einseitig gesockelt.....	106
Halogenlampen Halogen Lamps	108
Parabolic Reflector Lamps	109
Parabolic Reflector Lamps	110
Multi-Mirror® Quartzline® Projection Lamps	110

I GENIE

IWP Super Series.....	112
AWP Super Series	112
SuperLift Contractor SLC.....	113
SuperLift Advantage SLA	113
SuperTower ST.....	114
Genie Runabout GR	114

I GERLINGER

Gaffer Tape	115
Warnband	115

I GLP

impression X1	116
impression X4 S	116
impression X4	117
impression X4 L.....	117
impression X4 XL.....	118
impression X4 BAR	118
impression X4 atom.....	119
X4 atom PSU	119
GT-1	120
JDC-1.....	120
Air Domes.....	121
Cases	121

I HARTING

Verschraubungen

Verschraubungen (IP 68) Metall.....	122
Verschraubungen mit Gummitülle.....	122

Baugröße 6B

Anbaugehäuse 6B Niedrige Bauform	123
Sockelgehäuse 6B Niedrige Bauform	123
Kupplungsgehäuse 6B Niedrige Bauform.....	123
Tüllengehäuse 6B Niedrige Bauform	123
Kontakteinsätze 6pol Han® E	123

Baugröße 10B

Anbaugehäuse 10B Niedrige Bauform	124
Sockelgehäuse 10B Niedrige Bauform	124
Kupplungsgehäuse 10B Niedrige Bauform.....	124
Tüllengehäuse 10B Niedrige Bauform	124
Kontakteinsätze 10pol Han® E	124

Baugröße 16B

Anbaugehäuse 16B Niedrige Bauform	125
Sockelgehäuse 16B Hohe Bauform	125
Kupplungsgehäuse 16B Hohe Bauform.....	125
Tüllengehäuse 16B Hohe Bauform	125
Kontakteinsätze 16pol Han® E	125

Baugröße 24B

Anbaugehäuse 24B Niedrige Bauform	126
Sockelgehäuse 24B Hohe Bauform	126
Kupplungsgehäuse 24B Hohe Bauform.....	126
Tüllengehäuse 24B Hohe Bauform	126
Kontakteinsätze 24pol Han® E	126
Kontakteinsätze 64pol HAN® D.....	126
Kontakteinsätze 108pol HAN® DD	126

I INTERACTIVE TECHNOLOGIES

SceneStation 3.....	127
CueServer 2 Pro.....	128
CueServer Pro.....	129
CT 400 CueTouch LCD Panel.....	132

I JB LIGHTING

Moving Lights SPOT

Varyscan P18 Beam Spot	133
Varyscan P7 LED CMY SPOT.....	134
Varyscan P4 Beam Spot	135

Moving Lights LED WASH

SPARX 10	136
SPARX 7	137
BeamWash A12.....	138
BeamWash A8.....	138
Sparx 30.....	139

I LEATHERMAN

Large Multi-Tools.....	140
Medium Multi-Tools	142
Small Multi-Tools.....	142

I LED LENSER

P Serie	143
X Serie	143
H Serie	143

I LEE FILTERS

Die Wissenschaft hinter der Kunst	144
Bestellinformation.....	145
Zircon Filter.....	147
Farbbezeichnungen	149

I LITE-PUTER

DX-1228.....	152
DX-1210 / DX-1220.....	152
DX-610 / DX-626.....	153
LDX-610.....	153

I LOOK SOLUTIONS

CRYO-FOG High Pressure.....	154
Cobra 3.0 3100W Nebelmaschine	155
Orka Power-Nebelmaschine 9000 Watt	156
Unique 2.1 1500 Watt.....	156
Viper S Nebelmaschine 650 Watt.....	157
Viper NT Nebelmaschine 1300 Watt.....	157
Tiny CX Akkubetr. Klein-Nebelmaschine 70 Watt	158
Tiny FX Akkubetr. Mini-Nebelmaschine 70 Watt.....	158



Showbiz for Stage, Studio, Film and Event Lighting

Metaldampflampen von GE für verschiedene Anwendungszwecke wie TV/Film, Bühne, Konzerte, Fotografie, Grossbildprojektion und Farbsimulation.

GE hat den Anspruch hochwertige und zuverlässige Produkte mit einzigartiger und innovativer Technik zu liefern. Kompakte, einseitig gesockelte Metaldampflampen in Standardindustrierausführung mit folgenden Features:

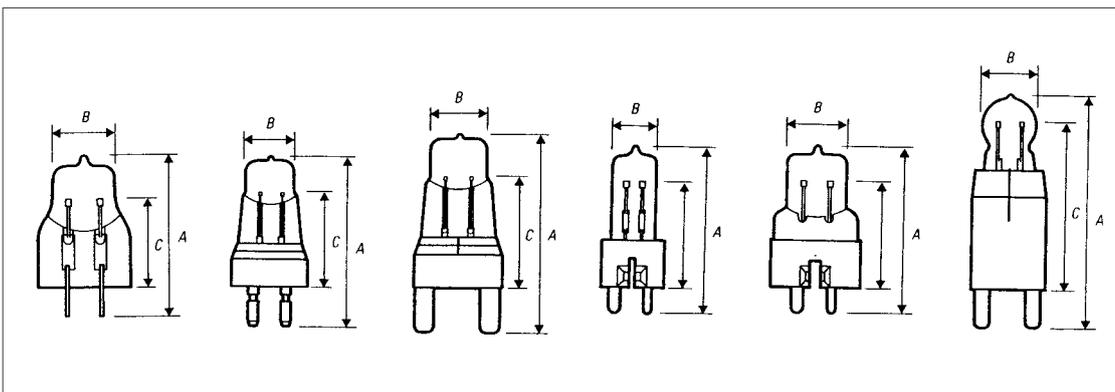
- excellenter Farbwiedergabeindex Ra>90
- Tageslichtfarbtemperatur
- universelle Brennstellung
- hocheffizient bis zu 100 Lm/W
- heiss wiederzündbar und dimmbar bei stabiler Farbtemperatur, vorgesehen für die Nutzung mit magnetischem oder elektronischem Ballast.

Metaldampflampen, zweiseitig gesockelt

Description	Watts	Volts	Base	Code
CSR575/SS/DE/75	575	100	SFc 10-4 with notch	GE45231
CSR575/S/DE/70	575	95	SFc 10-4 with notch	GE70979
CSR700/S/DE/72	700	70	SFc 10-4 with notch	GE41357
CSR700/S/DE/60	700	70	SFc 10-4 Sleeve/Thd.M4	GE22493
CSR1200/S/DE/60	1200	100	SFc 10-4 Sleeve/Thd.M4	GE22494
CSR1200/DE	1200	100	SFc 10.5-6 Sleeve/Thd.M6	GE48453
CSR6000/DE	6000	125	25x51 Cylinder LEAD 165mm	GE48456
CSR12000/DE	12000	160	30x70 Cylinder LEAD 165mm	GE48457
CSR18000/DE	18000	225	30x70 Cylinder LEAD 165mm	GE48459

Metaldampflampen, einseitig gesockelt

Watts	Base	Average Lumens	Color Temp. K	Arc Length mm	A Length mm	B Diameter mm	C LCL mm	Rated Average Life Hours	Pack Quantity	Product Code
CSI Capsule										
400	b-pin	32000	4000	9	55	30	25,5	500	4	GE88495
1000	G22	90000	4000	15	115	51	63,5	500	4	GE88494
CID Capsule										
1000	G22	70000	5500	15	115	51	63,5	500	4	GE88493
CSS Capsule										
140	GY9,5	10000	5500		48	22	30	1000	10	GE88485





Die **CSD 250/2** ist eine Lampe für vielfältige Anwendungen und hat optimale Lichteffizienz mit excellenten Farbwiedergabeeigenschaften.
Die Standard **CSR575/2** hat ein traditionelles Farbspektrum, gepaart mit hoher Lichteffizienz .

Die **CSR 575/2/T/SE** ist eine spezielle Theaterversion mit einem Farbwiedergabe-index, der speziell darauf abgestimmt ist, die menschliche Hautfarbe optimal wiederzugeben und ist somit für den Einsatz im Theater prädestiniert.

Single - ended Hot Restrike

Description	Watts	Volts	Base	Code
CSR125/SE/HR	125	80	GZY9.5	GE48461
CSR575/SE/HR/UV-C	575	95	G22	GE40460
CSR800/SE/HR/UV-C	800	95	G22	GE93011463
CSR1200/SE/HR/UV-C	1200	100	G38	GE27764
CSR2500/SE/HR/UV-C	2500	100	G38	GE40482
CSR4000/SE/HR/UV-C	4000	200	G38	GE27765
CSR6000/SE/HR/UV-C	6000	130	G38	GE40492
CSR18000/SE/HR	18000	225	G51	GE22496

Single-ended Cold Start / Short Arc

Description	Watts	Volts	Lumens	Color Temperature	Average Rated Life	Base	Code
CSD250/2/SE	250	95	18000	8500	2000	GY9.5	GE10744
CSR575/2/T/SE	575	95	49000	7200	1000	GX9.5	GE49492
CSR575/2/SE	575	95	49000	7200	1000	GX9.5	GE69064
CSR700/2/SE	700	95	55000	7200	1000	G22	GE49491
CSR1200/2/SE	1200	100	110000	7200	1000	G22/30x53	GE49490
CSR700/SA	700	70	58000	5600	500	GY9,5	GE15380
CSR1200/SA	1200	100	100000	5800	750	GY22	GE21849



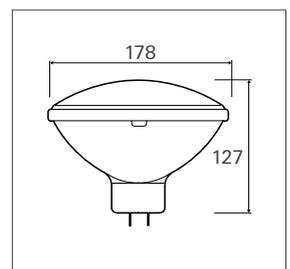
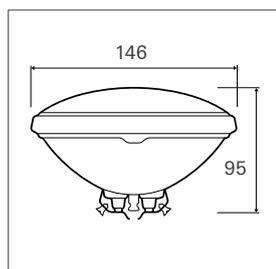
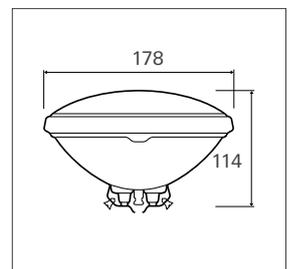
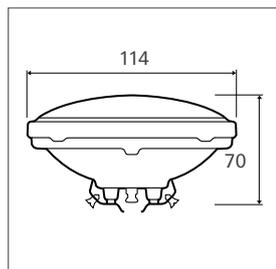
Halogenlampen | Halogen Lamps

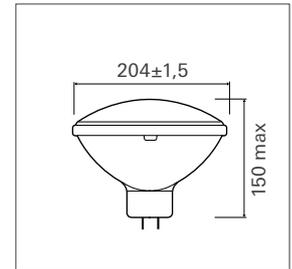
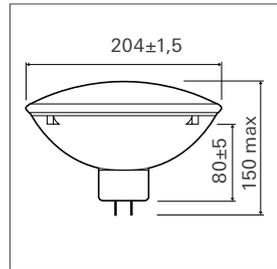
Watts	Volt	LIF Code	Base	Average Lumens	Color Temp. K	Approx. Length mm	B LCL mm	Average Life Hours	Product Code
Socket G 9.5									
1000	240	CP77	G 9,5	25000	3200	105	60	300	GE88449
Socket GY 9.5									
300	240	M38	GY 9,5	5000	2900	80	46	2000	GE88442
300	240	CP81	GY 9,5	6900	3200	90	46	300	GE88444
500	240	CP82	GY 9,5	12500	3200	90	46	150	GE88464
500	240	A1/ 244	GY 9,5	13000	3200	75	36	75	GE88460
500	240	M40	GY 9,5	8500	2900	85	46	2000	GE88468
500	240	T25	GY 9,5	11000	3050	90	46	400	GE88470
650	240	CP89	GY 9,5	16250	3200	90	46	150	GE88461
650	240	T26	GY 9,5	14500	3050	90	46	400	GE88463
650	240	T27	GY 9,5	14500	3100	90	46	400	GE88469
Socket GX 9.5									
650	240	CP23	GX 9,5	16900	3200	110	55	100	GE88455
650	240	T12	GX 9,5	13500	3000	110	55	750	GE88431
1000	240	CP70	GX 9,5	25000	3200	110	55	200	GE88471
1000	240	T19	GX 9,5	21000	3050	110	55	750	GE88457
1200	240	T29	GX 9,5	2900	3000	125	67	400	GE88454
1200	240	CP90	GX 9,5	33000	3200	125	67	200	GE88453
Socket GY 16									
2000	240	CP43	GY 16	54000	3200	145	70	400	GE88533
Socket G 22									
650	240	CP39	G 22	16900	3200	140	64		GE88531
1000	240	CP40	G 22	26000	3200	140	64	200	GE88538
1200	240	CP93	G 22	33000	3200	140	64	200	GE88508
2000	240	CP92	G 22	52000	3200	175	90	400	GE88506
2500	240	CP91	G 22	67500	3200	175	90	400	GE88505
Socket G 38									
2000	240	CP41	G 38	54000	3200	216	127	400	GE88488
2500	240	CP94	G 38	67500	3200	210	127	400	GE88502
5000	240	CP29	G 38	135000	3200	279	165	400	GE88876

Watts	Volt	ANSI Code	Approx. Initial Lumens	Operating Position	Filament type	Filament dimensions mm	Rated Average Life Hours	Base	Product Code
HPL 575 single-ended									
575	240	HPL575 Hexagonal	14900	any	single Spotlight	10x9,5	300	Source 4	GE88478
575	240	HPL575 X-LL	11780	any	single Hexagonal	12x9,5	1500	Source 4	GE88475
750	240	HPL750	19750	any	single Hexagonal	11,5x9,5	300	Source 4	GE88473
750	240	HPL750	16250	any	single Hexagonal	11,5x9,5	1500	Source 4	GE88429
GKV single-ended Longlife									
600	240	GKV/LL	11000	any	single Coil Biplane	16x8	1500	G 9,5	GE88445
600	240	GKV	14000	any	single Coil Biplane	16x8	250	G 9,5	GE88448

Parabolic Reflector Lamps

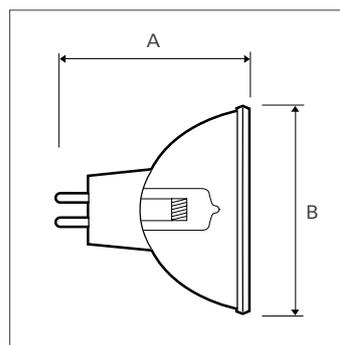
Watts	Volts	Order Code	Peak Intensity CD	Color Temp. K	Approx. Beam Spread		Rated Average Life Hours	Pack Quantity	Product Code
					10% Peak CD	50% Peak CD			
PAR 36 Screw Terminal Cap									
25	5.5	25PAR36	30000	3000	5.5x4.5	–	1000	12	GE14553
25	12	25PAR36/WFL	500	–	49x41	37x26	2000	12	GE14555
30	6.4	4515	55000	–	5x5	–	100	12	GE24673
30	6.4	H4515	67000	–	5.5x4	–	100	12	GE15133
30	12.8	4405	50000	–	6x5	–	100	12	GE24425
50	12	50PAR36/VNSP	25000	–	11x9	–	2000	12	GE12892
50	12	50PAR36/NSP	9200	–	20x17	11x9	2000	12	GE16540
50	12	50PAR36/WFL	1300	–	48x41	36x28	2000	12	GE16541
50	12	50PAR36/VWFL	600	–	80x80	40x37	2000	12	GE16542
50	28	4505	45000	–	11x5	–	400	12	GE24640
100	13	4509	110000	–	12x6	–	25	12	GE24650
100	28	4594	70000	–	13x7	–	300	12	GE24891
250	28	4596	150000	3000	11x12	–	25	12	GE24898
650	120	DWE	24000	3200	–	40x30	100	12	GE41667
650	120	FBO	75000	3400	–	25x15	30	12	GE41671
PAR 46 Screw Terminal Cap									
250	28	4553	300000	–	11x12	–	25	12	GE24799
PAR 56 Screw Terminal Cap									
100	12	4545	225000	–	9x5	–	100	12	GE24768
120	12	120PAR56/WFL	5625	–	50x25	35x18	2000	12	GE19025
200	30	200PAR	270000	–	9x9	–	500	12	GE20122
240	12	240PAR56/VNSP	140000	–	7x10	9x6	2000	12	GE20575
240	12	240PAR56/WFL	13000	–	50x27	35x18	2000	12	GE20577
PAR 56 GX16d Cap									
300	240	300PAR56/NSP	70000	–	–	–	2000	12	GE18676
300	240	300PAR56/MFL	30000	–	–	–	2000	12	GE18677
300	240	300PAR56/WFL	10000	–	–	–	2000	12	GE18678





Parabolic Reflector Lamps

Watts	Volts	LIF Code	Order Code	Peak Intensity CD	Color Temp. K	Approx. Beam Spread 10% Peak CD	50% Peak CD	Rated Average Life Hours	Product Code
PAR 64 GX16d Base (EMEP)									
500	240	CP86	Q500PAR64/VNSP	240000	3200	16x13	10x7	300	GE99944
500	240	CP87	Q500PAR64/NSP	140000	3200	19x16	11x9	300	GE99946
500	240	CP88	Q500PAR64/MFL	65000	3200	32x19	21x10	300	GE99948
1000	240	CP60	EXC/VNSP	352000	3200	20x17	12x9	300	GE88551
1000	240	CP61	EXD/NSP	297000	3200	22x20	14x10	300	GE88550
1000	240	CP62	EXE/MFL	138000	3200	38x20	24x11	300	GE88536
1000	240	CP95	EWf	15000	3200	125x95	70x70	300	GE88510
PAR 64 Screw Terminal Cap									
250	28		4552	500000	-	8x7	-	25	GE40576
600	28		4559	600000	-	11x12	-	25	GE40578
600	28		Q4559	600000	-	12x8	-	100	GE40579
600	28		Q4559X	765000	-	11x7.5	-	100	GE42552



Multi-Mirror® Quartzline® Projection Lamps

Watts	Volts	ANSI Code	LIF Code	Rated Average Life Hours	Focal Distance	Filament	A Length mm	B Diam. mm	Approx. Color Temp. K	Base	Product Code
MR-16 Faceted Dichroic Reflector											
75	12	EFN	A1/230	50	32	CC-6	44.45	50.67	3350	GZ6.35	GE41252
100	12	EFP	A1/231	50	32	CC-6	44.45	50.67	3350	GZ6.35	GE41253
250	24	ELC*	A1/259	50	30	CC-6	44.45	50.67	3400	GX5.3	GE37462
250	120	ENH		175	155	CC-8	44.45	50.67	3250	GY5.3	GE38686
300	82	EXR		35	150	CC-8	44.4	42.4	3350	GX5.3	GE12092
360	82	ENX		75	300	CC-8	44.4	50.67	3300	GY5.3	GE41705



Lifte für Handwerk, Industrie und Veranstaltungstechnik



IWP Super Series

Die **Industrial Work Platform IWP** ist mit Arbeitshöhen von 8,24 - 11,10 m und jeweils 159 kg Nutzlast verfügbar. Um über Hindernisse hinweg Arbeiten zu können, ist optional ein seitlich ausschwenkbarer Korb erhältlich. Damit lässt sich der Lift von der zu erreichenden Position versetzt aufstellen und der Aktionsradius um 61 cm vergrößern

	IWP-20S	IWP-25S	IWP-30S
Art.Code:	GEIWP20	GEIWP25	GEIWP25
Maximale Nutzlast:	159kg	159kg	159kg
Eigengewicht:	556kg	577kg	553kg
Standard Fahrgestell:	81 x 152cm (BxL)	81 x 152cm (BxL)	103 x 188cm (BxL)
Antrieb:	Wechselstrom 230V	Wechselstrom 230V	Wechselstrom 230V
Plattformhöhe:	6.20m	7.40m	9.00m
Arbeitshöhe:	8.30m	9.50m	11.10m
Höhe (zusammengefahren):	193cm	193cm	193cm
Standardplattform:	69x66x114cm (LxBxH)	69x66x114cm (LxBxH)	69x66x114cm (LxBxH)
Opt. Zubehör:	ausschwenkbarer Korb (61cm) max. Nutzlast 136kg		

Personenlifte geprüft nach Maschinenrichtlinie 98/37EG, EN280:2001, BGG 945

Genie
A TEREX BRAND



AWP Super Series

Die **Aerial Work Platform AWP** hat kurze, optimal angeordnete Stützspindeln die für einen geringen Platzbedarf in Arbeitsstellung sorgen. Das bietet vor allem bei direktem Arbeiten z.B. an hohen Wänden, Fassaden usw. einen großen Aktionsradius und viel Sicherheit.

	AWP-20S	AWP-25S	AWP-30S
Art.Code:	GEAWP20S	GEAWP25S	GEAWP30S
Maximale Nutzlast:	159kg	159kg	159kg
Eigengewicht AC-Version:	307kg	330kg	352kg
Eigengewicht DC-Version:	348kg	371kg	393kg
Standard Fahrgestell:	74 x 124cm (BxL)	74 x 131cm (BxL)	74 x 135cm (BxL)
Antrieb:	Wechselstrom 230V	Wechselstrom 230V	Wechselstrom 230V
Plattformhöhe:	6.12m	7.54m	9.02m
Arbeitshöhe:	8.22m	9.64m	11.20m
Höhe (zusammengefahren):	198cm	198cm	198cm
Standardplattform:	69x66x114cm (LxBxH)	69x66x114cm (LxBxH)	69x66x114cm (LxBxH)
	AWP-36S	AWP-40S	
Art.Code:	GEAWP36S	GEAWP40S	
Maximale Nutzlast:	159kg	136kg	
Eigengewicht AC-Version:	461kg	307kg	
Eigengewicht DC-Version:	502kg	348kg	
Standard Fahrgestell:	74 x 140cm (BxL)	74 x 142cm (BxL)	
Antrieb:	Wechselstrom 230V	Wechselstrom 230V	
Plattformhöhe:	11.16m	12.26m	
Arbeitshöhe:	13.26m	14.36m	
Höhe (zusammengefahren):	278cm	278cm	
Standardplattform:	69x66x114cm (LxBxH)	69x66x114cm (LxBxH)	



SuperLift Contractor SLC

Der **SuperLift Contractor SLC** erleichtert Hebe- und Montagearbeiten in vielen Bereichen, womit sich Zeit sparen und gleichzeitig die Sicherheit am Arbeitsplatz erhöhen lässt. Der Lift verfügt über stabile Transportrollen, die auch das Be- und Entladen für eine Person zur leichten Aufgabe machen. Der SLC kann auch als bequemer Arbeitstisch genutzt werden.

	SLC-12	SLC-18	SLC-24
Art.Code:	GESLC12	GESLC18	GESLC24
Maximale Nutzlast:	295kg	295kg	295kg
Eigengewicht:	102kg (Standard-fahrgestell)	139kg (Standard-fahrgestell)	157kg (Standard-fahrgestell)
Winde:	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang
Standard Fahrgestell:	168 x 160cm (BxL)	168 x 185cm (BxL)	168 x 206cm (BxL)
Arbeitsstellung:	min. 218cm	min. 218cm	min. 218cm
Höhe (zusammengefahren):	218cm	218cm	218cm
Beladehöhe:	min. 15cm	min. 15cm	min. 15cm
Maximale Hubhöhe:	3.94m (Std.-Gabeln oben)	5.64m (Std.-Gabeln oben)	7.32m (Std.-Gabeln oben)

Superlift Serie geprüft nach BGV D8



SuperLift Advantage SLA

Der Genie **Superlift Advantage SLA** ist ein mechanisch teleskopierbarer Materiallift für Transport-, Wartungs-, und Montagearbeiten. Der Superlift Advantage bietet dabei eine Menge verschiedener Möglichkeiten, die Sie auswählen können um Ihren Genie Superlift selbst zusammenzustellen.

	SLA-5	SLA-10	SLA-15
Art.Code:	GESL05WS	GESL10WS	GESL15WS
Maximale Nutzlast:	454kg	454kg	363kg
Eigengewicht:	98kg (Standard-fahrgestell)	118kg (Standard-fahrgestell)	151kg (Standard-fahrgestell)
Winde:	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang
Standard Fahrgestell:	80 x 151cm (BxL)	80 x 151cm (BxL)	80 x 188cm (BxL)
Arbeitsstellung:	min. 202cm	min. 202cm	min. 202cm
Höhe (zusammengefahren):	199cm	199cm	199cm
Beladehöhe:	min. 15cm	min. 15cm	min. 15cm
Maximale Hubhöhe:	2.00m (Std.-Gabeln oben)	3.49m (Std.-Gabeln oben)	4.98m (Std.-Gabeln oben)
	SLA-20	SLA-25	
Art.Code:	GESL20WS	GESL25WS	
Maximale Nutzlast:	363kg	295kg	
Eigengewicht:	184kg (Standard-fahrgestell)	204kg (Standard-fahrgestell)	
Winde:	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	
Standard Fahrgestell:	80 x 208cm (BxL)	80 x 208cm (BxL)	
Arbeitsstellung:	min. 202cm	min. 202cm	
Höhe (zusammengefahren):	199cm	199cm	
Beladehöhe:	min. 15cm	min. 15cm	
Maximale Hubhöhe:	6.46m (Std.-Gabeln oben)	7.94m (Std.-Gabeln oben)	



SuperTower ST

Der Genie **SuperTower ST** ist eine bewährte Alternative zu Groundsupports. Er eignet sich besonders für Anwendungen, wo schwere Lasten wie Lichttriggs oder andere Traversenkonstruktionen über Lifte auf eine große Höhe gehoben werden müssen. Der Supertower ist TÜV-geprüft, mit einer Fallbremse ausgestattet und durch seine matt schwarze (reflexionsarme) Lackierung nahezu unsichtbar für Publikum wie Kameras. Aufbau und Handhabung sind sehr einfach und haben den Superlift zu einem Standard bei Verleihern und Theatern gemacht.

	ST-20	ST-25
Art.Code:	GEST20	GEST25
Maximale Nutzlast:	363kg	252kg
Eigengewicht:	230kg (Standard-fahrgestell)	252kg (Standard-fahrgestell)
Winde:	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang	manuell, nahezu geräuschlos, 1-Gang
Standard Fahrgestell:	56 x 64cm (BxL)	56 x 64cm (BxL)
Abstützfläche:	187 x 202cm	187 x 202cm
Höhe (zusammengefahren):	200cm	200cm
Beladehöhe:	min. 15cm	min. 15cm
Maximale Hubhöhe:	6,46m (Std.-Gabeln oben)	7,94m (Std.-Gabeln oben)
Maximale Hubhöhe:	5,94m (Std.-Gabeln unten)	7,42m (Std.-Gabeln unten)

SuperTower Serie geprüft nach BGV C1



Genie Runabout GR

Die **Runabouts** überzeugen durch Wendigkeit und einfache Handhabung. Mit 75 bzw. 80 cm Breite und einer Länge von 1,35m ist ein Runabout nahezu überall einsetzbar, wobei eine Joystick für Antrieb und Arbeitsplattform optimalen Anwenderkomfort bietet. Das kompakte Steuerungselement ist einfach in der Handhabung und wird durch ein Wartungselement sowie eine Batterieanzeige ergänzt. Der Runabout hat einen Innen-Wenderadius von Null. Seine Arbeitsplattform ist per Ausschub von 0,88 auf 1,40 m verlängerbar.

	GR-12	GR-15	GR-20
Art.Code:	GEGR12	GEGR15	GEGR20
Maximale Nutzlast:	227kg	227kg	159kg
Gesamtgewicht:	717kg	994kg	1112kg
Höhe eingefahren:	1,57m	1,57m	1,98m
Breite:	75cm	75cm	80cm
Antrieb:	12V Parallelsteuerung 4 Batterien á 6V 225Ah		
Plattformhöhe:	3,48m	4,47m	6,07m
Arbeitshöhe:	5,45m	6,52m	8,07m
Standardplattform:	88 x 75cm (LxB)		
AWP Plattform:	69 x 51 cm (LxB)		
Plattförmlänge + Ausschub	140 x 75cm (LxB)		
Bodenabstand	6,35cm		

Gerlinger ist seit 50 Jahren ein in Europa wichtiger Hersteller technischer Klebebänder, Dichtmassen und Butyldichtstoffe für alle Industriezweige, die Bauindustrie und das Bauhandwerk. Durch die vielfältigen Anforderungen aus der Praxis und gezielte intensive Forschung und Entwicklung entstanden leistungsfähige, anwendungs- und verfahrensoptimierte Produktlösungen, deren Qualität durch modernste Fertigungstechnologien und die komplette Fertigungstiefe vom Rohstoff über die Klebstoffherstellung bis hin zum Fertigprodukt im eigenen Haus gewährleistet werden kann.

Gerlinger Butyl- und Klebebänder werden nach den höchstmöglichen Qualitätsstandards hergestellt und es gilt bei uns kompromisslos die Maxime, Produkte so gut zu machen, wie es der Stand der Technik ermöglicht. Dies in Verbindung mit einer intensiven Forschung und Entwicklung und der kompletten Fertigungstiefe von der Klebstoffherstellung über die Beschichtung bis zur Konfektionierung im eigenen Haus garantieren unseren Kunden höchste Qualität, Sicherheit im Fertigungsprozess bzw. in den Endprodukten sowie eine außerordentlich hohe Wirtschaftlichkeit.

Unsere Umweltpolitik legt die Handlungsgrundsätze des Umweltschutzes der Gerlinger GmbH und Co. KG fest, die wir für unsere Tätigkeiten verfolgen wollen. Sie ist von der Unternehmensleitung festgelegt und allgemeinverbindlich für alle Abteilungen und deren Tätigkeiten.

Wir verstehen die Natur, die Gesellschaft, die Wirtschaft und damit jedes einzelne Unternehmen als Teil eines globalen ökologischen Systems, dessen Gleichgewicht und Artenvielfalt erhalten werden sollte. Wir bekennen uns als Wirtschaftsunternehmen zu unserer besonderen Verantwortung zur Bewahrung der bestehenden Lebensbedingungen. Wir sind überzeugt, dass der schonende Umgang mit den freien Ressourcen Wasser, Luft und Boden sowie Fauna und Flora auch mit marktwirtschaftlichen Instrumenten gesichert werden muss und dass kontinuierliche Verbesserungen durch gemeinsame Anstrengung erreicht werden müssen.



Gaffer Tape		
Farbe	Breite/Länge	Code
silber	50mm/50m	GA170S
schwarz	50mm/50m	GA170B
rot	50mm/50m	GA170R
grün	50mm/50m	GA170GU
gelb	50mm/50m	GA170G
blau	50mm/50m	GA170BL
weiß	50mm/50m	GA170W
schwarz/gelb	50mm/50m	GA254GS

PE-befilmtes, rei- und einreifestes Zellwollgewebe-Klebeband mit einem stark klebenden, scherfesten Naturkautschuk-Kleber von sehr guter Alterungsbeständigkeit. Leicht abrollbar. Für Isolierungen, zum Abdichten von Rohrleitungen, Heizungs- und Frischluftkanälen, zum Befestigen und Verkleben von PE-Folien auf dem Bau und bei der Asbestsanierung sowie zum Abkleben beim Feuerverzinken. Gerband 250 dient ferner als „Gaffer-Tape“ zum Verkleben und Bündeln von Kabeln, zum farbigen Kennzeichnen sowie zum Fixieren von Teppichrändern im Messebau.

- Klebeband in Topqualität für die Bühne.
- Sorgt für Ordnung, verhindert Stolperfallen, klebt gut und lässt sich leicht wieder entfernen.



Warnband		
Farbe	Breite/Länge	Code
rot/weiss, Kunststoff	60mm/66m	GARW414
gelb/schwarz, Kunststoff	60mm/66m	GAGB414



Bedruckbares, reifestes Verpackungsklebeband mit einem aggressiv klebenden und auch bei niedrigen Temperaturen gut haftenden Naturkautschukkleber von hoher Scherfestigkeit. Zum Verschließen und Kennzeichnen von Kartons und für alle Verpackungsarbeiten.

- Warnmarkierungsband mit hoher Klebekraft, abriebfest, UV-beständig, wasserfest in Kunststoff bzw. als Textilband.



impression X1

ARTIKEL	CODE
impression X1 Einzelgerät	GLX1
impression X1 Tourpack 6-Fach / 12-Fach Inkl. Flightcase und Halfcoupler	GLX1TP

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	4
• LED-Farben	RGBW
• Lebensdauer	50 000 h
• Feste Optik (austauschbar)	7°
• Pan / Tilt	660° / 360°
• Kontinuierliche Bewegung	360° Pan & Tilt

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD
• Protokolle	DMX-512

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 14 Hz
--------------------	--------------------------------

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	100 W
• Sicherung	20mm T 2A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	195 mm
• Breite der Grundfläche	140 mm
• Höhe	255 mm
• Gewicht	3,1 kg

INSTALLATION

• Stehend	Gummistandfüße
• Safetybefestigung	2 Ösen
• Hängend (vertikal)	Gewinde M10 mit verdrehsicherer Montageposition für Halfcoupler

impression X4 S

ARTIKEL	CODE
impression X4 S	GLX4S

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	7
• LED-Farben	RGBW, Cw, Ww
• Lebensdauer	50 000 h
• Minimum Zoom	7°
• Maximum Zoom	50°
• Pan / Tilt	660° / 250°

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed, HighRes
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD
• Protokolle	DMX-512

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 10 Hz
• Farbkorrekturfilter	elektronisch
• Interne Effekte	LED Macro Effekte Farb-Presets

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	350 W
• Sicherung	20mm T 5A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	155 mm
• Breite der Grundfläche	220 mm
• Höhe	310 mm
• Gewicht	5,8 kg

INSTALLATION

• Stehend	Gummistandfüße
• Hängend (horizontal)	Einstellbare Schiene für seitliche Trussmontage (optional)
• Hängend (vertikal)	Gewinde M10 mit verdrehsicherer Montageposition für Halfcoupler



impression X4

ARTIKEL	CODE
impression X4	GLX4

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	19
• LED-Farben	RGBW, Cw, Ww
• Lebensdauer	50 000 h
• Minimum Zoom	7°
• Maximum Zoom	50°
• Auflösung	8 - 16 Bit
• Pan / Tilt	660° / 280°

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed, HighRes
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD Beleuchtete Tasten
• Protokolle	DMX-512

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 14 Hz
• Farbkorrekturfilter	elektronisch
• Interne Effekte	LED Macro Effekte

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	350 W
• Sicherung	20mm T 5A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	242 mm
• Breite der Grundfläche	340 mm
• Höhe	385 mm
• Gewicht	7,5 kg

INSTALLATION

• Stehend	Abnehmbarer Standfuß mit Ösen für Ratschgurte
• Hängend (horizontal)	Einstellbare Schiene für seitliche Trussmontage (optional)
• Hängend (vertikal)	Gewinde M10 mit verdrehsicherer Montageposition für Halfcoupler



impression X4 L

ARTIKEL	CODE
impression X4 L	GLX4L

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	37
• LED-Farben	RGBW
• Lebensdauer	50 000 h
• Minimum Zoom	7°
• Maximum Zoom	50°
• Beam-shape	Motorisiert (30° x 15°)
• Auflösung	8 - 16 Bit
• Pan / Tilt	660° / 250°

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed, Pixel-Mapping, HighRes
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD Beleuchtete Tasten
• Protokolle	DMX-512, RDM
• RDM	Bidirektionale Kommunikation

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 25 Hz
• Farbkorrekturfilter	elektronisch
• Interne Effekte	LED Macro Effekte

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	900 W
• Sicherung	20mm T 5A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	430 mm
• Breite der Grundfläche	185 mm
• Höhe	530 mm
• Gewicht	17 kg

INSTALLATION

• Stehend	Abnehmbarer Standfuß mit Ösen für Ratschgurte
• Hängend (horizontal)	Einstellbare Schiene für seitliche Trussmontage (optional)
• Hängend (vertikal)	Gewinde M10 mit verdrehsicherer Montageposition für Halfcoupler



impression X4 XL

ARTIKEL	CODE
impression X4 XL	GLX4XL

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	55
• LED-Farben	RGBW
• Lebensdauer	50 000 h
• Minimum Zoom	7°
• Maximum Zoom	50°
• Pan / Tilt	540° / 250°

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed, HighRes
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD
• Protokolle	DMX-512

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 10 Hz
• Farbkorrekturfilter	elektronisch 2500 K - 10 000 K
• Interne Effekte	LED Macro Effekte Farb-Presets

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	1200 W
• Sicherung	20mm T 12A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	550 mm
• Breite der Grundfläche	200 mm
• Höhe	515 mm
• Gewicht	24 kg

INSTALLATION

• Stehend	Abnehmbarer Standfuß mit Ösen für Ratschgurte
• Hängend (horizontal)	Einstellbare Schiene für seitliche Trussmontage (optional)
• Hängend (vertikal)	Gewinde M10 mit verdrehsicherer Montageposition für Halfcoupler



impression X4 BAR

ARTIKEL	CODE
impression X4 Bar 10	GLX4BAR10
impression X4 Bar 20	GLX4BAR20

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	10
• LED-Farben	RGBW
• Lebensdauer	50 000 h
• Minimum Zoom	7°
• Maximum Zoom	50°
• Auflösung	8-16 Bit
• Tilt	210°

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed, Pixel-Mapping, HighRes
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD
• Protokolle	DMX-512, ArtNet, RDM
• RDM	Bidirektionale Kommunikation

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 10 Hz
• Interne Effekte	LED Macro Effekte Farb-Presets

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	X4 Bar 10: 280 W X4 Bar 20: 550 W

• Sicherung	20mm T5A
-------------	----------

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	100 mm
• Breite der Grundfläche	X4 Bar 10 : 500 mm X4 Bar 20 : 1000 mm
• Höhe	240 mm
• Gewicht	X4 Bar 10 : 8 kg X4 Bar 20 : 16 kg

INSTALLATION

• Stehend	Gummistandfüße
• Hängend (horizontal)	Einstellbare Schiene für seitliche Trussmontage (optional)
• Hängend (vertikal)	Camlock / Omega Brackets



impression X4 atom

ARTIKEL	CODE
impression X4 atom	GLX4ATOM
impression X4 atom Tourpack	GLX4ATOMTP

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram Ostar
• LED Anzahl	1
• LED-Farben	RGBW, Cw, Ww
• Lebensdauer	50 000 h
• Minimum Zoom	3,5°
• Maximum Zoom	34°

STEUERUNG

• Protokolle	DMX-512
--------------	---------

ANSCHLÜSSE

• Signal und Spannung	XLR-4-pol externe Stromversorgung
-----------------------	--------------------------------------

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	127 mm
• Breite der Grundfläche	127 mm
• Höhe	196 mm
• Gewicht	1,8 kg

INSTALLATION

- Kombiniertes Hänge-/ Stehbügel, Mini TV-Zapfen
Zusammenhängende Verbindung über Trussbar

LIEFERUNG

• Einzelgerät	Karton
• Tourpack	12 Stk. X4 atom und 1 PSU, inkl. Flightcase



Battery Pack



Tv-Zapfen

Verbinder



X4 atom PSU

ARTIKEL	CODE
X4 atom PSU	GLX4ATOMPSU

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

AUSFÜHRUNG

- 6 Ausgänge / 12 Eingänge

ANSCHLÜSSE

• Signalverbindung	XLR-5-pol in / out
• Netzanschluss	Neutrik PowerCon in / out

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	35 W per X4 atom
• Sicherung	20mm T 8A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	314 mm
• Breite der Grundfläche	197 mm
• Höhe	108 mm
• Gewicht	4,1 kg

INSTALLATION

- Safetybefestigung 2 Ösen
- Befestigung M10 Gewinde, Camlock





GT-1

ARTIKEL	CODE
GT-1, Spot / Beamlampe	GLGT1

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• Lampentyp	OSRAM SIRIUS HRI 440W
• Lebensdauer	1500 h
• Minimum Zoom	2,5°
• Maximum Zoom	55°
• Farbtemperatur	7800 K
• Focus	Motorisiert, 2 m - unendlich
• Beam Mode	2,5°
• Pan / Tilt	540° / 280°
• Auflösung	8-16 Bit

STEUERUNG

• Control-Modes	Normal, Compressed, HighRes
• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD inklusive Touch Wheel Automatische Orientierung des Displays
• Protokolle	DMX-512

EFFEKTE

• Gaborad 1	8 Gobos
• Gaborad 2	14 Metallgobos, 6 Lochblenden
• Interne Effekte	LED Macro Effekte Farb-Presets

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	720 W
• Sicherung	20mm T 8A

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	229 mm
• Breite der Grundfläche	472 mm
• Höhe	618 mm
• Gewicht	25 kg



JDC-1

ARTIKEL	CODE
JDC-1, LED Panel / Strobe	GLJDC1

Das vollflächige LED Panel mit 1440 RGB-LEDs kann als Strobe, Dauerbeleuchtung oder, durch die einzelne Ansteuerung der 12 Segmente, als animierte Farbfläche genutzt werden. Zusätzlich bietet eine mittig angeordnete Linie bestehend aus 216 ultrahellen weißen LEDs einen knackigen Strobe-Effekt mit bis zu 170.000 Lumen*.

Das JDC-1 verfügt über eine Tilt-Funktion, mit der sich das Strobe um 190° um die Querachse neigen lässt.

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

• LED-Typ	Osram LRTB GVTG Ambient LED's CREE XP L LED Strobe LED's
• Lebensdauer	50 000 h
• LED-Anzahl	Ambient LEDs: 1440 Strobe LEDs: 216
• LED-Farben	Ambient LEDs: RGBW Strobe LEDs: High-Power White
• Tilt	190°

STEUERUNG

• Display	Beleuchtetes Grafik-LCD
• Protokolle	DMX-512

EFFEKTE

• Dimmer / Shutter	0-100% elektronisch, max 15 Hz
• Interne Effekte	LED Macro Effekte Farb-Presets

BETRIEBSPARAMETER

• Netzspannung	100-240 VAC / 50-60Hz
• Leistung	noch in Testphase
• Sicherung	20mm T 12A

INSTALLATION

• Stehend	Gummistandfüße
• Hängend (horizontal)	einstellbare Schiene für seitliche Trussmontage (optional)
• Hängend (vertikal)	Omegabackets
• Safetybefestigung	Herausklappbare Öse

MASSE & GEWICHT

• Tiefe der Grundfläche	150 mm
• Breite der Grundfläche	390 mm
• Höhe	251 mm
• Gewicht	11,6 kg



Optionales Hanging Kit - schützt die Unterseite und Anschlüsse



Air Domes

Die GLP Air Domes bieten sicheren Schutz vor Regen und anderen Umwelteinflüssen für kleine bis größere Lampen.

3 und 5 Pin XLR Buchsen für DMX sowie PowerCon In- und Out- sorgen für maximale Flexibilität.

Die soliden GummifüÙe garantieren einen sicheren Stand auf jedem Untergrund dazu stehen mehrere Befestigungspunkte, einschließlich Safety-Anschlagpunkte für eine vielseitige Nutzung zur Verfügung. Die hängende Montage ist mit speziellen Zubehörschienen ebenfalls Möglich.

ARTIKEL	CODE
AIR DOME 400	GLAD400
AIR DOME 600	GLAD600
AIR DOME 850	GLAD850

	AIR DOME 400	AIR DOME 600	AIR DOME 850
Eingangsspannung	AC 100V - 240V, 50 - 60Hz		
Anschlüsse	NEUTRIK PowerCon Mains, NEUTRIK XLR 3Pin & 5 Pin		
Schutzklasse	IP54		
MaÙe	405 x 405 x 180 mm	605 x 605 x 270 mm	855 x 855 x 350 mm
Gewicht	6,5 kg	10,5 kg	14,5 kg



Case für impression X4 L

Platz für Zubehör



Cases

Für den besten Schutz Ihrer Geräte gibt es für alle unsere Produkte das passende Transportcase. Die original GLP-Cases aus deutscher Produktion sind alle mit Heavy Duty-Rollen ausgestattet, sind stapelbar, haben einen robusten Aufbau und bieten genügend Stauraum für optionales Zubehör.



Case für impression X4 atom



Beste Verbindungen weltweit, denn Qualität verbindet ...

HARTING wurde 1945 gegründet und befindet sich seitdem zu 100% in Familienbesitz. Weltweit beschäftigt HARTING heute über 2100 Mitarbeiter, darunter 150 hervorragend ausgebildete Ingenieure und mehr als 100 Vertriebsingenieure.

Heute gehört HARTING mit 31 Tochtergesellschaften in Europa, Amerika und Asien zu den führenden Herstellern von Steckverbindungen. HARTING bietet als Marktführer den Vorteil des „Just in Time“-Service. Und so verwundert es nicht, dass das Unternehmen enge Geschäftsbeziehungen zu allen wichtigen Kunden im Weltmarkt unterhält. In mehreren seiner Produktbereiche ist HARTING marktführend.

HARTING-Produkte werden nach fortschrittlichen und rationalen Fertigungsmethoden hergestellt. CAD-Systeme finden in Forschung, Entwicklung und im Werkzeugbau ihre Anwendung. HARTING folgt der Qualitätsphilosophie, dass eine Null-Fehler-Rate nur durch vollautomatische Fertigungsprozesse erreicht werden kann. Organisation und Verfahren unserer Qualitätssicherungsmaßnahmen sind nach EN ISO 9001 in einem Qualitätssicherungshandbuch dokumentiert.

In der Qualitätssicherung sind ca. 60 Mitarbeiter beschäftigt. Die meisten der Ingenieure und Techniker sind von der Deutschen Gesellschaft für Qualität (DGQ) bzw. der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Qualitätspföderung (SAQ) ausgebildet und geprüft.

Information zu Gehäusen mit metrischem Anschlussgewinde

Grundlage für die Umstellung vom PG-System auf das neue metrische System ist die internationale metrische Norm **DIN EN 50 262**: Die PG-Reihe PG 7 bis PG 48 wird durch die metrische Reihe M 12 bis M 63 ersetzt.

Die Außendurchmesser der Außengewinde entsprechen jetzt den Systemmaßen der genannten Maßnorm. Dies stellt eine erhebliche Vereinfachung dar:

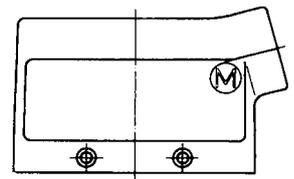
Aus der Typenbezeichnung geht konkret der Außendurchmesser in mm hervor!

(Bsp: M 16 bedeutet 16 mm Außendurchmesser des Gewindes).

Aufgrund der gegebenen Gehäuseabmessungen ergibt sich folgende Umschlüsselung von PG auf M-Gewinde:

Pg Metrisch

Pg 11	M 20
Pg 13,5	M 20
Pg 16	M 20
Pg 21	M 25
Pg 29	M 32
Pg 36	M 40
Pg 42	M 50



* Zur Unterscheidung eines Gehäuses mit metrischem Gewinde ist die Gehäuseoberfläche mit einem M versehen.



Verschraubungen (IP 68) | Metall

Pg-Type	Art.-Code	Farbe	SW	Kabel ø min	Kabel ø max
11	0900005081	schwarz	20	6,5	9,5
13,5	0900005085	rot	22	9,0	13,0
16	0900005089	weiß	24	11,5	15,5
21	0900005093	blau	30	14,0	18,0
29	0900005095	braun	40	17,0	21,0

M-Type	Art.-Code	Farbe	SW	Kabel ø min	Kabel ø max
M20	VSM20	schwarz	20	6,5	9,5
M20	VSM20	rot	22	9,0	13,0
M25	VSM25	weiß	24	11,5	15,5
M32	VSM32	blau	30	14,0	18,0
M40	VSM40	braun	40	17,0	21,0

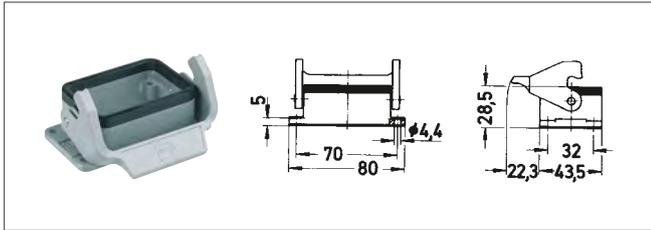
Verschraubungen mit Gummitülle

Pg-Type	Ømm	Art.-Code
SR 13/11	9-11	52001040
SR 16/15	13-15	52001070
SR 21/19	17-19	52001100
SR 29/20	18-20	52001120

M-Type	Ømm	Art.-Code
SR-M 20/1,5	9-11	52106460
SR-M 20/1,5	12-13	52106480
SR-M 25/1,5	12,5-15	52106490
SR-M 32/1,5	22-23	52106540

* SW= Schlüsselweite

Baugröße 6B



Anbaugehäuse 6B | Niedrige Bauform

MERKMALE

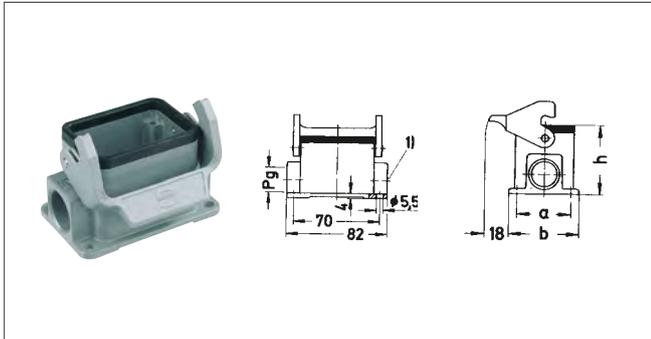
- Querbügel und Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Harting HB-6 agg. Anbaugehäuse,
Einbügelverriegelung

09300060301



Sockelgehäuse 6B | Niedrige Bauform

MERKMALE

- Querbügel und Gummilippe

ARTIKEL

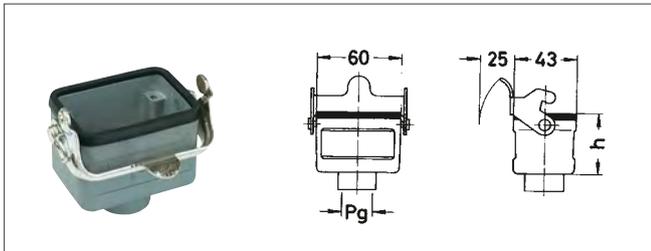
CODE

Pg-Type 16
Harting HB-6 Sgr PG16, Sockelgehäuse,
Kabelausgang - seitlich

09300061251

M-Type 20
Harting HB-6 Sgr M20, Sockelgehäuse
Kabelausgang - seitlich

19300061250



Kupplungsgehäuse 6B | Niedrige Bauform

MERKMALE

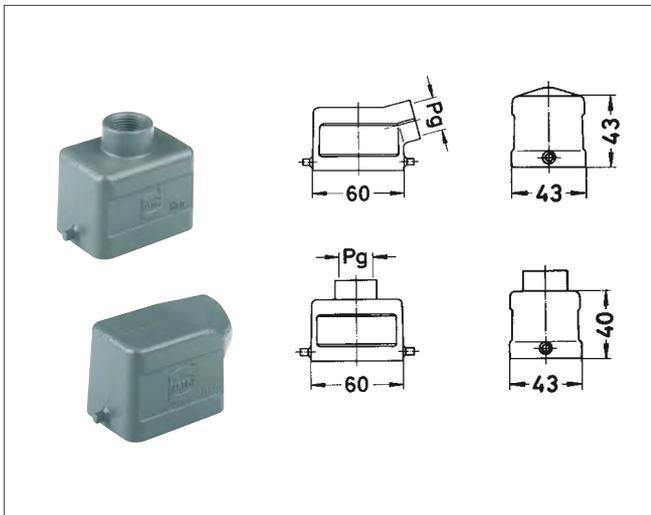
- Querbügel und Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Pg-Type 13,5
Harting HB-6 Tbf, Kupplungsgehäuse
Kabelausgang - gerade

09300061750



Tüllengehäuse 6B | Niedrige Bauform

MERKMALE

- ohne Querbügel, ohne Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Pg-Type 13,5
Harting HB-6 Ts, Tüllengehäuse
Kabelausgang - seitlich

09300061540

Pg-Type 13,5
Harting HB-6 Tg, Tüllengehäuse
Kabelausgang - gerade

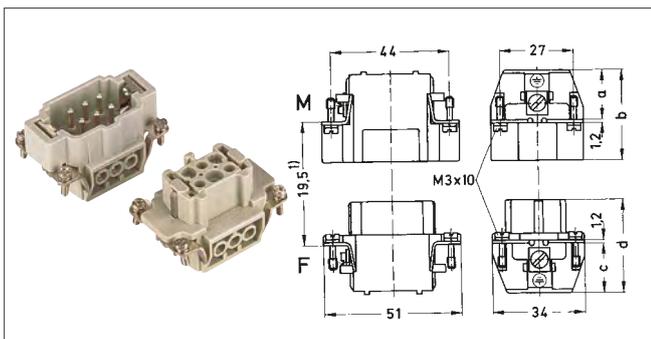
09300061440

M-Type 20
Harting HB-6 Ts, Tüllengehäuse,
Kabelausgang - seitlich

19300061540

M-Type 20
Harting HB-6 Tg, Tüllengehäuse,
Kabelausgang - gerade

19300061440



Kontakteinsätze 6pol Han® E

MERKMALE

- Schraubanschluss

ARTIKEL

CODE

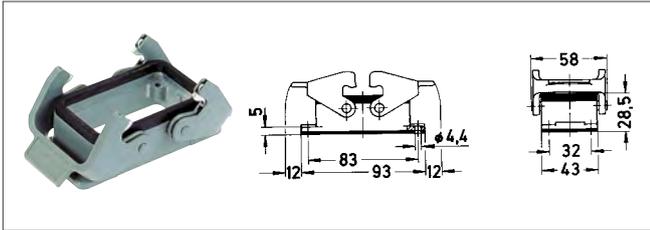
Stifteinsatz (M)
Harting HB-6 SS, Steckereinsatz mit
Drahtschutz STI-S, Stifteinsatz

09330062601

Buchseinsatz (F)
Harting HB-6 BS, Buchseinsatz mit
Drahtschutz BU-S, Buchseinsatz

09330062701

Baugröße 10B



Anbaugehäuse 10B | Niedrige Bauform

MERKMALE

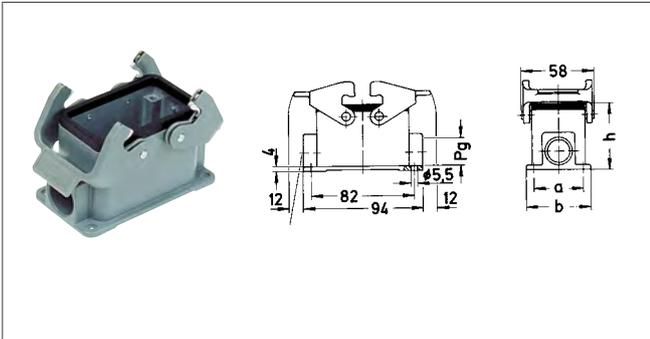
- 2 seitliche Bügel und Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Harting HB-10 Ag, Anbaugehäuse mit Bügel,
2 seitliche Bügel und Gummilippe

09300100301



Sockelgehäuse 10B | Niedrige Bauform

MERKMALE

- 2 seitliche Bügel und Gummilippe

ARTIKEL

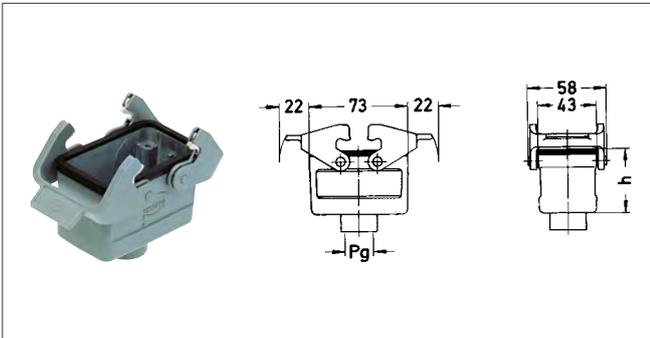
CODE

Pg-Type 16
Harting HB-10 Sgr PG16, Sockelgehäuse,
Kabelausgang - seitlich

09300101231

M-Type 20
Harting HB-10 Sgr M20, Sockelgehäuse,
Kabelausgang - seitlich

19300101230



Kupplungsgehäuse 10B | Niedrige Bauform

MERKMALE

- 2 seitliche Bügel und Gummilippe

ARTIKEL

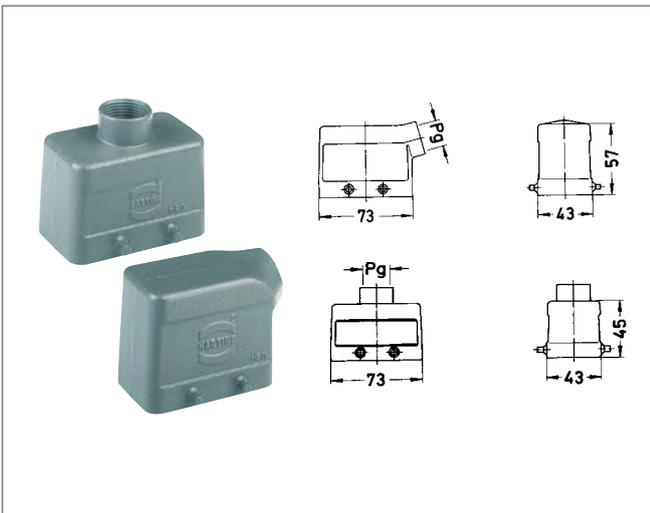
CODE

Pg-Type 16
Harting HB-10 Tbf Pg16, Kupplungsgehäuse,
Kabelausgang - gerade

09300101731

M-Type 20
Harting HB-10 Tbf M20, Kupplungsgehäuse,
Kabelausgang - gerade

19300101730



Tüllengehäuse 10B | Niedrige Bauform

MERKMALE

- ohne Querbügel, ohne Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Pg-Type 16
Harting HB-10 Ts PG16, Tüllengehäuse,
Kabelausgang - seitlich

09300101521

Pg-Type 16
Harting HB-10 Tg PG16, Tüllengehäuse,
Kabelausgang - gerade

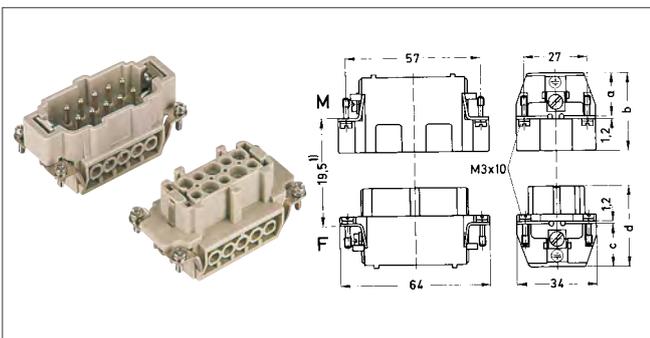
09300101421

M-Type 20
Harting HB-10 Ts M20, Tüllengehäuse,
Kabelausgang - seitlich

19300101520

M-Type 20
Harting HB-10 Tg M20, Tüllengehäuse,
Kabelausgang - gerade

19300101420



Kontakteinsätze 10pol Han® E

MERKMALE

- Schraubanschluss

ARTIKEL

CODE

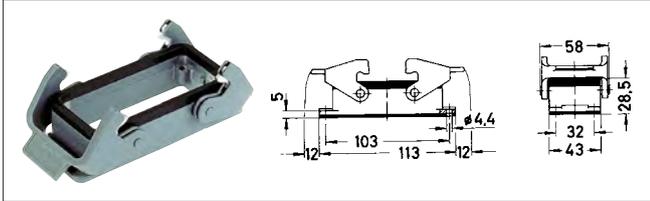
Stifteinsatz (M)
Harting HB-10 SS, Steckereinsatz mit
Drahtschutz STI-S, Stifteinsatz

09330102601

Buchseneinsatz (F)
Harting HB-10 BS, Buchseneinsatz mit
Drahtschutz BU-S, Buchseneinsatz

09330102701

Baugröße 16B



Anbaugehäuse 16B | Niedrige Bauform

MERKMALE

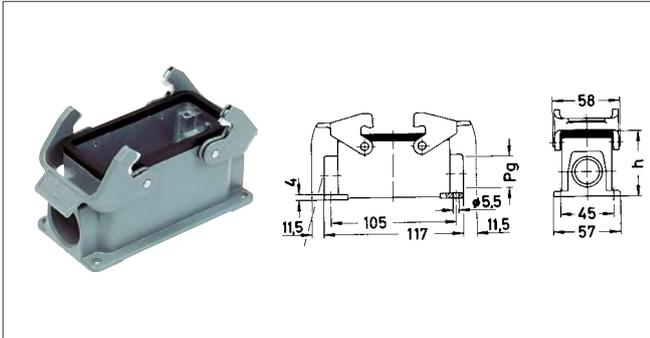
- 2 seitliche Bügel und Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Harting HB-16 Ag, Anbaugehäuse mit Bügel,

09300160301



Sockelgehäuse 16B | Hohe Bauform

MERKMALE

- 2 seitliche Bügel und Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Pg-Type 21

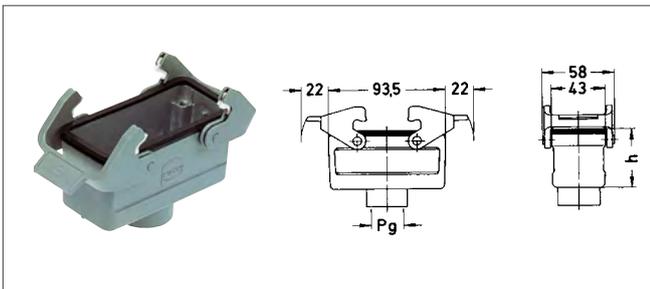
09300160230

Harting HB-16 Sgr 21 PG21, Sockelgehäuse mit 1x PG21- seitlich

M-Type 25

19300161231

Harting HB-16 Sgr M25, Sockelgehäuse mit 1x M25 - seitlich



Kupplungsgehäuse 16B | Hohe Bauform

MERKMALE

- 2 seitliche Bügel und Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Pg-Type 21

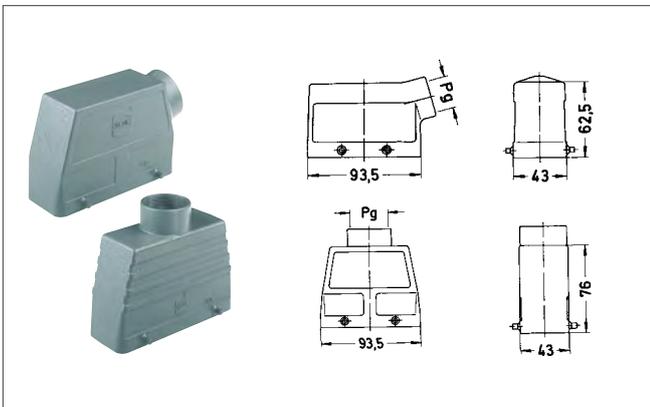
09300160730

Harting HB-16 Tbf PG21, Kupplungsgehäuse - gerade

M-Type 32

19300160737

Harting HB-16 Tbf M32, Kupplungsgehäuse - gerade



Tüllengehäuse 16B | Hohe Bauform

MERKMALE

- ohne Querbügel, ohne Gummilippe

ARTIKEL

CODE

Pg-Type 21

09300160520

Harting HB-16 Ts PG21, Tüllengehäuse, seitlich

Pg-Type 21

09300160420

Harting HB-16 Tg PG21, Tüllengehäuse, gerade

M-Type 25

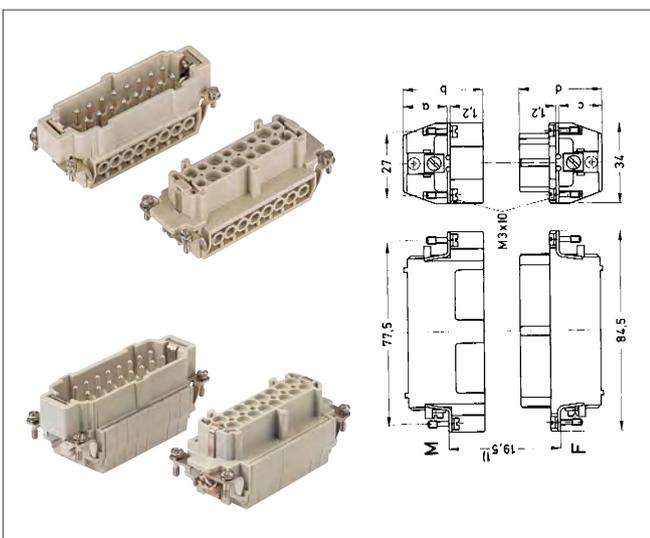
19300161521

Harting HB-16 gs M25, Tüllengehäuse, seitlich

M-Type 25

19300160426

Harting HB-16 gg M25, Tüllengehäuse, gerade



Kontakteinsätze 16pol Han® E

MERKMALE

- Schraubanschluss
- *Käfigzugfederanschluss

ARTIKEL

CODE

Stifteinsatz (M)

09330162601

Harting HB-16 SS, Steckereinsatz mit Drahtschutz STI-S, Stifteinsatz

Buchseinsatz (F)

09330162701

Harting HB-16 BS, Buchseinsatz mit Drahtschutz BU-S, Buchseinsatz

Stifteinsatz (M) *

09330162616

Harting HB-16 SS, Steckereinsatz mit Käfigzugfeder ES-M

Buchseinsatz (F) *

09330162716

Harting HB-16 BS, Buchseinsatz mit Käfigzugfeder ES-F

SceneStation 3™ |

Advanced Architectural Wall Station for DMX Playback

SceneStation ist die professionelle Wahl zur Wiedergabe und Steuerung eigenständiger Architekturbeleuchtungen.

SceneStation ist dynamisch. Statt nur ein paar einfache "Presets" wiedergeben zu können, kann SceneStation so programmiert werden, dass Shows mit mehreren Stufen, Loops und wunderschön integrierten Effekten ausgeführt werden.

Das Geheimnis ist die Leistungsfähigkeit und Flexibilität des integrierten Effekt-Engines und vollständig anpassbare Preset-Tasten. SceneStation geht weit über einfache "Presets" hinaus und bietet die Möglichkeit, für jede Szene atemberaubende Effekte zu erzeugen, beispielsweise Aufblitzen, Funken, verschiedene Farbanimationen und mehr. Die Tasten von SceneStation können mit erweiterten Funktionen programmiert werden, z. B. für Lauflichter, um nacheinander Sequenzlisten abzuwickeln, sowie für Toggle-, Momentary- und Pile-On-Funktionen, und vieles mehr. Darüber hinaus enthält jede Taste eine individuell vollständig programmierbare RGB-Hintergrundbeleuchtung, und auf die Tastenabdeckungen können wahlweise benutzerdefinierte Legenden eingraviert werden.

Ein weiteres wichtiges Merkmal von SceneStation ist die kinderleichte Programmierung. Die leistungsstarke SceneStation Studio-Software (verfügbar für Mac oder Windows) ist eine einfache, aber anspruchsvolle grafische Umgebung zum Konfigurieren und Erstellen von Inhalten für SceneStation.

SceneStation kann praktisch jedes Gerät steuern, das über ein Standard-DMX-Signal betätigt wird. Der SceneStation DMX-Anschluss ist bidirektional, so dass SceneStation DMX-Geräte steuern, DMX-Szenen aufzeichnen oder automatisch als Konsolensicherung fungieren kann.

Auftragnehmerfreundlich, benutzerfreundlich, budgetfreundlich und dekorfreundlich. SceneStation ist eine fortschrittliche DMX-Leitstelle, die sich nahtlos in nahezu jedes Projekt einpasst.

MERKMALE AUF EINEN BLICK

- Vollständig in sich geschlossenes System
- SceneStation Studio-Software für Stationsverwaltung, Programmierung und Bedienung
- Integrierte Effekt-Engine zum Erstellen wunderschöner, dynamischer Szenen
- 64 Szenen Kapazität
- Statischer, Sequenz-, Toggle-, Chase- und Pile-On-Modus auf jeder Taste
- Programmierbare RGB-Tasten
- Optionale IR-Fernbedienung zum Aufrufen von Voreinstellungen oder zur Einstellung der allgemeinen Helligkeit
- Mehrfache Master-/Slave-Stationen über 2,4 GHz Drahtlosnetzwerk
- DMX-512 Ausgang mit 44Hz Aktualisierungsrate für seidenweiche Überblendungen und Effekte
- DMX Snapshot-Aufnahmen direkt über die Frontplatte
- Automatische "Power-On" Preset-Aktivierung
- Automatische Konsolensicherung
- Decora® Wall Station-kompatibel
- Optionale kundenspezifische Tastengravur
- Erhältlich in Weiß, Schwarz, Elfenbein und Mandel



SceneStation 3 Set

SceneStation 3

ARTIKEL	CODE
SS-305 SceneStation 3 Weiß	IASS305WHT
SS-305 SceneStation 3 Schwarz	IASS305BLK
SS-305 SceneStation 3 Elfenbein	IASS305IVR
SS-305 SceneStation 3 Beige	IASS305ALM
Portable SS-310 SceneStation 3 Schwarz	IASS310
Portable SS-315 SceneStation 3 Set mobil, Schwarz	IASS315
ZUBEHÖR	
Wireless Programmierstick USB	IASSUSBSTICK
Wireless Programmierdongle USB	IASSUSB DongLE
Einfache Fernbedienung, Szenen, Helligkeit	IASSUR1
Programmier-Fernbedienung	IASSIR33
Netzteil 12VDC mit Anschlußkabel	IAAC12P
Tragbares Gehäuse	IASSPE5
Upgrade Modul Wireless für ältere Modelle	IASSL MOD
DMX-Klemmleiste mit Anschlußkabel	IASSDMXPT
Tasterabdeckung ohne Aufschrift	IASSPCAP
Tasterabdeckung, graviert (Schrift schwarz)	IASSECAPBLK
Tasterabdeckung, graviert (Schrift weiß)	IASSECAPWHT
Tasterabdeckplatte für 2 Taster*	IASTUF2xx
Tasterabdeckplatte für 3 Taster*	IASTUF3xx
Tasterabdeckplatte für 4 Taster*	IASTUF4xx

* xx mit SceneStation-Farbe ersetzen: -CW, -CB, -CI oder -CA



CueServer™ | Web-Based Lighting Control Processor

Die umfassendste Kombination aus Stand-alone-Show-Wiedergabe, Architekturbeleuchtungs-Funktionen, Show Control und webbasierter Integration in einem einzigen, benutzerfreundlichen Paket.

Was ist CueServer?

Kurz gesagt, ist CueServer ein hybrides Produkt mit vielen Stärken. Es kann als Live-Lichtsteuerpult eingesetzt werden, das über fast jeden Webbrowser zugänglich ist, sowie als eigenständiges Show-Wiedergabegerät oder voll funktionsfähiger Steuerungsprozessor für Architekturbeleuchtungen. Ein Beleuchtungsprojekt erfordert möglicherweise lediglich ein oder zwei CueServer-Funktionen, während andere Projekte eine anspruchsvolle Sammlung aus Steuerungen, Ereignissen, Logiken, Timern und mehr erfordern.

MERKMALE AUF EINEN BLICK

- Komplet in sich geschlossenes Wiedergabe-Steuergerät für Beleuchtungen
- Nahtlose Verarbeitung statischer Szenen, Crossfading und Echtzeit- "Streaming"-DMX-Wiedergabe
- Internetfähige "Live"- Programmierung und Bedienung
- Leistungsstarke CueScript Skriptsprache
- Verarbeitet bis zu 4 unabhängige Timelines
- Lokale Programm-Beleuchtungsszenen oder Momentaufnahmen von externen Konsolen
- Die Vernetzung mehrerer CueServer-Einheiten ermöglicht die Steuerung einer hohen Anzahl von Kanälen oder Geräten
- Synchronisieren der Wiedergabe für MIDI Timecode oder SMPTE
- Integrierte Echtzeituhr mit astronomischen Funktionen und 365-Tage-Kalenderereignissen
- Systemintegration über Ethernet, RS-232, Digitale E/A und MIDI
- Einfacher Anschluss an Crestron®, Vantage®, AMX® und andere Automatisierungssysteme
- Riesiger Onboard-Speicher und wechselbare Speicherkarte
- Erhältlich in fünf verschiedenen Konfigurationen, einschließlich für Rack-Montage, Aufputzmontage, DIN-Schienen und mehr



CueServer 2 Pro

ARTIKEL	CODE
CS-900 CueServer2 Pro, inkl. Netzteil, 19" Montagebügel, Zubehör Rear Port Module nötig!	IACS900
CS-940 CueServer2 DIN - DIN-Rail mounted, 6-30V DC, PSU nicht enthalten, mit 2 Universe Lizenzen	IACS940
CueServer 2 Mini - inkl. Case, inkl. Netzteil Zubehör Rear Port Module nötig! 2 Universe Lizenzen	IACS920
zubehör CS-900	
Interactive Technologies Ethercon RJ45 Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-ETH
Interactive Technologies Push Terminal Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-TERMP
Interactive Technologies Screw Terminal Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-TERMS
Interactive Technologies XLR3 Female Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-XLR3F
Interactive Technologies XLR3 Male Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-XLR3M
Interactive Technologies XLR5 Female Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-XLR5F
Interactive Technologies XLR5 Male Port Module für CueServer 2 Pro	IACS-XLR5M

CueServer Pro

ARTIKEL	COD
CS-800 CueServer 1 Pro inkl. Netzteil, Schraubklemmleisten und Rackmontage-Adapter	IACS800
CS-840 CueServer Pro DIN ohne Netzteil	IACS840
CS-810 CueServer Mini inkl. Netzteil, Befestigungsflansche und RJ45 - XLR - Adapter	IACS810
CS 816 CueServer Express	ACS816
CS 816 CueServer Exp. full inkl. 4 Wiedergabelisten, Echtzeituhr, DMX-Aufnahme	IACS816FULL



CS-900 PRO



CS-800 PRO



CS-940 DIN



CS-840 DIN



NEU

CS-920 Mini



CS-810 Mini



CS-816 Express

ZUBEHÖR CS-810 MINI

Netzteil 12V DC (UK/Euro)	IAAC12
Klemmleistenerweiterung	CS-IOB32
Klemmleistenerweiterung mit Tastern	CS-IOB48
Schutzhülle (Schwarz)	IACSBMPRBK
Schutzhülle (Rot)	IACSBMPRRD
Schutzhülle (Grün)	IACSBMPRGN
Schutzhülle (Blau)	IACSBMPRBL
Schutzhülle (Grau)	IACSBMPRGY
Befestigungsflansche (Set)	IACSMF2
Adapter DB9 (w) RS-232	IADB44MDB9F
Adapter DB9 (m) RS-232	IADB44MDB9M
Adapter XLR 5pol (m) 3pol (f)	IAXA5M3F
Adapter XLR 3pol (m) 5pol (f)	IAXA3M5F
Adapter RJ45-XLR 5pol weiblich	IAXLRJ455F
Adapter RJ45-XLR 5pol männlich	IAXLRJ455M

ZUBEHÖR CS-800

Netzteil 12V DC (UK/Euro)	IAAC12
* Geeignet auch für CS-840	IAAC12
Rackmontagewinkel	IACSRMK
Adapter XLR 5pol (m) 3pol (f)	IAXA5M3F
Adapter XLR 3pol (m) 5pol (f)	IAXA3M5F
Adapter DB9 auf Klemmleiste	ADB9MTB
Adapter RJ45-XLR 5pol weiblich	IAXLRJ455F
Adapter RJ45-XLR 5pol männlich	IAXLRJ455M

ZUBEHÖR CS-816 EXPRESS

DMX-Aufnahme Upgrade	IACSEXPSTREAM
Wiedergabelisten (3) Upgrade	IACSEXPADERS
Echtzeituhr Upgrade	IACSEXPRTC
Schutzhülle (Schwarz)	IACSBMPRBK
Montageflansch Set	IACSMF2

CueServer™ | Versionen Vergleich

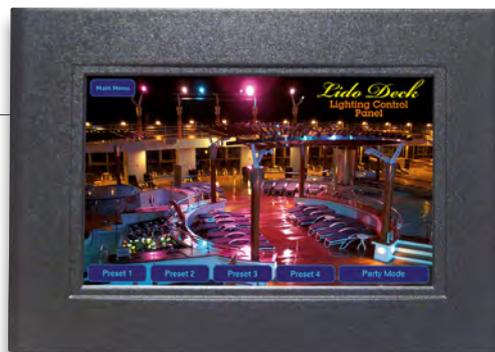
CueServer 2 Pro

	MODEL		
FEATURES	CueServer 2 Pro (CS-900)	CueServer 2 Mini (CS-920)	CueServer 2 DIN (CS-940)
INSTALLABLE OPTIONS			
DMX Channels (base)	1,024	512	1,024
DMX Channels Upgrade	Note: Up to 16,384 Channels may be licensed on all models		
CAPACITY PER SHOW			
Universe Patching	128 sACN, Art-Net, or KiNET universes		
Playbacks	Up to 32, depending on number of Channels		
Cues	1,000,000 per Cue Stack		
Cue Stacks	Unlimited		
Groups	100,000		
Macros	100,000		
Global Rules	100,000		
Timer Events	100,000		
External Button Stations	100,000		
Audio Clips	Unlimited		
Web Content	Unlimited		
PROTOCOLS			
Ethernet	UDP, TCP, HTTP, TELNET, SNTP, Streaming ACN (sACN), Art-Net, KiNet v1/v2, CueScript, CueStation		
Serial	User-Defined ASCII, CueScript, CueStation		
CONNECTIONS			
Power	2.1mm DC Power Input Jack		2-Position Terminal Block
Network	(2x) RJ45 10/100 Base-T Ethernet	(1x) RJ45, 10/100 Base-T Ethernet	
DMX	(4x) Bi-directional DMX Module Slots	(2x) Bi-directional DMX Module Slots	(2x) DMX Inputs, (2x) DMX Outputs
I/O	(2x) 5-Position Pluggable Terminal Blocks for RS-232 and RS-485 Serial Ports, (2x) 10-Position Pluggable Terminal Blocks for 8 Contact Closure Inputs and 8 Low-Voltage Digital Outputs and Auxiliary 5VDC Output	1x 8-Position Pluggable Terminal Block for 2 Contact Closure Inputs, 2 Low-Voltage Digital Outputs, RS-232 Serial Port and Auxiliary 5VDC Output	(3x) 12-Position Pluggable Terminal Blocks providing signals for 2 DMX Inputs, 2 DMX Outputs, RS-232, RS-485, 8 Contact Closure Inputs, 8 Low-Voltage Digital Outputs, and Auxiliary 5VDC Output
Audio	(1x) 3.5mm (1/8") Audio Output Jack, (1x) 3.5mm (1/8") Audio Input Jack	(1x) 3.5mm (1/8") Audio Output Jack	(1x) 3.5mm (1/8") Audio Output Jack, (1x) 3.5mm (1/8") Audio Input Jack
USB	(1x) Type-A USB Host Port, (1x) Micro-B USB Device Port		
MEMORY			
Removable Card	Micro SD (FAT32 formatted cards up to 2TB)		
PHYSICAL			
Width/Depth/Height	435x153x44mm	109x87x45mm	123x204x40mm
Weight	1.43 kg	0.32 kg	0.41 kg

CueServer Pro

FEATURES	MODEL			
	CueServer Pro (CS-800)	CueServer Pro DIN (CS-840)	CueServer Mini (CS-810)	CueServer Express (CS-816)
DMX FEATURES				
DMX Universes	1			
Playback Faders	4			1 (4 optional)
DMX Ports	5-Pin XLR	Terminal Blocks	RJ-45	5-Pin XLR
DMX Fail-Safe Relay	Yes	...		
Streaming Cues	Yes			Optional
Advanced Triggering (DMX Input, SMPTE, Network Events)	Yes			...
CAPACITY PER SHOW				
Cues	2,000			
Groups	256			
Macros	200			
Timer Events	100			
Button Stations	64			
I/O FEATURES AND PROTOCOLS				
Ethernet	UDP, TCP, HTTP, Telnet, XML, SNMP, CueScript, CueStation			
System Integration	Yes (interfaces with Creston, Control4, AMX, Vantage, Savant, Lutron, and other systems)			
RS-232	Yes (DB9 Jack)	Yes (Terminal Blocks)	Yes (I/O Expansion Board)	...
MIDI				
Contact Closures	8 (Terminal Blocks)		8 (I/O Expansion Board)	...
Digital Outputs	8 (Terminal Blocks)		8 (I/O Expansion Board)	...
Power	6-30V DC (12V DC 12 Watts Nominal), min 800mA @ 12VDC, 2.1mm Input Jack			
OTHER FEATURES				
Memory	32 MB Internal Flash (optional external xD Card, 128MB max.)			
Power Supply Included	Yes	...	Yes	
Form Factor	1U Rack Mount	DIN-Rail	Portable	

CueTouch LCD Panel



CueTouch bringt eine neue Stufe der Perfektion und technologischen Eleganz in CueServer-basierte Lichtsteuerungen. CueTouch ist ein vollständig anpassbarer Lichtsteuerungs-Zugangspunkt für CueServer. Verwenden Sie CueTouch, um farbenfrohe, benutzerfreundliche On-Screen-Steuerelemente zu praktisch jedem Projekt mit einer Beleuchtungs- oder Multimedia-Steuerung hinzuzufügen, das einen oder mehrere CueServer-basierte Lichtsteuerungs-Prozessoren verwendet.

CueTouch passt in viele Anwendungsgebiete in Fernsehstudios, Kongresszentren, themenorientierten Attraktionen, Kultstätten, architektonischen Displays, Messeständen, High-Tech-Wohnanlagen, und mehr.

Mit CueTouch kann der Monteur attraktive, interaktive Benutzerschnittstellen für nahezu jede Anwendung entwerfen. Durch die spezielle Qlarity® Programmierumgebung ist die Gestaltung von Bildschirmen, das Platzieren von Schaltflächen und das Hinzufügen von Text und Grafiken so einfach wie Drag-and-Drop. Erstellen Sie einen Bildschirm oder Hunderte. Halten Sie es einfach oder fügen Sie anspruchsvolle Grafiken hinzu. Optional können Sie die fortschrittlichen Programmierungsfunktionen von Qlarity zum Erstellen benutzerdefinierter Sicherheitsbildschirme, anspruchsvoller On-Screen-Meldungen oder sogar komplexer Mehrzonen-Ballsaal-Anordnungen verwenden. Mit Qlarity stellt der Himmel die Grenze für individuelle Programmierungen dar, falls gewünscht.

MERKMALE AUF EINEN BLICK

- Kommuniziert direkt mit einem oder mehreren CueServern über Ethernet
- Bildschirme werden durch leistungsstarke Qlarity-Programmiersprache programmiert (kostenloser Download)
- Komplett eigenständig, nachdem die Programmierung in die CueTouch-Konsole heruntergeladen wurde
- Vollständige Farbgrafiken auf hoch auflösendem TFT LCD-Bildschirm
- Helle LED-Hintergrundbeleuchtung
- Resistiver Touchscreen
- Echtzeituhr
- Robustes Gehäuse für raue Umgebungen
- Kann mit NEMA-4X und IP66-Dichtung montiert werden
- Mit stabilem Befestigungsring auf der Rückseite an der Montagebohrung fixiert
- Zwei serielle Anschlüsse für Schnittstellen mit externen Geräten
- Eingangsleistung 10 bis 32 VDC, 8W
- Kann mit optionalem Leistungsverteiler per Power-over-Ethernet versorgt werden

CT 400 CueTouch LCD Panel

ARTIKEL	CODE
CT 400 CueTouch LCD Panel	IACT400

PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

• Display:	TFT-LCD (256 Farben)
• Pixels:	800 x 480 WVGA
• Display-Größe:	Diagonale 177 mm (7")
• Pixelabstand:	0.19mm x 0.19mm
• Hintergrundbeleuchtung:	LED
• Touchscreen-Typ:	4-Draht resistiv
• Mittlere Betriebszeit:	größer 1 Million Fingerberührungen
• Interface Port 1:	EIA-232C, DB9F
• Interface Port 2:	EIA-232C/422/485 per Software auswählbar, DB9F
• Ethernet:	10/100Base-T, RJ-45
• USB:	USB 2.0 Port für USB Speicherstick
• Prozessor Typ:	Atmel ARM-9 196MHz
• Interner Speicher RAM:	32MB
• Flashspeicher:	NOR 4MB - OS
• Echtzeituhr:	Batterie gepuffert, Auflösung 1 Sekunde
• Audio Lautsprecher:	8 Ohms, 0.7W
• Gehäusematerial:	Polymer
• Größe:	224 mm x 154 mm x 60 mm
• Ausschnittmaße:	199mm x 145mm
• Gewicht:	1kg
• Abdichtung - Frontabdeckung:	IP66, NEMA-4X
• Umgebungsbetriebstemperatur:	-20 bis 70°C
• Lagertemperatur:	-30 bis 85°C
• Luftfeuchtigkeit:	5 bis 95%, nicht kondensierend
• Vibration:	4g 10-1500Hz
• Zertifizierungen:	UL, UL Listed, CE, EN-55022, EN-55024, EN-60950, EMC, FCC Part 15
• Eingangsspannung:	10 bis 32V DC
• Leistungsaufnahme:	8 Watt @ 24V DC
• Software:	Entwicklungsumgebung Qlarity Foundry Laufzeitumgebung Qlarity



P18



Varyscan P18 Beam Spot

ARTIKEL	CODE
JB Varyscan P18 2JB Varyscan P18 CMY Spot 900W, Weißlicht LED-Modul, 6500K, Zoombereich 7°-56°	JBP18Z
ZUBEHÖR	
JB 1-fach Flightcase für Varyscan P18 von Amptown mit mit SIP-Einsatz	JBC31
JB 1-fach Flightcase für Varyscan P18 von Amptown mit mit SIP-Einsatz	JBC32

Das Hochleistungs-Spotlight P18, mit 1.000 Watt Weißlicht-LED-Modul und Blendenschiebermodul, wurde speziell für große Show- und Theaterbühnen konzipiert.

Die Modulare Ausstattung gibt dem Lichtdesigner je nach Anwendungszweck vielfältige Möglichkeiten und bietet Features wie Blendenschieber, CMY-Farbmischung, lineares CTO, zwei Gaboräder, Sparkleeffekte, Animationsrad, Prisma, Iris, 2 stufenlose, variable Frostfilter und ein 1:8 Zoom von 7-56° mit einer riesiger Lichtaustrittslinse.

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- 1.000 W Weißlicht LED-Modul
Standard: 7000 K; 56.000 lm (34.000 lm Output); CRI > 70
Optional: 6000 K; 47.500 lm (28.000 lm Output); CRI > 90
- > 20.000 h Lebensdauer
- flackerfreier Betrieb, Kamera-Mode 3 KHz
- Zoombereich: 7° – 56° (1 : 8)

EFFEKTE

- 1 Gaborad mit 8 statischen auswechselbaren Gobos + offen
- 1 Gaborad mit 6 rotier-, positionier- und auswechselbaren Gobos + offen
- CMY Farbmischeinheit für schnelle und gleichmäßige Farbmischung
- Linearer CTO
- 1 Farbrad mit 7 Voll- bzw. Halbfarben + offen und lineare Farbanwahl, Farbfilter wechselbar
- Blendenschiebermodul mit 4 Blades, jedes komplett schließend, jedes mit separater Bewegungs- und Drehsteuerung, Modul um 90° drehbar
- Motorisierte stufenlose Highspeed Iris mit 18 Lamellen
- 2 Prismen - circular, linear, rotier- und indexierbar
- 2 Frostfilter, stufenlos und austauschbar
- Elektronischer Dimmer 0%-100%
- Shutter elektronisch mit vorprogrammierten Puls- und Ramp-Funktionen
- Animationsrad / Sparkle-Effekt
- Zoombereich 7° - 56° (1 : 8)
- Fokus mit Autofokusfunktion

ANTRIEB

- Hochauflösende, leistungsstarke 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- 540° Pan / 280° Tilt

STEUERUNG UND PROGRAMMIERUNG

- Protokoll: USITT DMX-512, RDM
- Ethernet-Schnittstelle mit Art-Net und sACN
- Wireless DMX RDM
- Bluetooth, WLAN
- Farb-Touch-LCD-Display mit Funktionstasten und Akkupufferung
- Mini-USB u.a. für Softwareupdate
- Stand-Alone Modus
- Master/Slave-Funktion
- Fehleranalyse und DMX-Analyse

KONSTRUKTION

- Original JB-Lighting Einschubtechnik
- Robuste, roadtaugliche Konstruktion
- Transportsicherung Pan/Tilt
- Lüftersteuerung für nahezu geräuschloses Arbeiten
- Grafisches Display, elektronisch drehbar
- Neutrik 5pol XLR IN/OUT
- 2 Neutrik etherCON Anschlüsse
- Neutrik powerCON TRUE1 IN/OUT

RIGGING

- 2 Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position, mit vier verschiedenen Befestigungsmöglichkeiten

ELEKTRISCHE SPEZIFIKATION

- Maximale Leistungsaufnahme 1200VA
- Versorgungsspannung 100V-240V, 50/60Hz

MECHANISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Maße: B 435 x H 754 x T 307mm
- Gewicht: 32,0kg



P7



Varyscan P7 LED CMY SPOT

ARTIKEL

JB Varyscan P7 LED SPOT 270W LED-Modul (Weiß)
1 Farbrad - 9 Farben, 2 Gaboräder,
1 Prisma, Frosteffekt

CODE

JBP7

JB Varyscan P7 LED CMY SPOT 270W LED-Modul (Weiß)
CMY-Farbmischung, 1 Farbrad - 9 Farben,
2 Gaboräder, 1 Prisma

JBP7CMY

Mit der unglaublich geringen LED-Leistungsaufnahme von 270 W erreicht der P7 eine Helligkeit, die mit einem 700 W Entladungslichtmittel vergleichbar ist. Diese enorme Lichtausbeute verdankt das Movinglight seinen hervorragenden optischen Eigenschaften und der Hightech-Kühlung.

Die LED-Lichtquelle hält die Farbtemperatur über die gesamte Lebensdauer von 20.000 h konstant. Ein unschönes Abdriften ins Grün gehört dadurch der Vergangenheit an

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- 270 W Weißlicht LED-Modul
- 20.000 h Lebensdauer,

EFFEKTE

- 1 Gaborad mit 9 statischen auswechselbaren Gobos + offen
- Gaboraddurchlauf mit variabler Geschwindigkeit
- 1 Gaborad mit 6 rotier-, positionier- und auswechselbaren Gobos + offen
- CMY Farbmischeinheit für schnelle und gleichmäßige Farbmischung
- 1 Farbrad mit 9 Voll-/Halbfarben + offen und lineare Farbanwahl
- Rainbow-Effekt mit unterschiedlichen Geschwindigkeiten
- CTO-Filter
- Motorisierte stufenlose Highspeed Iris
- 3-fach Prisma kreisförmig, rotier- und indexierbar
- Stufenloser Frosteffekt 5°, austauschbar, optional 10°, 20° mit vorprogrammierten Puls- und Ramp-Funktionen
- Dimmer 0%-100%
- Shutter bis zu 20 Hz mit vorprogrammierten Puls- und Ramp-Funktionen
- Zoom 8° - 48°
- Fokus
- Spezialblende für Logo Projektion

ANTRIEB

- Hochauflösende, leistungsstarke 3-PhasenSchrittmotoren
- Präzise und extrem schnelle Bewegungen
- 433° Pan / 280° Tilt

STEUERUNG UND PROGRAMMIERUNG

- Protokoll: USITT DMX-512
- JB-Lighting Wireless DMX serienmäßig
- Stand-Alone Modus mit 20 Schritten
- Master/Slave-Funktion
- Fehleranalyse und DMX-Analyse

MECHANISCHER AUFBAU

- Original JB-Lighting Einschubtechnik
- Robuste, roadtaugliche Konstruktion
- Transportsicherung
- Lüftersteuerung für geräuschoptimiertes Arbeiten
- Grafisches Display, elektronisch drehbar
- Neutrik 3pol und 5pol XLR in/out
- Neutrik PowerCon in/out

RIGGING

- 2 Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position, mit vier verschiedenen Befestigungsmöglichkeiten

ELEKTRISCHE SPEZIFIKATION

- Maximale Leistungsaufnahme 380VA
- Versorgungsspannung 100V-240V, 50/60Hz

MASSE UND GEWICHT

- Maße: B 380 x H 580 x T 264 mm
- Gewicht: 17 kg

ZUBEHÖR

- Wireless TRX
- 2-fach Flightcase von Amptown mit SiP-Einsatz
- 4-fach Flightcase von Amptown mit SiP-Einsatz
- 2-fach Flightcase „pure edition“ - leichte Version
- 4-fach Flightcase „pure edition“ - leichte Version
- Frostfilter 10°, 20°



P4



Varyscan P4 Beam Spot

ARTIKEL

JB Varyscan P4 280 HRI inkl. Leuchtmittel, JB Lighting
2 Goboräder, 2 Prismen, Frosteffekt, Dimmer, Shutter,

CODE

JBP4

ZUBEHÖR

JB-Lighting P4- Doppelcase, Amptown mit SIP-Einsatz
für 2 P4 Scheinwerfer, 60x60x80 cm

JBC27

JB-Lighting P4 4-fach Case, Amptown mit SIP-Einsatz
für 4 P4 Scheinwerfer, 120x60x80 cm

JBC28

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- 280W Entladungslampe mit integriertem Reflektor
- Hohe Leuchtdichte durch sehr kurzen Lichtbogen und hohen Lampeninnendruck
- 2.000h Lebensdauer
- Zoombereich Beam-Anwendung: 2,5° - 10°
- Zoombereich Spot-Anwendung: 5° - 20°

EFFEKTE

- 1 Goborad mit 10 statischen Gobos und 4 Lochblenden für unterschiedliche Beamgrößen
- 1 Goborad mit 9 rotier-, positionier- und auswechselbaren Gobos
- 1 Farbrad mit 10 Halb- bzw. Vollfarben
- CTO- und CTB-Filter
- UV-Filter
- Rainbow Effekt mit unterschiedlichen Geschwindigkeiten
- 6-fach Prisma mit linearer Anordnung, rotier- und indexierbar
- 8-fach Prisma mit kreisförmiger Anordnung, rotier- und indexierbar
- Frosteffekt, variabel
- Dimmer 0% – 100%
- Shutter mit vorprogrammierten Puls- und Ramp-Funktion
- Zoom und Fokus

ANTRIEB

- Hochauflösende, leistungsstarke 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- 433° Pan / 292° Tilt

STEUERUNG UND PROGRAMMIERUNG

- Protokoll: USITT DMX-512
- JB-Lighting Wireless DMX serienmäßig
- Stand-alone Modus
- Master/Slave-Funktion
- Fehleranalyse und DMX-Analyse

Der Varyscan P4 nutzt als Lichtquelle eine vorgebündelte 280W Entladungslampe, die einen extrem konzentrierten Beam zulässt und dadurch trotz niedriger Wattzahl selbst in Anwendungen mit großen Distanzen mühelos beeindruckend sein kann. Das optische System verfügt über eine Speziallinse, die den gebündelten Lichtstrahl beim Projektionseinsatz über die komplette Fläche homogen verteilt und dadurch sowohl helle wie auch gleichmäßige Projektionen zulässt.

KONSTRUKTION

- Einschubmodul
- Robuste, road-taugliche Konstruktion
- Tilt Transportsicherung
- Grafisches Display, elektronisch drehbar
- Neutrik 3pol und 5pol XLR in/out
- Neutrik PowerCon in/out

RIGGING

- 2 Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position, mit vier verschiedenen Befestigungsmöglichkeiten

ELEKTRISCHE SPEZIFIKATION

- Maximale Leistungsaufnahme 420VA
- Osram Sirius HRI 280W Leuchtmittel
- Versorgungsspannung 100V-240V 50/60Hz

MECHANISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Maße: B 381 x H582 x T 265mm
- Gewicht: 15,0kg

JB LIGHTING



SPARX 10

SPARX 10

ARTIKEL

JB Sparx 10 RGBW LED Washlight

CODE

JBS10

ZUBEHÖR

JB Originalcase 2-fach für JB Sparx 10

JBC2S10

JB Originalcase 4-fach für JB Sparx 10

JBC4S10

SPARX 10 – MEHR LEADS, MEHR EFFEKT!

Der Sparx 10 ist mit 37 RGBW Multichip LEDs ausgestattet, die aufgrund des außergewöhnlichen Linsendesigns von JB-Lighting beeindruckende Effekte ermöglichen.

Er verfügt über einen runden Lichtaustritt, minimale Stege zwischen den Linsen und ein vollständig ausgeleuchtetes Leuchtfeld. Die Lichtaustrittsfläche ist aufgrund der Größe extrem beeindruckend und optimal für die Darstellung der unzähligen Muster geeignet. Selbstverständlich ist der Lichtstrahl klar definiert – perfekt sowohl bei Effekt- als auch bei Beleuchtungsanwendungen.

Die Bestückung des Sparx 10 umfasst neben den 37 RGBW Mul-

tichip LEDs das einzigartige LED-Kühlsystem von JB-Lighting. Dadurch kann bei minimalem Gewicht und minimaler Geräuschentwicklung optimal die Leistung der LEDs ausgenutzt und in Helligkeit umgesetzt werden. Der Zoombereich beträgt 4° - 40°. Die leistungsstarken 3-Phasen Schrittmotoren sorgen für eine hohe Pan/Tilt-Geschwindigkeit und halten trotzdem die Lautstärke gering. Selbstverständlich verfügt der Sparx 10 auch über das serienmäßig eingebaute Funk-DMX von JB-Lighting.

Das elegante Design mit schmalen Kopf und kompakter Base integriert sich wunderbar in jedes Bühnenset und die Packmaße sind für ein derart leistungsstarkes Washlight sensationell kompakt.

Der Sparx 10 verfügt ebenso wie der Sparx 7 über verschiedene Effekt-Layer, die unzähligen Farb- und Musterkombinationen ermöglichen. Darüber hinaus kann auch jede LED individuell angesteuert werden, was die Integration des Scheinwerfers bei Pixel-Mapping Anwendungen ermöglicht.

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- 37 RGBW LEDs mit jeweils 15 W
- Optisches Zoom System 4°-40° (4°-30° bei 1/2 Peak, 8°-40° bei 1/10 Peak)
- Hocheffizientes Linsensystem
- Runder Lichtaustritt durch neu entwickelte Linsengeometrie ohne störende Stege

EFFEKTE

- Individuelle LED Ansteuerung
- Sparkle-Kanal für dynamische Effekte, wie z.B. einen Feuereffekt
- Es können mehrere Layer mit unabhängigen Mustern übereinander gelagert werden. Dadurch sind unzählige Farb- und Musterkombinationen möglich.
- Glow-Kanal und Farbspread-Kanal als zusätzliche Farboption
- Separater CTC-Kanal
- Optimiertes Farbmischverhalten
- Hochauflösender, stufenloser Dimmer 0-100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten

ANTRIEB

- Hochauflösende 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- Flüsterleise, für geräuschsensitive Anwendungen geeignet
- 450° Pan/330° Tilt

ANSTEUERUNG

- DMX-512
- Integrierter Empfänger für JB-Lighting Funk-DMX
- Beleuchtetes Grafik-Display, elektronisch drehbar
- Stand-Alone Modus

STROMAUFNAHME

- max. 600W

AUFBAU

- Äußerst kompaktes Gehäuse
- LEDs einzeln und ohne Lötten wechselbar
- 3pol und 5pol XLR-Anschlüsse
- PowerCon in/out
- Temperaturgesteuerte Lüfter
- 2x Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position

MECHANISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Maße: B 404 x H 480 x T 265 mm
- Gewicht: 12 kg

JB LIGHTING



SPARX 7

SPARX 7

ARTIKEL	CODE
JB Sparx 7 Zoom, RGBW Multichip, Zoom 4-40°	JBS7

ZUBEHÖR

JB Originalcase 2-fach für JB A4 / A7 / Sparx 7	JBC2VLA7
JB Originalcase 4-fach für JB A4 / A7 / Sparx 7	JBC4VLA7
JB Originalcase 6-fach für JB A4 / A7 / Sparx 7	JBC6VLA7

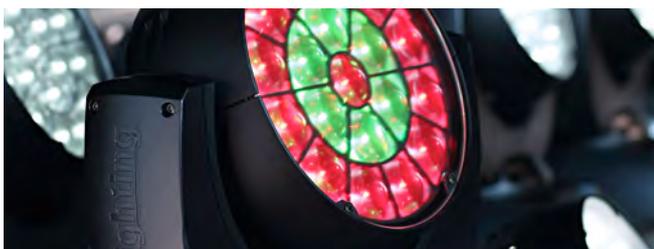
DAS LED-EFFEKT WASHLIGHT SPARX 7 VON JB-LIGHTING.

Auf den ersten Blick kann man schon erkennen, dass JB-Lighting bei der Formung der Austrittslinsen ganz neue Wege geht. Die Ausführung und Anordnung der Linsen ermöglicht einen runden Lichtaustritt mit nur minimalen Stegen zwischen den Linsen.

Der optische Eindruck unterstreicht die aktuelle LED-Technologie und ist ein gefälliger Blickfang. Die Bestückung umfasst 19 RGBW Multichip LEDs in der 15W Klasse. Selbstverständlich verfügt auch der Sparx 7 über die überlegene Technik, die schon im A8 und A12 zum Einsatz kommt. Dazu gehört u.a. ein einzigartiges Kühlsystem, das bei minimalster Geräuschentwicklung die maximale Leistungsaufnahme der LEDs ermöglicht, ein eingebautes Funk-DMX und äußerst leistungsstarke Motoren für schnelle und präzise Bewegungen.

Die umfangreichen Ansteuermöglichkeiten wurden um ein High-light erweitert: Beim Sparx 7 können mehrere Layer mit unabhängigen Mustern übereinander gelagert werden. Somit stehen dem Nutzer unzählige Muster-/Farbkombinationen zur Verfügung. Dabei wurde bewusst darauf geachtet, die Anzahl der benötigten DMX-Kanäle so gering wie möglich zu halten. Dadurch können auch Nutzer, die keinen Media-Server besitzen, die Funktionsvielfalt des Sparx 7 voll ausnutzen.

Der Sparx 7 ist kompakt und extrem hell, formschön und mit wertiger Optik. Ein Scheinwerfer, der jederzeit auch an prominenter Stelle im Bühnenbild eingesetzt werden und mit seinem Sparkle-Effekt im Kameragegenlicht ein Sternfeld darstellen kann.



TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- Zoom System 4° - 40° (4° - 30° bei 1/2 Peak, 8°-40° bei 1/10 Peak)
- Hocheffizientes Linsensystem
- 19 RGBW Multichip LEDs in der 15W-Klasse
- Runder Lichtaustritt durch neu entwickelte Linsengeometrie ohne störende Stege

EFFEKTE

- Es können mehrere Layer mit unabhängigen Mustern übereinander gelagert werden. Dadurch sind unzählige Farb- und Musterkombinationen möglich.
- Separater CTC-Kanal
- Optimiertes Farbmischverhalten
- Hochauflösender, stufenloser Dimmer 0-100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten
- 450° Pan / 330° Tilt

ANTRIEB

- Hochauflösende 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- Flüsterleise, für geräuschsensitive Anwendungen geeignet

ANSTEUERUNG

- DMX-512
- Integrierter Empfänger für JB-Lighting Funk-DMX
- Beleuchtetes Grafik-Display, elektronisch drehbar
- Stand-Alone Modus

STROMAUFNAHME

- Max. 350 W
- Aufbau
- Kompaktes Gehäuse
- 3pol und 5pol XLR-Anschlüsse
- Temperaturgesteuerte Lüfter
- 2x Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position

MECHANISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Maße: B 320 x H 385 x T 200 mm
- Gewicht: 8 kg



A12

BeamWash A12

ARTIKEL	CODE
A12 BeamWash RGBW	JBA12Z
A12 BeamWash Tunable White	JBA12ZTW

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- Zoom System 4°-48° (4°-33° bei 1/2 Peak, 8°-48° bei 1/10 Peak)
- 61 RGBW Multichip LED in der 15 W-Klasse
- Hocheffizientes Linsensystem
- Sechseckige Linsenform für maximale Packungsdichte

EFFEKTE

- 450° Pan / 330° Tilt
- Separater CTC-Kanal
- Optimiertes Farbmischverhalten durch Multichip LEDs, kombiniert mit extrem engen LED Abständen
- Hochauflösender, stufenloser Dimmer 0 – 100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten
- Segmentansteuerung der LEDs für Ringe u. ä.

ANTRIEB

- Hochauflösende 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- Leise, für geräuschsensitive Anwendungen geeignet

ANSTEUERUNG

- DMX-512
- Integrierter Empfänger für JB-Lighting Funk-DMX
- Beleuchtetes Grafik-Display, elektronisch drehbar
- Stand-Alone Modus

STROMAUFNAHME

- Max. 830 W
- Typischer Verbrauch: 490 W

AUFBAU

- Kompaktes Gehäuse
- PowerCon In und Out
- 3pol und 5pol XLR-Anschlüsse
- Temperaturgesteuerte Lüfter
- Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position
- Maße: B 437 x T 308 x H 536 mm
- Gewicht: 15,7 kg



A8

BeamWash A8

ARTIKEL	CODE
A8 BeamWash RGBW	JBA8Z
A8 BeamWash Tunable White	JBA8ZTW

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

OPTIK UND LICHTQUELLE

- Zoom System 4° - 48° (4°-33° 1/2 Peak, 8°-48° 1/10 Peak)
- Hocheffizientes Linsensystem
- 37 RGBW Multichip LED in der 15 W-Klasse
- Sechseckige Linsenform für homogenen Lichtaustritt

EFFEKTE

- 450° Pan / 330° Tilt
- Separater CTC-Kanal
- Optimiertes Farbmischverhalten durch Multichip LEDs, kombiniert mit extrem engen LED Abständen
- Hochauflösender, stufenloser Dimmer 0%–100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten
- LED-Segmentansteuerung für Ringeffekte

ANTRIEB

- Hochauflösende 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- Leise, für geräuschsensitive Anwendungen geeignet

ANSTEUERUNG

- DMX-512
- Integrierter Empfänger für JB-lighting Funk-DMX
- Beleuchtetes Grafik-Display, elektronisch drehbar
- Stand-Alone Modus

STROMAUFNAHME

- Max. 540 W
- In typischer Anwendung durchschn. 330 W

AUFBAU

- Kompaktes Gehäuse
- Powercon In und Out
- 3pol und 5pol XLR-Anschlüsse
- Temperaturgesteuerte Lüfter
- Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position
- Maße: B 358 x T 265 x H 449 mm
- Gewicht: ca. 10 kg

Über 1800W LED-Leistung

Perfekte Farbmischung dank hocheffizienter Optik

„Low noise“ - Technologie mit patentiertem Kühlsystem

Hoher CRI >90



SPARX 30 RGBW Washlight – Made in Germany

1800Watt LED-Leistung kombiniert mit neuartigem TwinZoom für neue Möglichkeiten des Lichtdesigns. Wenn es mal wieder mehr sein darf –

- Mehr Licht
- Mehr Effekte
- Mehr Perfektion

ist der SPARX 30 RGBW Wash mit TwinZoom der optimale Scheinwerfer für:

große Bühnen, Theater, Messen, TV und Architektur

Die hocheffiziente Optik kombiniert mit einem TwinZoom von 4°-70° ermöglicht eine perfekte Farbmischung, eine individuell anpaßbare Beamform sowie noch nie gesehene TwinZoom Effekte. Egal ob eine homogene Ausleuchtung mit Soft Edge oder Hard Edge gewünscht wird, Farbverläufe mit unterschiedlichen Farben oder noch nie gesehene Beameffekte, der Sparx30 schafft neue Möglichkeiten des Lichtdesigns. Dank des patentierten Kühlsystems ist der SPARX 30 zugleich extrem leise und mit nur 21kg ein Leichtgewicht in dieser Helligkeitsklasse.

Technische Spezifikationen

Optik und Lichtquelle

- TwinZoomsystem 4°-70°
- 61 RGBW Hochleistungs LED's 30 W
- >1800 W LED Leistung
- LED Lebensdauer > 40.000 Stunden
- CRI > 80 optional mit hohem CRI > 90 erhältlich
- Hoch effiziente Optik für perfekte Farbmischung

Effekte

- Individuelle LED Ansteuerung - Einzelpixelsteuerung
- Sparkle-Kanal für dynamische Effekte
- Mehrere Layer mit unabhängigen Mustern können übereinander gelagert werden
- Unzählige Farb- und Musterkombinationen
- Glow-Kanal und Farbspread-Kanal als zusätzliche Farbeffekte
- Separater CTC-Kanal
- Optimiertes Farbmischverhalten
- Hochauflösender, stufenloser Dimmer 0-100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten
- Flickerfreier Betrieb - Kameramode bis zu 3 kHz
- Optional rotierender Beamshape
- TwinZoom 4°-70°

Antrieb

- Hochauflösende, leistungsstarke 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise, extrem schnelle und leise Bewegungen
- 540° Pan / 330° Tilt

Steuerung und Programmierung

- Protokoll: USITT DMX-512, RDM
- Ethernetschnittstelle mit Artnet und sACN
- Wireless DMX/RDM - Lumen Radio
- Bluetooth, WLAN
- Farb-Touch-LCD-Display mit Funktionstasten und Akkupufferung
- Mini-USB u.a. für Softwareupdate
- Stand-Alone Modus
- Master/Slave-Funktion
- Fehleranalyse und DMX-Analyse

Mechanischer Aufbau

- Robuste roadtaugliche Konstruktion
- LEDs einzeln wechselbar
- Patentiertes Kühlsystem super Silent
- Lüftersteuerung für nahezu geräuschloses Arbeiten
- Grafisches Display, elektronisch drehbar
- Neutrik 5pol XLR IN/OUT
- Neutrik PowerCon True1 IN/OUT

Rigging

- 2 Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage in jeder Position, mit vier verschiedenen Befestigungsmöglichkeiten

Elektrische Spezifikation

- Maximale Leistungsaufnahme ca. 2000 VA
- Versorgungsspannung 100 V - 240 V, 50/60 Hz

Maße und Gewicht

- Maße: B 530 x H 640 x T 308 mm
- Gewicht: 21,0 kg

**9**
Bits
18
in
einem**Charge® ALX**

ARTIKEL

CODE

Charge® ALX schwarz oxidierte Ausführung

LMCALXB

Länge: 10cm; Gewicht: 235g, Edelstahlkorpus,
Griffschalen aus harteloxiertem Alu**FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:**

154CM Messer, 420HC Wellenschliffmesser, 8 Zoll | 19 cm Lineal

Abisolierklinge, Diamantbeschichtete Feile, Dosenöffner

Drahtschneider, Hartdrahtschneider, Holz-/Metallfeile

Inclusive 9 Bits, Kapselheber, Kleiner Bithalter

Normale Zange, Presszange, Säge, Spitzzange

Zwei große Bithalter

Abnehmbare Anhängöse, Abnehmbarer Befestigungsclip

Leder- oder Nylonholster

**8**
Bits
19
in
einem**Charge TTI®**

ARTIKEL

CODE

Charge® TTI

LMCTTI

Länge: 10cm; Gewicht: 232g, Material: Edelstahlkorpus,
Titangriffe**FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:**

420HC Wellenschliffmesser, 8 Zoll | 19 cm Lineal

Abisolierklinge, Aufreißklinge, Diamantbeschichtete Feile

Dosenöffner, Drahtschneider, Großer Bithalter

Hartdrahtschneider, Holz-/Metallfeile, Inclusive 8 Bits

Kapselheber, Kleiner Bithalter, Mittlerer Schraubendreher

Normale Zange, Presszange, S30V® Messer, Säge

Schere, Spitzzange

Abnehmbare Anhängöse, Abnehmbarer Befestigungsclip

Leder- oder Nylonholster

**19**
in
einem**Super Tool® 300**

ARTIKEL

CODE

Super Tool® 300

LMST300

Länge: 11,5 cm, Gewicht: 286 Gramm, Material: Edelstahl

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

Spitzzange, Drahtschneider - auswechselbar

Hartdrahtschneider - auswechselbar, Kabelschneider

Crimper, Messer aus 420HC-Edelstahl

Wellenschliffmesser aus 420HC-Edelstahl

Holz-/Metallfeile, Säge

Kleiner, mittlerer und großer Schraubendreher

Kreuzschlitzschraubendreher

Ahle mit Ohr, Lineal (cm/Zoll), Dosenöffner/Kapselheber

Abisolierklinge, Anhängöse

Ergonomische Griffe mit Aussparungen - handschuhgeeignet

Leder- oder Nylonholster

**2**
Bits
17
in
einem**Wave®**

ARTIKEL

CODE

Wave®

LMWA

Länge: 10.2cm, Gewicht: 241g, Material: Edelstahlgriffe,
Edelstahlkorpus**FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:**

Spitzzange, Drahtschneider, Hartdrahtschneider

Messer mit abgeflachter Spitze, Wellenschliffmesser

Holzsäge, Schere, Holz-/Metallfeile

Diamantbeschichtete Feile,

Großer und kleiner Bithalter (inkl. 2 doppelseitigen Bits)

Großer Schraubendreher, Lineal (Zoll/cm)

Dosenöffner/Kapselheber, Abisolierklinge

Anhängöse, Leder- oder Nylonholster

Von außen zugängliche Klingen, einhändig zu öffnen

Leder- oder Nylonholster



15
in
einem

Crunch®

ARTIKEL

CODE

Crunch®

LMCR

Länge: 10,2 cm, Gewicht: 170 Gramm, Material: 100 % Edelstahl

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

Feststellzange

Drahtschneider, Hartdrahtschneider

Wellenschliffmesser

Holz-/Metallfeile

Kleiner Schraubendreher, Mittlerer / großer Schraubendreher

Kreuzschlitzschraubendreher

Sechskantbitadapter

Abisolierklinge, Kapselheber

Lineal (Zoll/cm), Anhängöse



14
in
einem

Wingman®

ARTIKEL

CODE

Wingman®

LMWM

Länge: 9.7cm, Gewicht: 198.4g, Material: Edelstahlgriffe, Edelstahlkorpus

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

Abisolierklinge, Dosenöffner

Drahtschneider mit Federbetätigung

Holz-/Metallfeile, Kapselheber

Kleiner Schraubendreher

Kombimesser aus 420HC-Edelstahl

Kreuzschlitzschraubendreher, Lineal (1 inch/2,54 cm)

Mittlerer Schraubendreher, Normale Zange mit Federbetätigung

Packetöffner, Schere mit Federbetätigung

Spitzzange mit Federbetätigung

Abnehmbarer Befestigungsclip



3 Bits
16
in
einem

MUT®

ARTIKEL

CODE

MUT®

LMMU

MUT® schwarz oxidierte Ausführung

LMMUS

Länge: 12.7cm., Gewicht: 317.5g, Material: Edelstahlgriffe, Edelstahlkorpus

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

420HC-Kombimesser, Spitzzange, Normale Zange

Auswechselbarer 154CM-Drahtschneider

Auswechselbarer 154CM-Hartdrahtschneider

Litzendrahtschneider, Säge, Hammer, Crimpzange

Auswechselbare Aufreißklinge, Bolzenlöser

Auswechselbarer Waffenzurlegsdorn

Auswechselbarer Bronze-Carbonschaber, Großer Bithalter

Putzstock/Bürstenadapter, Karabiner, Kapselheber



14
in
einem

Sidekick®

ARTIKEL

CODE

Sidekick®

LMSK

Länge: 9.7cm, Gewicht: 198.4g, Material: Edelstahlgriffe, Edelstahlkorpus

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

420HC Glattschliffmesser, Dosenöffner

Drahtschneider mit Federbetätigung

Holz-/Metallfeile, Kapselheber

Kleiner Schraubendreher

Kreuzschlitzschraubendreher

Lineal (1 inch/2,54 cm)

Mittlerer Schraubendreher

Normale Zange mit Federbetätigung

Säge

Spitzzange mit Federbetätigung

MEDIUM MULTI-TOOLS



2
Bits
7
in
einem

Skeletool® CX

ARTIKEL

CODE

Skeletool® CX

LMSKCX

Länge: 10cm, Gewicht: 142g, Edelstahlkorpus, Griffschalen aus Carbonfaser

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

154CM Messer, Bithalter

Drahtschneider, Hartdrahtschneider

INKLUSIVE BITS: Kreuzschlitzschraubendreher Nr. 1 und 2
Schraubendreher 3/16 Zoll und 1/4 Zoll

Kapselheber, Karabiner, Normale Zange, Spitzzange

Abnehmbarer Befestigungsclip

DLC-Beschichtung mit Griffschalen aus Carbonfaser

Edelstahlkorpus, Kratz- und korrosionsfeste DLC-Beschichtung

Nylonholster separat erhältlich

 **LEATHERMAN®**



2
Bits
7
in
einem

Skeletool®

ARTIKEL

CODE

Skeletool®

LMSK

Länge: 10cm, Gewicht: 142g, Edelstahlkorpus, Griffschalen aus 6061-T6 Alulegierung

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

420HC Kombiklinge, Bithalter

Drahtschneider, Hartdrahtschneider

INKLUSIVE BITS: Kreuzschlitzschraubendreher Nr. 1 und 2
Schraubendreher 3/16 Zoll und 1/4 Zoll

Kapselheber

Karabiner

Normale Zange, Spitzzange

Edelstahlkorpus

Griffschalen aus Alulegierung

Nylonholster separat erhältlich

SMALL MULTI-TOOLS



12
in
einem

Micra®

ARTIKEL

CODE

Micra® Edelstahl

LMMI

Länge: 6.5cm, Gewicht: 51g, Edelstahlkorpus, Edelstahlgriffe

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

420HC Messer, Flacher Kreuzschlitzschraubendreher

Kapselheber, Lineal, Mittlerer Schraubendreher

Nagelfeile / Nagelreiniger, Pinzette

Schere mit Federbetätigung

Uhrmacherschraubendreher

Holster separat erhältlich, Schlüsselringöse



9
in
einem

Squirt® PS4

ARTIKEL

CODE

Squirt® P4 rot

LMSQPS4R

Länge: 5.74cm, Gewicht: 57g, Edelstahlkorpus, Griffschalen aus eloxiertem Aluminium

FUNKTIONEN UND WERKZEUGE:

S420HC Messer, Drahtschneider mit Federbetätigung

Flacher Kreuzschlitzschraubendreher, Holz-/Metallfeile

Kapselheber, Mittlerer Schraubendreher

Normale Zange mit Federbetätigung, Schere

Spitzzange mit Federbetätigung

Griffschalen aus eloxiertem Aluminium, Schlüsselringöse

Von außen zugängliche Werkzeuge

P Serie

				
Artikel Code	P5.2 ZBLLP5	P6.2 ZBLLP6	P7.2 ZBLLP7	P14.2 ZBLLP14
LED	High End Power LED	High End Power LED	High End Power LED	High End Power LED
Länge	117mm	163 mm	130 mm	197 mm
Gewicht	77 g	116 g	175 g	353 g
Lumen	140 lm*	200 lm*	320 lm*	350 lm*
Batterien	1x AA	2x AA	4 x AAA	4x AA
Energietank	4,2 Wh	8,4 Wh	7,2 Wh	16,8 Wh
Leuchtdauer	5 h **	25 h**	50 h**	40 h**
Leuchtweite	120 m*	120 m*	260 m*	270 m*

P Serie

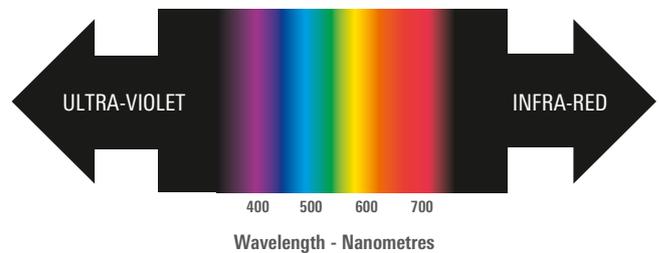
X Serie

H Serie

				
Artikel Code	P17.2 ZBLLP17	X21.2 ZBLLX21	H7.2 ZBLLH7	
LED	High End Power LED	(7x) High End Power LED	High End Power LED	
Länge	306 mm	397 mm	-	<p>*Lichtstrom (Lumen) bzw. maximale Leuchtweite (Meter) gemessen in der hellsten Einstellung beim Einschalten mit einem frischen Satz Alkaline Batterien. Es handelt sich um durchschnittliche Werte, welche im Einzelfall je nach Chip und Batterien um +/- 15 % abweichen können.</p> <p>**Durchschnittliche Leuchtdauer der niedrigsten Stufe bis zu einem Lichtstrom von 1 Lumen.</p>
Gewicht	777 g	1370 g	115 g	
Lumen	450 lm*	1600 lm*	250 lm*	
Batterien	3x D	4x D	3x AAA	
Energietank	90,0 Wh	120 Wh	5,4 Wh	
Leuchtdauer	300 h **	100 h**	60 h**	
Leuchtweite	420 m*	600 m*	160 m*	

LEE Filters

Licht ist Energie, die sich wellenförmig ausbreitet. Das menschliche Auge reagiert auf bestimmte Wellenlängen, diese bilden das sichtbare Spektrum. Wellenlängen außerhalb dieses Spektrums sind für uns unsichtbar, z.B. Infrarot, Ultraviolett und Röntgenstrahlung. Jede Wellenlänge innerhalb des sichtbaren Spektrums wird von unseren Augen als eine spezifische Farbempfindung wahrgenommen, das untenstehende Diagramm zeigt anschaulich die sichtbaren Farben mit ihren entsprechenden Wellenlängen. Weißes Licht besteht aus allen sichtbaren Wellenlängen, die zu gleichen Anteilen vorhanden sind.

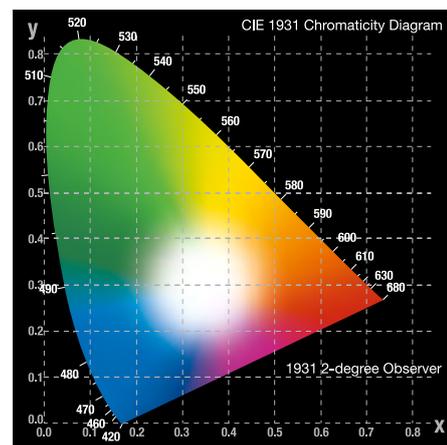
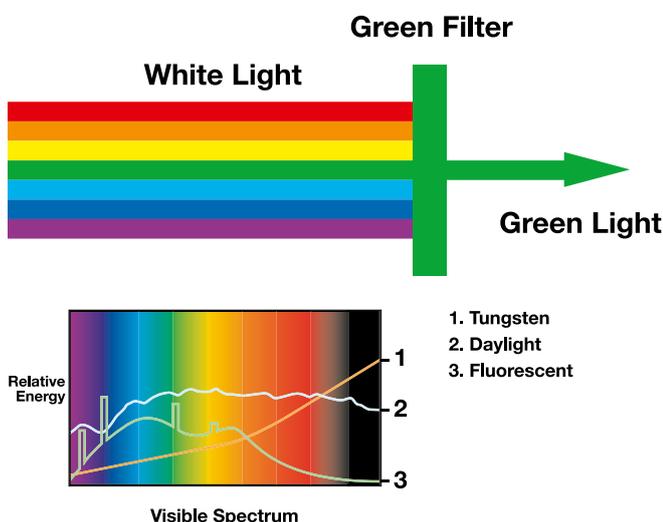


Durch den Einsatz von Filtern zur Reduzierung der Lichtstärke bei bestimmten Wellenlängen können wir farbiges Licht erzeugen, das unseren individuellen technischen oder ästhetischen Anforderungen genügt.

Die meisten künstlichen Lichtquellen geben im Prinzip kein weißes Licht ab. So erzeugen beispielsweise Glühlampen mit Wolframwendel Licht, das einen höheren Energieanteil am roten Ende des Spektrums aufweist, wohingegen eine Leuchtstoffröhre oft Energiespitzen hauptsächlich im blau grünen Bereich aussendet. Mittels Filtern lassen sich solche Unterschiede ausgleichen und

die Lichtquellen perfekt aneinander angleichen. Da eine Farbe die Eigenschaften Farbton, Sättigung und Helligkeit besitzt, kann man sich die mit ihnen in einem Rechenmodell verknüpften Zahlen als eine Position in einem dreidimensionalen Raum vorstellen, dem so genannten Farbraum.

Der spezielle, von den Technikern von LEE Filters benutzte Farbraum wurde 1931 von der Commission Internationale Eclairage (CIE) entwickelt und ist einer der vielen international anerkannten Standard-Farbräume.





Bestellinformation

LEE Standard Folien

Farbecht, hitzebeständig, tropffest und schwer entflammbar. Permanente Tests während der Produktion gewährleisten eine gleichbleibend hohe Qualität und Farbechtheit. Gängige Farben liefern wir auch in den Bogenformaten 25/50 x 122cm. Weitere Farben und Spezialfolien sind nur als Rollenware erhältlich.

Und so bestellen Sie

Typ	Code	+ LEE Code
• Bogen 25 x 122cm	LF025CM ...	
• Bogen 50 x 122cm	LF050CM ...	
• Rolle 763 x 122cm	LFR...	
• breite Rolle 610 x 152cm	LFRW...	

Beispiel

Sie möchten eine Rolle LEE 002 Rose Pink bestellen:
Der Bestell.-Code lautet: LFR002
Sie möchten einen 50cm Bogen LEE 002 Rose Pink bestellen:
Der Bestell.-Code lautet: LF050CM + Angabe der Farbe „002“

LEE Neon Hülsen

Typ	Code	+ LEE Code
• Hülse T5 x 610 mm	LFT50610...	
• Hülse T5 x 1220 mm	LFT51220...	
• Hülse T5 x 1530 mm	LFT51530...	
• Hülse T8 x 610 mm	LFT80610	022 (Beispielfarbe)
• Hülse T8 x 1220 mm	LFT81220...	
• Hülse T8 x 1530 mm	LFT81530...	
• Hülse T12 x 610 mm	LFT120610...	
• Hülse T12 x 1220 mm	LFT121220...	
• Hülse T12 x 1530 mm	LFT121530...	

Beispiel

Sie möchten eine Hülse 610mm lang für T5 Röhren in LEE 022 Dark Amber bestellen:
Der Bestell.-Code lautet: LFT50610022

LEE HT Folien

HT-Filter bestehen aus Polycarbonat und halten eine größere Hitze aus als Standardfolien. HT-Folien werden vorwiegend für dunklere Farben eingesetzt. Farbecht, hitzebeständig, tropffest und schwer entflammbar. Permanente Tests während der Produktion gewährleisten eine gleichbleibend hohe Qualität und Farbechtheit. Gängige Farben liefern wir auch in den Bogenformaten 25/50 x 117cm. Weitere Farben und Spezialfolien sind nur als Rollenware erhältlich.

Und so bestellen Sie

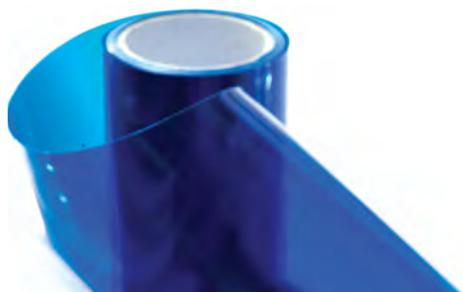
Typ	Code	+ LEE Code
• Bogen 25 x 117cm	LF025HT...	
• Bogen 50 x 117cm	LF050HT...	
• Rolle 400 x 117cm	LFRH...	

Beispiel

Sie möchten eine Rolle LEE 022HT Dark Amber bestellen:
Der Bestell.-Code lautet: LFRH022
Sie möchten einen 50cm Bogen LEE 022HT Dark Amber bestellen:
Der Bestell.-Code lautet: LF050HT + Angabe der Farbe „022“



LEE Filters



LEE-Rollen

Maße	Artikel
7,62m x 1,52m (25' x 60")	216, 250, 251, 252 416, 450, 452
6,10m x 1,52m (20' x 60")	201, 204 - 211, 223 270 - 275, 298, 299 400, 402, 404, 414 414P, 429, 439, 439P
7,62m x 1,37m (25' x 54")	430 - 434 460 - 464
7,62 m x 1,22m (25' x 48") 2" Core (5,08cm)	Colour Effect Filters, LED Filters Tungsten Conversion Daylight Conversion LED Conversion, Neutral Density Fluorescent Correction Arc Correction Ultra Violet Absorption Diffusion Media, Heat Shield
7,62m x 1,22m (25' x 48") 1" Core (2,54cm)	Colour Effect Filters, LED Filters Tungsten Conversion Daylight Conversion LED Conversion, Neutral Density Fluorescent Correction Arc Correction Ultra Violet Absorption Diffusion Media, Heat Shield
4m x 1,17m (13' x 46")	Colour Effect HT
7,62m x 0,61m (25' x 24")	Black Foil
15,24m x 0,3m (50' x 12")	Black Foil
3,05m x 1,2m (10' x 4')	Zircon

Farbmustersammlungen

Um unseren Kunden die beste Unterstützung und die besten Informationen geben zu können stellt die Firma LEE ein breites Spektrum an technischen Informationen zur Verfügung. Die Firma Lee produziert eine Reihe von Musterheften, jedes individuell entwickelt einen bestimmten Bereich abzudecken.

• The Designers' Edition

Ein einzigartiges Musterheft, welches alle Lee-Filter nach chromatischen Farbgruppen sortiert beinhaltet.

• The Numeric Edition

Ein einzigartiges Musterheft, welches alle Lee-Filter nach Farben nach Nummern sortiert enthält.

• The Cinematographers' Edition

Ein großformatiges Doppel-Musterheft mit den Abstufungen der Farb-Korrekturfilter und den Diffusionsfiltern, sehr oft genutzt in der Filmbranche.

• The Master Edition

ein großformatiges Musterheft mit Produkten der Lichttechnik.

• The Pocket Edition

ein handliches Farbmusterheft mit allen Filterprodukten, zusammen mit einer Vergleichsliste, die es ermöglicht LEE Filter Äquivalente zu anderen Herstellern zu finden.

• The Fluorescent Edition

Beinhaltet Beispiele aller Farben die als Einlagen in die klaren LEE Leuchtstoff-röhrenhülsen verfügbar sind.

Type	Code
LEE Designer Edition (sortiert nach Farben)	LFM
LEE Numeric Edition (sortiert nach Nummern)	LFMN
LEE Cinematographers' Edition	LFMCD
LEE Master Edition	LFMMaster
LEE Venetian Edition	LFMVenetian
LEE Fluorescent Edition	LFMFluo
LEE LED Edition	LFML

ZIRCON

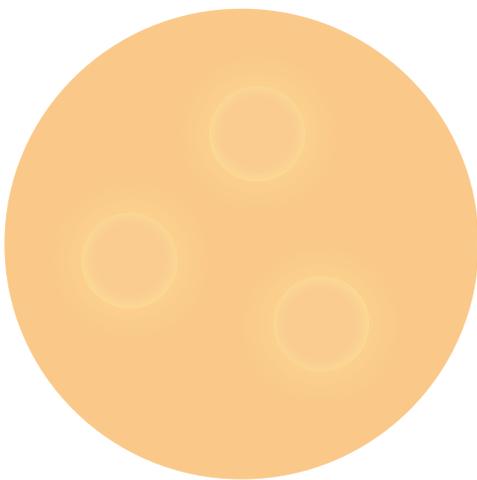
Ein neues Konzept im LED-Filterdesign

Mit einer bis zu 200-mal längeren Lebensdauer im Vergleich zu normalen Beleuchtungsfiltern ist die neue Zircon-Serie von LEE Filters ganz auf Haltbarkeit ausgelegt.



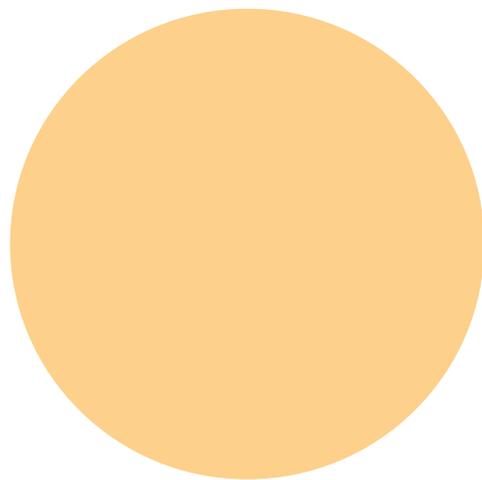
Langlebigere Filter für LEDs

Die LED-Beleuchtung bietet zahlreiche Vorteile, jedoch auch einen entscheidenden Nachteil: Durch die Intensität dieses Lichts können normale Beleuchtungsfilter verschießen. Die Forschungs- und Entwicklungsgruppe von LEE Filters hat daher eine neue Produktionsmethode entwickelt, mit der die Filter auch mit LED-Leuchten deutlich länger halten. Die Zircon-Filter „Warm Amber“ zeigen nach acht Monaten Dauereinsatz mit LED-Einbauleuchten nachweislich noch mindestens 80 % ihrer ursprünglichen Leistungsfähigkeit.



Standardfilter
204 Full CTO

Verschießen nach 30 Stunden



ZIRCON FILTER
807 Warm Amber 4

Kein Verschießen
nach 30 Stunden

Schweres Trägermaterial

Zircon-Filter halten nicht nur länger als ihre normalen Gegenstücke, sie sind auch robuster. Die Filter werden aus einem 180 Mikrometer dicken Werkstoff hergestellt und sind damit mehr als doppelt so dick wie normale Belichtungsfilter. Damit sind sie zugleich dauerhafter und anwendungsfreundlicher.



Die Zircon-Serie

Zwölf Filter stehen in der Zircon-Serie zur Auswahl: Die fünf „Minus Green“-Filter beseitigen den Grüntich, den die LED-Beleuchtung häufig bei Verwendung einer Digitalkamera verursacht. Die vier „Warm Amber“-Filter korrigieren verschiedene Farbtemperaturen von weißen LEDs, so dass das Licht wärmer erscheint. Die drei Diffusionsfilter bieten unterschiedliche Diffusionsstärken, die speziell für LEDs ausgelegt sind.

Aufgrund der großen Schwankungen bei den LED-Einstellungen wird dringend empfohlen, die Filter zunächst auszuprobieren, damit Sie sicher das gewünschte Ergebnis erzielen.

Artikel	Beschreibung	Artikel	Beschreibung
801	Zircon Minus Green 1* Langlebigerer Filter für Fotografen gegen starken Grüntich durch bestimmte LEDs. Entspricht etwa CC10M.	807	Zircon Warm Amber 4 Langlebigerer Filter für mittelstarke Wärmekorrektur von weißem LED-Licht auf Wolframlicht. Beispiel: 4.000 K (LED) auf 3.000 K.
802	Zircon Minus Green 2* Langlebigerer Filter für Fotografen gegen mittelstarken Grüntich durch bestimmte LEDs. Entspricht etwa CC05M.	808	Zircon Warm Amber 6 Langlebigerer Filter für die Korrektur von warmweißem LED-Licht auf Wolframlicht. Beispiel: 3.500K (LED) auf 3.000 K.
803	Zircon Minus Green 3* Langlebigerer Filter für Fotografen gegen leichten Grüntich durch bestimmte LEDs. Entspricht etwa CC03M.	809	Zircon Warm Amber 8 Langlebigerer Filter für leichte Korrektur von warmweißem LED-Licht auf Wolframlicht. Beispiel: 3.000K (LED) auf 2700K.
804	Zircon Minus Green 4* Langlebigerer Filter für Fotografen gegen sehr leichten Grüntich durch bestimmte LEDs. Entspricht etwa CC02M.	810	Zircon Diffusion 1 Sehr starke Diffusion auf dickem Polyester zur einfachen Anwendung auf Lichtplatten und in Lichtkanälen. Anbringung nahe am LED-Chip zum Weichzeichnen der Pixel möglich. Entspricht etwa 216 White Diffusion.
805	Zircon Minus Green 5* Langlebigerer Filter für Fotografen gegen spurenhafte Grüntich durch bestimmte LEDs. Entspricht etwa CC01M.	811	Zircon Diffusion 2 Starke Diffusion auf dickem Polyester zur einfachen Anwendung auf Lichtplatten und in Lichtkanälen. Anbringung nahe am LED-Chip zum leichten Weichzeichnen der Pixel möglich. Entspricht etwa 416 White Diffusion.
806	Zircon Warm Amber 2 Langlebigerer Filter für starke Konvertierung von kaltweißem LED-Licht in Wolframlicht. Beispiel: 5.500 K (LED) auf 3.000 K.	812	Zircon Diffusion 3 Mittelstarke Diffusion auf dickem Polyester zur einfachen Anwendung auf Lichtplatten und in Lichtkanälen. Angemessene Diffusion ohne zu starken Lichtverlust. Entspricht etwa 250 White Diffusion.

Hinweis: Zircon-Filter sind ausschließlich für LED-Leuchten vorgesehen und sind daher NICHT FLAMMHEMMEND.

* Bei bestimmten LEDs ist eine Veränderung der Farbtemperatur möglich.

Formate

Rollen:
3,05 m × 1,20 m

Bögen:
61 cm × 61 cm

Beleuchtungspack:
30 cm × 30 cm

LANGLEBIGERE FILTER FÜR **LEDS**

LEE Filters
leefilters.com

Numerical Listing

002	ROSE PINK	107	LIGHT ROSE	162	BASTARD AMBER
003	LAVENDER TINT	108	ENGLISH ROSE	164	FLAME RED
004*	MEDIUM BASTARD AMBER	109	LIGHT SALMON	165	DAYLIGHT BLUE
007*	PALE YELLOW	110	MIDDLE ROSE	169	LILAC TINT
008*	DARK SALMON	111	DARK PINK	170	DEEP LAVENDER
009*	PALE AMBER GOLD	113	MAGENTA	172*	LAGOON BLUE
010*	MEDIUM YELLOW	115*	PEACOCK BLUE	174	DARK STEEL BLUE
013*	STRAW TINT	116*	MEDIUM BLUE-GREEN	176	LOVING AMBER
015*	DEEP STRAW	117	STEEL BLUE	179	CHROME ORANGE
017	SURPRISE PEACH	118*	LIGHT BLUE	180	DARK LAVENDER
019*	FIRE	119*	DARK BLUE	181*	CONGO BLUE
020*	MEDIUM AMBER	120*	DEEP BLUE	182	LIGHT RED
021*	GOLD AMBER	121*	LEE GREEN	183	MOONLIGHT BLUE
022*	DARK AMBER	122*	FERN GREEN	184	COSMETIC PEACH
024*	SCARLET	124*	DARK GREEN	186	COSMETIC SILVER ROSE
025	SUNSET RED	126	MAUVE	187	COSMETIC ROUGE
026*	BRIGHT RED	127	SMOKEY PINK	188	COSMETIC HIGHLIGHT
027*	MEDIUM RED	128	BRIGHT PINK	189	COSMETIC SILVER MOSS
029	PLASA RED	129	HEAVY FROST	191	COSMETIC AQUA BLUE
035*	LIGHT PINK	130	CLEAR	192	FLESH PINK
036*	MEDIUM PINK	131	MARINE BLUE	194	SURPRISE PINK
046*	DARK MAGENTA	132*	MEDIUM BLUE	195*	ZENITH BLUE
048	ROSE PURPLE	134	GOLDEN AMBER	196	TRUE BLUE
049	MEDIUM PURPLE	135	DEEP GOLDEN AMBER	197*	ALICE BLUE
052*	LIGHT LAVENDER	136	PALE LAVENDER	198	PALACE BLUE
053*	PALER LAVENDER	137	SPECIAL LAVENDER	199	REGAL BLUE
058*	LAVENDER	138	PALE GREEN	200	DOUBLE CT BLUE
061*	MIST BLUE	139*	PRIMARY GREEN	201	FULL CT BLUE
063*	PALE BLUE	140	SUMMER BLUE	202	1/2 CT BLUE
068	SKY BLUE	141*	BRIGHT BLUE	203	1/4 CT BLUE
071*	TOKYO BLUE	142	PALE VIOLET	204	FULL CT ORANGE
075	EVENING BLUE	143	PALE NAVY BLUE	205	1/2 CT ORANGE
079*	JUST BLUE	144	NO COLOUR BLUE	206	1/4 CT ORANGE
085*	DEEPER BLUE	147	APRICOT	207	FULL CT ORANGE + .3 NEUTRAL DENSITY
088	LIME GREEN	148	BRIGHT ROSE	208	FULL CT ORANGE + .6 NEUTRAL DENSITY
089*	MOSS GREEN	151	GOLD TINT	209	.3 NEUTRAL DENSITY
090*	DARK YELLOW GREEN	152	PALE GOLD	210	.6 NEUTRAL DENSITY
100	SPRING YELLOW	153	PALE SALMON	211	.9 NEUTRAL DENSITY
101	YELLOW	154	PALE ROSE	212	LC T YELLOW
102	LIGHT AMBER	156	CHOCOLATE	213	WHITE FLAME GREEN
103	STRAW	157	PINK	214	FULL TOUGH SPUN
104	DEEP AMBER	158	DEEP ORANGE	215	1/2 TOUGH SPUN
105	ORANGE	159	NO COLOUR STRAW		
106	PRIMARY RED	161	SLATE BLUE		

Numerical Listing

216	WHITE DIFFUSION	271	MIRROR SILVER	443	1/4 CT STRAW
217	BLUE DIFFUSION	272	SOFT GOLD REFLECTOR	444	1/8 CT STRAW
218	1/8 CT BLUE	273	SOFT SILVER REFLECTOR	450	3/8 WHITE DIFFUSION
219	LEE FLUORESCENT GREEN	274	MIRROR GOLD	452	1/16 WHITE DIFFUSION
220	WHITE FROST	275	BLACK SCRIM	460	QUIET G RID CLOTH
221	BLUE FROST	278	1/8 PLUS GREEN	462	QUIET LIGHT GRID CLOTH
223	1/8 CT ORANGE	279	1/8 MINUS GREEN	464	QUIET 1/4 GRID CLOTH
224	DAYLIGHT BLUE FROST	280	BLACK FOIL	500	DOUBLE NEW COLOUR BLUE
225	LEE N.D. FROST	281	3/4 CT BLUE	501	NEW COLOUR BLUE (ROBERTSON BLUE)
226	LEE U.V.	283	11/2 CT BLUE	502	HALF NEW COLOUR BLUE
228	BRUSHED SILK	285	3/4 CT ORANGE	503	QUARTER NEW COLOUR BLUE
229	1/4 TOUGH SPUN	286	11/2 CT ORANGE	504	WATERFRONT GREEN
230	SUPER CORRECTION LCT YELLOW	287	DOUBLE CT ORANGE	505	SALLY GREEN
232	SUPER WHITE FLAME GREEN	298	15 NEUTRAL DENSITY	506	MARLENE
236	H.M.I (TO TUNGSTEN)	299	1.2 NEUTRAL DENSITY	507	MADGE
237	C.I.D. (TO TUNGSTEN)	322	SOFT GREEN	508	MIDNIGHT MAYA
238	C.S.I. (TO TUNGSTEN)	323	JADE	511	BACON BROWN
239	POLARISER	327	FOREST GREEN	512	AMBER DELIGHT
241	LEE FLUORESCENT 5700 K	328	FOLLIES PINK	513	ICE AND A SLICE
242	LEE FLUORESCENT 4300 K	332	SPECIAL ROSE PINK	514	DOUBLE G & T
243	LEE FLUORESCENT 3600 K	343	SPECIAL MEDIUM LAVENDER	525	ARGENT BLUE
244	LEE PLUS GREEN	345	FUCHSIA PINK	550	ALD GOLD
245	1/2 PLUS GREEN	352	GLACIER BLUE	600	ARCTIC WHITE
246	1/4 PLUS GREEN	353	LIGHTER BLUE	601	SILVER
247	LEE MINUS GREEN	354	SPECIAL STEEL BLUE	602	PLATINUM
248	1/2 MINUS GREEN	363*	SPECIAL MEDIUM BLUE	603	MOONLIGHT WHITE
249	1/4 MINUS GREEN	366	CORNFLOWER	604	FULL CT EIGHT FIVE
250	1/2 WHITE DIFFUSION	400	LEELUX	622	ONE AND EIGHTH DIGITAL LED CT O
251	1/4 WHITE DIFFUSION	402	SOFT FROST	624	FULL DIGITAL LED CTO
252	1/8 WHITE DIFFUSION	404	HALF SOFT FROST	626	SEVEN EIGHTHS DIGITAL LED CTO
253	HAMPSHIRE FROST	410	OPAL FROST	628	THREE QUARTER DIGITAL LED CT O
254**	NEW HAMPSHIRE FROST	414	HIGHLIGHT	642	HALF MUSTARD YELLOW
255	HOLLYWOOD FROST	414P	PERFORATED HIGHLIGHT	643	QUARTER MUSTARD YELLOW
256	1/2 HAMPSHIRE FROST	416	3/4 WHITE DIFFUSION	650	INDUSTRY SODIUM
257	1/4 HAMPSHIRE FROST	420	LIGHT OPAL FROST	651	HI SODIUM
258	1/8 HAMPSHIRE FROST	429	QUIET FROST	652	URBAN SODIUM
261	TOUGH SPUN FR - FULL	430	GRID CLOTH	653	LO SODIUM
262	TOUGH SPUN FR - 3/4	432	LIGHT GRID CLOTH	700	PERFECT LAVENDER
263	TOUGH SPUN FR - 1/2	434	1/4 GRID CLOTH	701	PROVENCE
264	TOUGH SPUN FR - 3/8	439	HEAVY QUIET FROST	702	SPECIAL PALE LAVENDER
265	TOUGH SPUN FR - 1/4	439P	PERFORATED HEAVY QUIET FROST	703	COLD LAVENDER
269	LEE HEAT SHIELD	441	FULL CT STRAW		
270	LEE SCRIM	442	1/2 CT STRAW		

704	LILY
705	LILY FROST
706	KING FALS LAVENDER
707*	ULTIMATE VIOLET
708	COOL LAVENDER
709	ELECTRIC LILAC
710	SPIR SPECIAL BLUE
711	COLD BLUE
712	BEDFORD BLUE
713*	J.WINTER BLUE
714	ELYSIAN BLUE
715*	CABANA BLUE
716*	MIKKEL BLUE
717	SHANKLIN FROST
718	HALF SHANKLIN FROST
719	COLOUR WASH BLUE
720	DURHAM DAYLIGHT FROST
721*	BERRY BLUE
722	BRAY BLUE
723	VIRGIN BLUE
724	OCEAN BLUE
725	OLD STEEL BLUE
727	QFD BLUE
728	STEEL GREEN
729*	SCUBA BLUE
730	LIBERTY GREEN
731	DIRTY ICE
733	DAMP SQUIB
735	VELVET GREEN
736	TWICKENHAM GREEN
738*	JAS GREEN
740	AURORA BOREALIS GREEN
741	MUSTARD YELLOW
742	BRAM BROWN
744	DIRTY WHITE
746	BROWN
747	EASY WHITE

748	SEEDY PINK
749	HAMPSHIRE ROSE
750	DURHAM FROST
763	WHEAT
764	SUN COLOUR STRAW
765	LEE YELLOW
767	OKLAHOMA YELLOW
768	EGG YOLK YELLOW
770	BURNT YELLOW
773	CARDBOX AMBER
774	SOFT AMBER KEY 1
775	SOFT AMBER KEY 2
776	NECTARINE
777	RUST
778*	MILLENNIUM GOLD
779	BASTARD PINK
780	AS GOLDEN AMBER
781	TERRY RED
787	MARIUS RED
789	BLOOD RED
790	MOROCCAN PINK
791	MOROCCAN FROST
793	VANITY FAIR
794	PRETTY 'N PINK
795	MAGICAL MAGENTA
797*	DEEP PURPLE
798	CHRYSALIS PINK
799	SPECIAL KH LAVENDER
CL104	COOL LED DEEP AMBER
CL105	COOL LED ORANGE
CL106	COOL LED PRIMARY RED
CL113	COOL LED MAGENTA
CL115	COOL LED PEACOCK BLUE
CL116	COOL LED MEDIUM BLUE-GREEN
CL117	COOL LED STEEL BLUE
CL118	COOL LED LIGHT BLUE
CL119	COOL LED DARK BLUE

CL126	COOL LED MAUVE
CL128	COOL LED BRIGHT PINK
CL132	COOL LED MEDIUM BLUE
CL139	COOL LED PRIMARY GREEN
CL147	COOL LED APRICOT
CL158	COOL LED DEEP ORANGE
CL164	COOL LED FLAME RED
CL180	COOL LED DARK LAVENDER
CL181	COOL LED CONGO BLUE
CL182	COOL LED LIGHT RED
A205	HALF CT O
A207	FULL CTO + .3ND
A208	FULL CTO + .6ND
A209	.3ND
A210	.6ND
A211	.9ND
Z801°	ZIRCON MINUS GREEN 1
Z802°	ZIRCON MINUS GREEN 2
Z803°	ZIRCON MINUS GREEN 3
Z804°	ZIRCON MINUS GREEN 4
Z805°	ZIRCON MINUS GREEN 5
Z806°	ZIRCON WARM AMBER 2
Z807°	ZIRCON WARM AMBER 4
Z808°	ZIRCON WARM AMBER 6
Z809°	ZIRCON WARM AMBER 8
Z810°	ZIRCON DIFFUSION 1
Z811°	ZIRCON DIFFUSION 2
Z812°	ZIRCON DIFFUSION

*Also available in High Temperature (HT) version

**254 available in High Temperature (HT) version only

° May cause a change of Colour Temperature on some LEDs.



DX-1228

MERKMALE

- Automatische Erkennung der Netzfrequenz zwischen 45Hz und 63Hz zur automatischen Stabilisierung des Dimmerausgangs.
- Modularer Aufbau zur einfachen Wartung bzw. Softwareupdate
- Die temperaturgesteuerten Lüfter werden automatisch bei einer Temperatur über 37° C eingeschaltet, laufen ab einer Temperatur über 50°C auf voller Geschwindigkeit und über 75° werden die Ausgänge zum Schutz des Dimmers abgeschaltet
- 4 temperaturgesteuerte Lüfter führen die Hitze ab und reduzieren Staubablagerungen
- Die Ausgänge können begrenzt werden um eine Überlast zu vermeiden
- Für jeden Kanal kann die DMX-Adresse separat über das LCD-Display programmiert werden
- Steuerbar über DMX und Analog 0-10V
- Selbsttest zum Test des Dimmers ohne Controller
- Jeder Kanal kann zum Schutz der angeschlossenen Last zwischen 0 und 6 % "vorgeheizt" werden
- Jeder Kanal verwendbar als Dimm- o. Schaltkanal
- Speicher für 6 Szenen und über 99 Zonen
- Fadezeiten (fade in / fade out) für jedes Szene programmierbar
- Anzeige der Phasen V1, V2, V2' und V3 über eine LED-Anzeige

ARTIKEL

CODE

DX-1210, Dimmer 12 x 10A, DMX, Klemme	LPDX1210
DX-1210, Dimmer 12 x 20A, DMX, Klemme	LPDX1210

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Stromversorgung:
380V / 3 Phasen / 3x240V Nutzspannung / ca. 28KW
- Ausgangsleistung:
Max. 10A pro Kanal / 20A pro Kanal
- Protokoll:
DMX 512/USITT 1990
- DMX Anschlüsse:
XLR 5pol
- Analog-Eingangssignal:
DC 0-10V
- Analog-Signalverbindung:
12 Kanäle; Pin 1 - Pin 12: Kanal 1- Kanal 15, Pin15: GND;
- Anschluss:
Sub-D 15pol (F)
- • Anschlüsse:
Klemmleisten
- Abmessungen :
482 (B) x 176 (H) x 260 (T) mm, 19"/4HE
- Gewicht:
20 Kg



DX-1210 / DX-1220

MERKMALE

- 12 Kanäle mit je 10A bzw. 12 Kanäle mit je 20A
- Automatische Erkennung der Phasenlage des Stromanschlusses
- Modularer Aufbau zur einfachen Wartung und zum einfachen Softwareupdate
- Überhitzungsschutz:
Der Dimmer schaltet sich automatisch bei Überhitzung ab
- Alle Ausgänge sind gegen Überlast mit Sicherungsautomaten abgesichert
- Automatisch Erkennung der Eingangsfrequenz ermöglicht eine Stabilisierung des Dimmerausgangs.
- Jeder Kanal verwendbar als Dimm- oder Schaltkanal
- Dimmer-Kurve auswählbar (linear oder Rechteck)
- Selbsttest zum Test des Dimmers ohne Controller
Jeder Kanal kann zum Schutz der angeschlossenen Last zwischen 0 und 6 % "vorgeheizt" werden

ARTIKEL

CODE

DX-1210, Dimmer 12 x 10A, DMX, Klemme	LPDX1210
DX-1210, Dimmer 12 x 20A, DMX, Klemme	LPDX1210

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Stromversorgung:
380V / 3 Phasen / 3x240V Nutzspannung / ca. 28KW
- Ausgangsleistung:
Max. 10A pro Kanal / 20A pro Kanal
- Protokoll:
DMX 512/USITT 1990
- DMX Anschlüsse:
XLR 5pol
- Analog-Eingangssignal:
DC 0-10V
- Analog-Signalverbindung:
12 Kanäle; Pin 1 - Pin 12: Kanal 1- Kanal 15, Pin15: GND;
- Anschluss:
Sub-D 15pol (F)
- • Anschlüsse:
Klemmleisten
- Abmessungen :
482 (B) x 176 (H) x 260 (T) mm, 19"/4HE
- Gewicht:
20 Kg



DX-610 / DX-626

MERKMALE

- 6 Kanäle mit je 10A bzw. 6 Kanäle mit je 20A
- "C3 liner" Dimmerkurve
- Automatische Umschaltung zwischen 50Hz und 60Hz zur automatischen Stabilisierung des Dimmerausgangs.
- Der temperaturgesteuerte Lüfter wird automatisch bei einer Temperatur über 35° (95°F) eingeschaltet, bei einer Temperatur über 75° (167°F) werden die Ausgänge abgeschaltet, unter 65° (149°F) dann wieder eingeschaltet
- Selbsttest zum Test des Dimmers ohne Controller
- Jeder Kanal kann zum Schutz der angeschlossenen Last zwischen 0 und 6 % "vorgeheizt" werden
- Jeder Kanal verwendbar als Dimm- o. Schaltkanal

ARTIKEL

CODE

DX-610, Dimmer 6 x 10A, DMX, Schuko	LPDX610AIIIE0
DX-610, Dimmer 6 x 10A, DMX, Klemmleiste	LPDX610AII00
DX-626AII 6x20 A Dimmerpack DMX 512	LPDX626AII00

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Stromversorgung:
AC 100-240V, 45-63Hz, 3 und 1-phasig
- Leistung:
maximal 10A pro Kanal / 20A pro Kanal
- Signal Eingang/Ausgang:
DMX-512
- Anschlüsse:
XLR 5pol, XLR 3pol, 6p4c RJ11/RJ12
- Analog Eingang:
DC 0-10V, D-Type Plug 9Pin (F)
- Abmessungen :
482 (B) x 88 (H) x 300 (T) mm, 19" 2HE
- Gewicht:
8.0kg



Versionen mit Schuko- oder Klemmleisten-Anschlüssen erhältlich



LDX-610

MERKMALE

- Modulares Design für eine einfache Instandhaltung.
- Jedes Modul hat zum Schutz der LED eine Ausgangsbegrenzung.
- Jedes Modul besitzt eine eigene, unabhängige Anzeige für ID, DMX Adresse, Strom, Spannung und Ausgangsbegrenzung
- Jedes Modul besitzt einen temperaturgesteuerten Lüfter

ARTIKEL

CODE

Liteputer LED-Dimmer LDX-610 6 x 10 A LED Dimmer	LPLDX610
---	----------

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

- Netzspannung:
AC100-240V
- Ausgänge:
6 Dimmbare Kanäle mit konstanter Spannung
- Steuereingänge:
DMX-512 / EDX
- Leistung / Output:
10A pro Kanal / DC24V
- Größe:
483(B) x 176(H) x 310 (T) mm
- Gewicht:
16.5Kg

■ Das Produktlabel „Look Solutions-Fog machines made in Germany“ steht seit mehr als einer Dekade für ein eingespieltes, erfolgreiches Team und für Geräte, die sich durch hohe Qualität zu guten Preisen auszeichnen.

Die steigende Zahl der Kunden im In- und Ausland zeigt, dass wir mit diesen Produkten den Ansprüchen der Anwender gerecht werden: Look Solutions ist weltweit bereits durch 40 Distributoren und einer Niederlassung in den USA vertreten.

Ausführliche Beratung, kurze Lieferzeiten, gleichbleibende Qualität der Produkte und ein schneller Service sind selbstverständlich.



CRYO-FOG | High Pressure

ARTIKEL	CODE
Look Cryo-Fog Boden-Nebelgerät 2.300 W im Flightcase m. Lüfter	LO450
ZUBEHÖR	
XLR-Remote (analoge Ansteuerung)	LO159
FLUIDS	
Cryo-Fog Spezialfluid 5 l	LOCF05
Cryo-Fog Spezialfluid 25 l	LOCF25

Die CRYO-FOG High Pressure ist eine leistungsstarke Bodenbelmaschine mit 2.300 Watt. In einem kompakten Flightcase (67 x 51 x 30 cm) sind sowohl das Nebelgerät, ein Lüfter sowie die Kühlkammer integriert. Der Bereich neben dem Nebelgerät dient zum Einschub eines 5L-Kanisters Nebelfluid.

Mittels flüssigem CO₂ wird der Nebel eines Niedrigtemperatur-Nebelgerätes heruntergekühlt. Dadurch entsteht dichter, homogener Bodenbel, der sich gleichmässig verteilt.

Die Leistungsstärke des Gerätes ermöglicht es, auch grosse Bühnen innerhalb kurzer Zeit mit Bodenbel zu fluten.

Die CRYO-FOG High Pressure besticht durch ihre kompakte Grösse, ihr geringes Gewicht, ihre Leistungsfähigkeit, die geringe Lautstärke und ihre Bedienerfreundlichkeit.

Das flüssig-CO₂ liefert eine Hochdruckflasche mit Steigrohr, die mit einem Sicherheitsschlauch (im Lieferumfang enthalten) mit dem Gerät verbunden wird. Die Hochdruckflaschen können bei Kohlensäurewerken o.ä. Firmen gemietet werden.

MERKMALE

- Nebelgerät, Lüfter und Kühlkammer im kompakten Flightcase
- DMX serienmässig, analoger (0 - 10 V) und Stand-alone-Betrieb
- Nebelmenge in 1%-Schritten einstellbar
- Im DMX-Modus Einstellung von Pumpe, Lüfter und CO₂-Ventil separat, dadurch hohe Flexibilität
- Bei Ansteuerung über DMX auch als „normales“ Nebelgerät einsetzbar
- Bodenbelvorgang wird automatisch erst gestartet, wenn die Kühlkammer die benötigte Temperatur erreicht hat
- Einstellungen über Folientastatur mit einfacher Menüführung
- Starker Ausstoß
- Dauerbel
- Problemloses Wechseln des Kanisters durch Quick-Out-Schnellkupplung
- Herstellung und Service in Deutschland.

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelmaschine mit Kühlkammer
• Gesamtleistung:	2.000 Watt / 1.400 Watt (120 V)
• Heizleistung:	2.300 Watt / 1.700 Watt (120 V)
• Versorgungsspannung:	230 V / 50 Hz 120 V / 60 Hz
• Aufheizzeit:	ca. 10 Min.
• Fluidverbrauch bei max. Ausstoß : bei 50% Ausstoß:	100 ml/Min. 40 ml/Min.
• Fassungsvermögen Fluidbehälter:	5 Liter
• Nebelausstoß:	in 99 Stufen einstellbar
• Nebelzeit:	Dauerbel
• Ansteuerung:	DMX 512 0 - 10 V analog Stand-alone-Betrieb
• Temperatur-Regelung:	Mikroprozessor gesteuert
• Überhitzungsschutz:	Heizblock/Thermostat Pumpe/Temperaturschalter
• Maße (L x B x H):	67 x 51 x 30 cm
• Gewicht ohne Kanister:	ca. 28 kg



Cobra 3.0 | 3100W Nebelmaschine

ARTIKEL	CODE
Look Verdampfer / Nebelmaschine Cobra 3.0	LOCO
ZUBEHÖR	
XLR-Remote (analoge Ansteuerung)	LO159
Look Funkfernbedienung Version 2.0, Anschluß: XLR	LO196
FLUIDS	
Quick-Fog 5l / 25l	ULQF05
Regular-Fog 5l	ULRG05
Slow-Fog 5l	ULSLF05
*Auch erhältlich im 25 Liter-Kanister und im 220 L-Fass.	

Die Cobra 3.1 ist eine leistungsstarke Nebelmaschine, die neue Standards in punkto Lautstärke und Bedienbarkeit setzt. Mit dem neuen Touchscreen lässt sich die Cobra 3.1 einfach und intuitiv bedienen. Die Ansteuerungsmöglichkeit via Ethernet und die RDM-Fähigkeit machen den Einsatz des Gerätes noch flexibler. Die Auslieferung des Gerätes erfolgt immer mit Schlauchblende, die auch als Berührungsschutz fungiert.

MERKMALE

- Extrem leise Düse
- Zwei Pumpen für starken, gleichmäßigen Ausstoß
- Serienmässig Ansteuerung über Ethernet, DMX 512, analog (0 - 10 V) und manueller Betrieb
- Interner Timer Einstellungen über Touchscreen mit einfacher Menüführung
- RDM-fähig
- Nebelmenge in 1%-Schritten von 0 - 100% einstellbar
- Einstellbare Pumpencharakteristik
- Einstellbare Pumpenkennlinie
- Betriebsstundenzähler
- Einfache Demontage des Tankhalters bei Bedarf
- Kein Auslaufen des Kanisters und problemloses
- Wechseln durch Quick-Out-Schnellkupplung
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelgerät
• Heizleistung:	3100 Watt
• Versorgungsspannung:	230 V / 50 Hz
• Aufheizzeit:	ca. 15 Min.
• Fluidverbrauch, Messung mit Look Regular-Fog	260 ml/min. bei max. Ausstoß 46 ml/min. bei Dauernebel
• Fassungsvermögen Fluidbehälter:	5 Liter
• Nebelausstoß:	in 99 Stufen einstellbar
• Nebelzeit bei 100% Ausstoß	Extended-Mode ca. 55 Sek. Impulse-Mode ca. 22 Sek.
• Nebelzeit bei 30% Ausstoß	Dauernebel
• Ausstoßweite	max. 25 m
• Ansteuerung:	Manuell, 0 - 10 V analog, DMX 512, Ethernet (Artnet, sACN) Timer Funkfernbedienung (Option) XLR-Remote (Option)
• Temperatur-Regelung:	Mikroprozessor gesteuert
• Überhitzungsschutz:	Heizblock/Thermostat Pumpe/Temperaturschalter
• Maße (L x B x H):	58 x 26,5 x 26 cm
• Gewicht ohne Kanister:	ca. 16 kg



Orca | Power-Nebelmaschine 9000 Watt

ARTIKEL	CODE
Orca	LO167
ZUBEHÖR	
XLR-Remote	LO159
Funkfernbedienung	LO196
LookFan	LO201
FLUIDS	
Quick-Fog 5l	ULQF05
Regular-Fog 5l	ULRG05
Slow-Fog 5l	ULSLF05

*Auch erhältlich im 25 Liter-Kanister und im 220 L-Fass.

MERKMALE

- DMX serienmäßig, analoger und Stand-alone-Betrieb
- Integrierter Timer
- Einstellungen über Folientastatur mit einfacher Menüführung
- Extrem starker Ausstoß, Nebel- und Luftmenge in 1%-Schritten einstellbar
- Dauernebel
- 5l Regular Fog Fluid im Lieferumfang
- Anschluss für Lüfter bis max. 800 Watt
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelmaschine
• Heizleistung:	9.000 Watt / 8.000 Watt (208 V)
• Versorgungsspannung:	3 x 230 V mit Null-Leiter, 50 Hz, 1 x 208 V, 60 Hz, 40 A (USA)
• Aufheizzeit:	ca. 15 Min.
• Fluidverbrauch:	bei max. Ausstoß 500 ml/Min. bei Dauernebel: 70 ml/Min.
• Nebelausstoß:	in 99 Stufen einstellbar
• Ausstoßweite:	ca. 30 m
• Nebelzeit:	bei < 40% Ausstoß ca. 2 Min Dauernebel
• Lüfteranschluss:	max. 800 Watt integrierter Kondensator
• Luftmenge:	in 99 Stufen regelbar
• Ansteuerung:	DMX 512, 0-10 V analog Stand alone Funkfernbedienung (Option)
• Temperatur-Regelung:	Mikroprozessorgesteuert über Zweifachsensor
• Überhitzungsschutz:	Heizblock/Thermostat Pumpe/Temperaturschalter
• Maße (L x B x H):	55 x 37 x 28 cm
• Gewicht ohne Kanister:	ca. 30 kg



Unique 2.1 | 1500 Watt

ARTIKEL	CODE
Unique 2.1	ULUNDU
ZUBEHÖR	
XLR-Remote	LO159
Wireless Remote	LO196
Umlenkeinsatz	ULUNULII.1
Hängeset	ULUN352
Flightcase	CAUN2
FLUIDS	
Unique Hazerfluid 2 l	ULUNFLU
Unique Hazerfluid 10 l	ULUNFL10

MERKMALE

- Minimale Aufheizzeit von nur 60 Sekunden
- Minimale Geräuschentwicklung
- Pumpe und Lüfter getrennt voneinander in 99 Stufen regelbar, dadurch regelbarer Output (vom feinsten Haze bis zum nebel-ähnlichen Effekt)
- Integrierter, leistungsstarker Lüfter – garantiert schnelle, homogene Verteilung des Hazes im Raum
- DMX 512 serienmäßig, zusätzlich analoger (0-10 V), Stand-alone-Betrieb, Integrierter Timer
- Haze-Density Control System (HDCS)
- Einstellungen über Leuchtzifferndisplay mit einfacher Menüführung
- Geringer Fluidverbrauch
- 2l Fluid im Lieferumfang
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Dunsterzeuger ohne Kompressor
• Heizleistung:	1.500 Watt
• Versorgungsspannung:	230 V/50 Hz; 120 V/60 Hz; 90 V/60 Hz
• Aufheizzeit:	60 Sekunden
• Haze-Ausstoß:	in 99 Stufen einstellbar
• Fluidtank / Fluidverbrauch:	2 Liter / für bis zu 50 Stunden Dauerbetrieb
• Haze-Zeit :	Dauerbetrieb
• Integrierter Lüfter:	≤ 6.000 L/min.
• Temperaturregelung:	Mikroprozessor gesteuert
• Überhitzungsschutz:	Heizblock mit Thermostat Pumpe mit Temperaturschalter
• Ansteuerung:	DMX 512, 0-10 V analog Stand alone, interner Timer,
• Maße (L x B x H):	47 x 25 x 25 cm
• Gewicht ohne Kanister:	8,7 kg



Viper S | Nebelmaschine 650 Watt

ARTIKEL	CODE
Viper S	ULVIS
ZUBEHÖR	
XLR-Remote	LO159
Funkfernbedienung Sender u. Empfänger	LO196
Schlauchblende	LO275
Hängeset	ULUN192
Flightcase	LO191
FLUIDS	
Quick-Fog 5l	ULQF05
Regular-Fog 5l	ULRG05
Slow-Fog 5l	ULSLF05

*Auch erhältlich im 25 Liter-Kanister und im 220 L-Fass.

MERKMALE

- DMX serienmäßig, analoger und Stand-alone-Betrieb
- Integrierter Timer
- Einstellungen über Folientastatur mit einfacher Menüführung
- Starker Ausstoß, Nebelmenge in 1%-Schritten von 0 - 99% einstellbar
- Dauernebel
- 2l Regular Fog Fluid im Lieferumfang
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelmaschine
• Heizleistung:	650 Watt
• Versorgungsspannung:	230 V/50 Hz, 120 V/60 Hz
• Aufheizzeit:	ca. 7 Min.
• Fluidverbrauch:	bei max. Ausstoß 60 ml/Min. bei Dauernebel 15 ml/Min.
• Fassungsvermögen Fluidbehälter:	750 ml
• Nebelausstoß:	in 99 Stufen einstellbar
• Ausstoßweite:	max. 8 m
• Nebelzeit bei 100% Ausstoß:	ca. 35 Sek.
• Nebelzeit bei < 50% Ausstoß:	Dauernebel
• Ansteuerung:	DMX 512, 0-10 V analog Stand-alone-Betrieb, Funkfernbedienung (Option)
• Temperatur-Regelung:	Mikroprozessorgesteuert
• Überhitzungsschutz:	Heizblock/Thermostat Pumpe/Temperaturschalter
• Maße (L x B x H):	35 x 18 x 19 cm
• Gewicht ohne Kanister:	5,4 kg



Viper NT | Nebelmaschine 1300 Watt

ARTIKEL	CODE
Viper NT	ULVINT
ZUBEHÖR	
XLR-Remote	LO159
Funkfernbedienung Sender u. Empfänger	LO196
Schlauchblende	LO193
Hängeset	ULUN192
Flightcase	LO191
FLUIDS	
Quick-Fog 5l	ULQF05
Regular-Fog 5l	ULRG05
Slow-Fog 5l	ULSLF05

*Auch erhältlich im 25 Liter-Kanister und im 220 L-Fass.

MERKMALE

- DMX serienmäßig, analoger und Stand-alone-Betrieb
- Integrierter Timer
- Einstellungen über Folientastatur mit einfacher Menüführung
- Starker Ausstoß, Nebelmenge in 1%-Schritten von 0 - 99%
- 5l Regular Fog Fluid im Lieferumfang
- Dauernebel
- Wechseln des Kanisters durch Quick-Out-Schnellkupplung
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelmaschine
• Heizleistung:	1300 Watt
• Versorgungsspannung:	230 V/50 Hz, 120 V/60 Hz
• Aufheizzeit:	ca. 7 Min.
• Fluidverbrauch:	bei max. Ausstoß 120 ml/Min. bei Dauernebel 35 ml/Min.
• Fassungsvermögen Fluidbehälter:	5 l
• Nebelausstoß:	99 Stufen einstellbar
• Ausstoßweite:	max. 15 m
• Nebelzeit bei < 50% Ausstoß:	Dauernebel
• Ansteuerung:	DMX 512, 0-10 V analog Stand-alone-Betrieb, Funkfernbedienung (Option)
• Temperatur-Regelung:	Mikroprozessorgesteuert
• Überhitzungsschutz:	Heizblock/Thermostat Pumpe/Temperaturschalter
• Maße (L x B x H):	47 x 23 x 24 cm
• Gewicht ohne Kanister:	8,3 kg



Tiny CX | Akkubetr. Klein-Nebelmaschine 70 Watt

ARTIKEL	CODE
Tiny CX	LOTCX
ZUBEHÖR	
Funkfernbedienung	LO610
Kabelremote	LO39086
Schlauchblende	LO705
Y-Einsatz	LO135
Silikonschlauch, 15 mm Durchmesser	LO134
DMX-Konverter	LO130
Timer	LO129
FLUIDS	
Tiny Fluid 250 ml	ULTFF
Tiny Fluid 2 l	ULTFF2

MERKMALE

- Kleine Abmessungen, geringes Gewicht
- Akku wird nur belastet, wenn der Nebelvorgang ausgelöst wird
- Akku einfach wechselbar
- Kontinuierlicher, gleichmäßiger Ausstoß
- Nebelzeit programmierbar
- Dauernebel möglich
- Auslösung per Taster im Gehäuse und optional per Kabelremote, Funkfernsteuerung, DMX-Konverter oder Timer
- Geringer Fluidverbrauch (2,3 ml/Min. bei Dauerbetrieb)
- 250ml Fluid im Lieferumfang
- Einfaches Wechseln des Verdampfers bei Bedarf
- Lieferung im Koffer für Transport und Aufbewahrung
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelmaschine
• Heizleistung:	70 Watt
• Versorgungsspannung:	11,1 V über Akku
• Aufheizzeit:	0,5 Sek.
• Fassungsvermögen Fluidbehälter:	50 ml
• Fluidverbrauch:	2,3 ml/Min. bei Dauernebel
• Dauernebel mit geliefertem Akku:	10 - 15 Min.
• Ansteuerung	Taster im Gehäusedeckel Funkfernbedienung (Option), Kabelremote (Option) DMX 512-Konverter (Option), Timer (Option)
• Steuerung/Temperaturreglung:	per Mikroprozessor
• Maße (L x B x H)	25 x 5,3 x 5,5 cm
• Gewicht inkl. Akku:	ca. 630 g
• Im Lieferumfang	Akkupack 11.1 V, Ladegerät, 250 ml Tiny-Fluid, Koffer

Tiny FX | Akkubetr. Mini-Nebelmaschine 70 Watt

ARTIKEL	CODE
Tiny FX	LOTFX
ZUBEHÖR	
Funkfernbedienung	LO610
Schlauchblende	LO655
Y-Einsatz	LO135
Silikonschlauch, 15 mm Durchmesser	LO134
DMX-Konverter	LO130
Timer	LO129
FLUIDS	
Tiny Fluid 250 ml	ULTFF
Tiny Fluid 2 l	ULTFF2

MERKMALE

- Kleine Abmessungen und geringes Gewicht, dadurch Einbau in Kostüme und Requisiten problemlos möglich
- Akku wird nur belastet, wenn der Nebelvorgang ausgelöst wird
- Kontinuierlicher, gleichmäßiger Ausstoß
- Nebelzeit frei programmierbar, Dauernebel möglich
- Auslösung per Taster im Gehäuse, Kabelremote und optional per Funkfernsteuerung, DMX-Konverter und Timer möglich
- Ansteuerung von mehreren TINY FX mit einer Funkfernsteuerung
- Geringer Fluidverbrauch (2,3 ml/Min. bei Dauernebel)
- 250ml Fluid im Lieferumfang
- Lieferung im Koffer für Transport und Aufbewahrung
- Herstellung und Service in Deutschland

SPEZIFIKATIONEN

• Funktionsprinzip:	Verdampfer-Nebelmaschine
• Heizleistung:	70 Watt
• Versorgungsspannung:	1,1 V über Akku
• Aufheizzeit:	0,5 Sek.
• Fassungsvermögen Fluidbehälter:	5 ml
• Fluidverbrauch:	2,3 ml/Min. bei Dauernebel
• Nebelzeit:	frei programmierbar
• Dauernebel mit geliefertem Akku:	10 Min.
• Ansteuerung:	Taster im Gehäusedeckel Kabelfernbedienung (Option), Funkfernbedienung (Option) DMX 512 (über Konverter), Timer (Option)
• Steuerung/Temperaturreglung :	via Mikroprozessor
• Maße(L x B x H):	9,8 x 4,4 x 3,4 cm
• Maße Akku (L x B x H):	10,5 x 4,4 x 4,1 cm
• Gewicht TINY FX/ Akku:	180 g/200 g
• Im Lieferumfang:	Akkupack 11,1 V, Akkukabel, Ladegerät, Kabelremote inkl. Kabel, 6 Fluidbehälter à 5 ml Nachfüllset, 250 ml Tiny-Fluid, Koffer